

REPÚBLICA DE CUBA

UNIVERSIDAD DE CIEGO DE ÁVILA

MÁXIMO GÓMEZ BÁEZ

CENTRO DE ESTUDIOS EDUCACIONALES

**CAPACITACIÓN DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA FÍSICA EN LA ATENCIÓN DEL ADULTO
MAYOR**

Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación

AUTORA

MSc. LOURDES MARÍA GONZÁLEZ BENAVENTE

Ciego de Ávila, 2023

REPÚBLICA DE CUBA
UNIVERSIDAD DE CIEGO DE ÁVILA
MÁXIMO GÓMEZ BÁEZ
CENTRO DE ESTUDIOS EDUCACIONALES

**CAPACITACIÓN DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA FÍSICA EN LA ATENCIÓN DEL ADULTO
MAYOR**

Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación

AUTOR.

Lic. Lourdes María González Benavente, M. Sc.

TUTORES:

Prof. Tít. Milvia Carrera Sanamé. Dra. C

Prof. Tít. Modesta Mayo Abraham, Dra. C.

Ciego de Ávila, 2023

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

Al Centro de Estudio de la Universidad por ser tan profesionales, maestros, amigos(a), familia, ustedes han sido mi mejor maestro, gracias por todas sus enseñanzas. Agradezco la posibilidad de seguir aprendiendo. ¡Gracias por su dedicación y amor!

AGRADECIMIENTOS

A mi hijo, mi madre y mi hermana por ser las mayores inspiraciones de mi vida y mi razón de ser, por su paciencia e infinito amor.

A mis sobrinas y nieta que siempre están presentes en mi vida.

A mi tutora Dra.C. Milvia Carrera Sáname, *MIL GRACIAS* por su inteligente y profunda mirada científica, por su apoyo, guía, profesionalidad, enseñanzas, confianza y sobre todo amiga.

A mi tutora Dra. C. Modesta Mayo Abraham, *MIL GRACIAS* por ser paciente, caminar junto a mí este difícil camino y los conocimientos aportados.

A la familia de mi tutora, por acogerme siempre.

A la Dra.C Emeria Ulloa, mi gran amiga, por sus atenciones, su dedicación, y por soportarme tanto.

A mi amiga Dra. C. Ania, por brindarme su talento y vasta experiencia de trabajo, su ayuda y colaboración. Para ti *MIL GRACIAS AMIGA*.

A mi amiga de mil batallas Dra. C. Kenia, eres incondicional ¡Gracias por escucharme, tanto en mi felicidad como en mi tristeza! ¡No puedo decir otra palabra más que “gracias”!

A la Dra.C. Niria Castillo Arzola, por su preocupación ayuda y confianza, gracias amiga.

A mis amigos (a) Misladys, Cristina, Genoveva, Negrín, Zequeira, Oderto, Nancy, Niurka y Luis, por su apoyo y ayuda.

A mis profesores por su entrega y colaboración, y a todos los activistas que se sumaron a la capacitación.

A mis amigos y compañeros, los de verdad, que, en los momentos difíciles, me estimularon y apoyaron para seguir adelante.

A las muchachitas de la secretaria de la Facultad, Rosy, Zaine, Rosabel y Kenia por su apoyo, cariño, confianza y aliento para llegar a la meta. A todas, Gracias.

A la vida, por darme esta oportunidad.

DEDICATORIA

“PARA MI GRAN AMIGO ANDRES SERANTES PARDOS”

Es doloroso haberte perdido amigo de la vida, pero tendré por siempre en mi ser los grandes momentos que hemos vivido juntos Has dejado una gran enseñanza, querido amigo, me dijiste un día que nuestro proyecto culminaría con una tesis doctoral, “Aquí está cumplida” Siempre estarás presente en mi corazón.

RESUMEN

El punto de partida de la investigación señala insuficiencias en el desempeño del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados. Las causas reveladas apuntan a la necesidad de capacitar al activista de la Cultura Física en elementos necesarios para su desempeño, por lo que se plantea como objetivo: Implementar un Programa de capacitación del activista de la Cultura Física sustentado en un Modelo del proceso de capacitación de estos para la atención al adulto mayor en la comunidad. En su construcción se utilizan los métodos del proceso lógico del pensamiento para analizar y sintetizar las concepciones relacionadas con el objeto y el campo, los métodos empíricos y la modelación con un enfoque sistémico estructural funcional. La novedad de la investigación está dada en una lógica que se explica en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario desde la relación que se establece entre la orientación educativa y sociocultural de la actividad física comunitaria con este grupo etario. En su evaluación, mediante el criterio de especialistas se demuestra su pertinencia científica. Su aplicación práctica corroboró la transformación del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la comunidad como resultado del perfeccionamiento en la atención al adulto mayor.

INDICE

| | Pág. |
|--|------|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPITULO I. FUNDAMENTACIÓN DEL PROCESO DE CAPACITACIÓN DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA FÍSICA EN LA ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR EN EL CONTEXTO COMUNITARIO | 9 |
| 1.1. Fundamentación del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario. | 9 |
| 1.2. Determinación de las tendencias históricas del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor. | 19 |
| 1.3. Caracterización del estado actual de la capacitación del activista de la Cultura Física en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados del municipio de Ciego de Ávila. | 28 |
| Conclusiones parciales | 35 |
| CAPÍTULO II. CONSTRUCCIÓN TEORICA Y PRACTICA DE LA CAPACITACION DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA FÍSICA EN EL CONTEXTO COMUNITARIO | 36 |
| 2.1. Fundamentos teóricos del Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde en el contexto comunitario. | 37 |
| 2.2. Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde en el contexto comunitario. | 39 |
| 2.3. Programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario. | 56 |
| Conclusiones parciales. | 75 |
| CAPÍTULO 3. VALORACIÓN DE LA PERTINENCIA CIENTÍFICO-METODOLÓGICA DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y EJEMPLIFICACIÓN PRÁCTICA | 77 |

| | |
|---|----|
| 3.1. Valoración de la pertinencia de los principales resultados de la investigación a través de talleres de socialización, una encuesta a especialistas. | 77 |
| 3.2. Resultados de la aplicación parcial del Programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario. | 86 |
| Conclusiones parciales. | 93 |
| CONCLUSIONES GENERALES | 93 |
| RECOMENDACIONES | 95 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 96 |
| ANEXOS | |

INTRODUCCIÓN

El Instituto Nacional Deporte Educación Física y Recreación (INDER) como organismo rector enfatiza en indicaciones concretas para el área funcional de la Actividad Física Comunitaria (2017-2020), donde se replantean 12 programas con énfasis en alcanzar la salud de la población desde la comunidad, dirigidos por los profesores de la Cultura Física y apoyados por sus activistas. Entre los programas, se encuentra la atención a enfermedades crónicas no transmisibles en el adulto mayor y se concreta en la participación de estos en los círculos de abuelos, desde allí se logra la selección del activista de forma consciente y voluntaria que apoya e impulsa la actividad que desarrolla el profesor durante el proceso.

En consonancia a las políticas que rigen la atención al adulto mayor, los Combinados Deportivos como centro base desde las localidades enfatizan en la preparación de sus profesionales de la Cultura Física para que brinden un servicio con la calidad que requiere el adulto mayor en su función de promotores de la salud en el pueblo.

Durante las disímiles actividades que debe realizar el profesor de Cultura Física, se encuentra como prioridad, la selección del activista, como ente mediador entre él y el grupo, que con su apoyo hace que se mantengan y generen actividades físicas en la comunidad donde vive.

Se asume que el activista de la Cultura Física comunitario es un facilitador afectivo que en su doble condición estimula y participa con el adulto mayor, transmisor de conocimientos culturales, educativos y sociales del contexto comunitario.

El mismo debe ser capaz de conducir el proceso de actividad física con los adultos mayores de la comunidad de manera que les ayude a mantener el estilo de vida saludable.

Los activistas de la Cultura Física se desempeñan en diferentes espacios, entre ellos comunidades y zonas urbanas, por lo tanto, existen diferentes niveles culturales, profesionales y sociales, todo lo que indica que su nivel cognitivo desde la orientación educativa y socio cultural es una necesidad a solventar para una mejor proyección con el adulto mayor, posibilitando concurrir a su capacitación.

Sin embargo, se evidencian determinadas limitaciones en el activista de la Cultura Física expresadas en la orientación educativa y sociocultural, de igual forma, se aprecian insuficiencias en la proyección de la comunicación y la interacción de los entes participantes, en el contexto comunitario con el adulto mayor que limita la participación social, de ahí que se imponga cada vez más, la necesidad de brindar una atención priorizada a los activistas de la Cultura Física, pues esto garantizará la calidad de la atención al adulto mayor.

Teniendo en cuenta la importancia de este proceso, fue pertinente y necesario realizar un diagnóstico fáctico que partió de la aplicación de diferentes instrumentos en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados, como: la observación de actividades comunitarias desarrolladas con los adultos mayores y asistido por el activista, la encuesta a adultos mayores, metodólogos y directivos lo que permitió constatar las siguientes manifestaciones:

- En las clases que imparten los activistas de la Cultura Física, estos se limitan, fundamentalmente, al ejercicio físico
- Limitaciones en la integración de los entes participantes de la comunidad en las actividades del adulto mayor. (el médico de la familia, promotores culturales, FMC, CDR e instituciones educativas).
- Insuficiencias en la comunicación con los adultos mayores, que limitan su desempeño.
- No se aprovechan todos los espacios de las comunidades en la actividad física que permitan promover la interrelación entre lo físico, educativo y cultural de los participantes.

Al realizarse un proceso de abstracción, en torno al problema de la investigación, emerge como contradicción epistémica, entre la importancia del trabajo del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en la comunidad y las fallas en la concepción y realización de este proceso por parte del mismo.

Desde la valoración de los datos teóricos y el diagnóstico, se infiere que existen restricciones epistemológicas y praxiológicas que se expresan en el desempeño del activista de la Cultura Física, esta problemática conduce a identificar el siguiente **problema de la investigación** revelado en las

limitaciones en la atención al adulto mayor desde la labor educativa del activista de la Cultura Física en el Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados

Desde la consideración epistémica, que marca la impronta de esta relación dialéctica, se llega a determinar en la lógica de la investigación científica, una valoración causal, donde se precisa:

- Insuficiente enfoque epistemológico y metodológico en la comprensión y explicación de la necesidad de la capacitación del activista de la Cultura Física, desde un enfoque comunicativo-comunitario.
- Limitados procedimientos praxiológicos en el orden estratégico a nivel de los Combinados Deportivos, en función de la necesidad de la capacitación del activista de la Cultura Física desde el puesto de trabajo con un enfoque reflexivo participativo.
- Los Programas de la actividad física comunitaria carecen de contenidos que se trabaje la comunicación la entidad nacional y la participación social.

Autores como Serantes, González & López (2012/2019) en el proyecto “Centro de orientación y diagnóstico para la actividad física de la salud” lo abordan desde la preparación del activista en el tema de la condición física salud en el adulto mayor, por ser una temática importante en el desempeño del activista al tener una dualidad de funciones en el grupo ya que es parte integrante del mismo y a la vez el ente que dirige la actividad cuando el profesor no tiene presencialidad, pero los contenidos impartidos no tiene en consideración la orientación educativa y sociocultural que necesita el activista según las características del contexto comunitario.

En la revisión bibliográfica realizada sobre este tema el autor Silva (2011), parte del análisis de la Resolución 26 del artículo 1, el que declara y lo clasifica en activista deportivo, recreación, integral, árbitros y jueces, dirigente, apoyo y Cultura Física, no obstante, en sus concepciones no se revelan los constructos teóricos que abordan la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

La lógica revelada desde la valoración causal y la necesidad de una actualización de los contenidos para la mejora del trabajo de los activistas en la atención al adulto mayor permiten precisar la necesidad de capacitarlos.

La capacitación es una de las herramientas fundamentales con que cuentan las organizaciones para lograr un alcance a través del conocimiento de las competencias requeridas para enfrentar el dinámico y convulso mundo, en medio de los constantes cambios tecnológicos, económicos y sociales.

Todo lo anterior permite localizar como **objeto de la investigación**: el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física.

El **campo de acción** se concreta en la capacitación del activista de la Cultura Física con orientación a lo educativo y sociocultural en la atención al adulto mayor.

Se determina como **objetivo**: Implementar un programa de capacitación sustentado en un modelo con orientación a lo educativo y sociocultural para el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Al tener en cuenta la lógica del objeto y campo de la investigación se logra determinar **como hipótesis**: Si se elabora un programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, en el contexto comunitario, sustentado en un Modelo de este proceso formativo que tenga en cuenta la relación entre la orientación educativa y sociocultural de la actividad física, se contribuye a atenuar las limitaciones en la atención al adulto mayor desde la labor educativa del activista de la Cultura Física en el Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbado en el municipio de Ciego de Ávila.

En correspondencia con el objetivo propuesto se plantean las tareas siguientes:

1. Fundamentación epistemológica y praxiológica del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

2. Caracterización del estado actual del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados.
3. Elaboración del modelo con orientación a lo educativo y sociocultural para el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
4. Elaboración del programa de capacitación con orientación a lo educativo y sociocultural para el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
5. Valoración de la pertinencia científico-metodológica de los resultados científicos obtenidos, a través de talleres de socialización y criterio de especialistas.
6. Corroboración del nivel práctico mediante aplicación del programa de capacitación con orientación a lo educativo y sociocultural para el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, en el Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados del Municipio Ciego de Ávila.

Para dar cumplimiento a las tareas de la investigación, se asume como basamento metodológico general lo dialéctico- materialista, desde un enfoque hermenéutico dialéctico y con ello los métodos siguientes:

Métodos del nivel teórico:

Histórico-lógico: Se aplicó durante toda la investigación y en particular, para el análisis del comportamiento del proceso de la capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor y sus particularidades en el contexto comunitario.

Analítico-sintético: Se utilizó con el propósito de profundizar en la esencia del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física y dirigido al programa de enfermedades crónicas no transmisibles en la atención al adulto mayor. Está presente en la lógica del proceso de investigación, así como en toda la construcción del modelo y del programa.

Hipotético-deductivo: Se empleó en el establecimiento de la hipótesis que se defiende y en la determinación de las categorías que emergen del objeto y del campo que se investiga, para el

proceso de argumentación, justificación y explicación, concretadas en conclusiones parciales y finales de la investigación.

Holístico-dialéctico: Permitió el análisis del objeto y campo para la determinación del problema, en función de la elaboración del modelo del proceso de capacitación del activista en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

Hermenéutico-dialéctico: Posibilitó la interpretación de los diversos enfoques y presupuestos que se vinculan como fundamentos teóricos del objeto y campo de la investigación, además en la interpretación de los resultados de las técnicas y métodos empíricos empleados en el diagnóstico y que justifican el problema científico.

Modelación: Se empleó durante la construcción del modelo para expresar sus relaciones entre las diferentes configuraciones que expresan, así como su significado.

Sistémico-estructural-funcional: Se empleó como herramienta metodológica en la elaboración del programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

Métodos y técnicas del nivel empírico:

Observación: A las actividades docentes para corroborar la existencia del problema científico de la investigación y en la aplicación práctica del programa propuesto, así como para la demostración de su pertinencia.

Encuesta: Con el propósito de determinar la situación del problema científico de la investigación y para demostrar la pertinencia del programa.

Criterio de especialistas: Se utilizó para corroborar la pertinencia científico-metodológica del modelo y el programa.

Análisis documental: Posibilitó la indagación sobre aspectos de interés en la investigación, en resoluciones, reglamentos, normativas, cartas circulares e informes, donde se refleja la labor del activista y la necesidad de su pertinencia.

Triangulación de instrumentos: Tuvo el objetivo de correlacionar los datos que aportan los instrumentos aplicados a la muestra seleccionada y observar la correspondencia entre las fuentes primarias durante la aplicación.

Métodos y técnicas estadísticos: Para el proceso e interpretación de los resultados en la aplicación de instrumentos, desde el análisis porcentual para llegar a la interpretación. Coeficiente Alfa-Cronbach determinó la fiabilidad de los instrumentos. Prueba de hipótesis no paramétrica de Wilcoxon para la comparación del activista de la Cultura Física en la actividad que realiza con el adulto mayor antes y después de aplicado el programa de capacitación.

Población: Compuesta por un total de 589 activistas de la Cultura Física que atienden al adulto mayor del Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados del Municipio de Ciego de Ávila.

Muestra seleccionada: intencional no probabilística en función del objetivo de la investigación, integrada por 52 activistas de la Cultura Física que atienden al adulto mayor durante el curso 2018-2019 lo que representa el 8,8 % de la población.

Para su selección, se utilizaron los siguientes criterios de intencionalidad: activistas de la Cultura Física que atienden al adulto mayor, directivos (director, un metodólogo y el jefe del departamento) de la actividad física comunitaria y especialistas que asumen responsabilidades en los Combinados Deportivos, desde los niveles provinciales y municipales.

El **aporte teórico** es un Modelo con orientación educativa y sociocultural para el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

El **aporte práctico** es el programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

La **significación práctica** se expresa en las transformaciones en la preparación que logran los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, desde la orientación educativa y socio-cultural en el contexto comunitario.

La **novedad científica** de la investigación se expresa en la lógica que se revela en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor, desde la relación entre la orientación educativa y socio-cultural desde la intervención comunicativa.

La tesis se estructura en introducción, tres capítulos, conclusiones generales, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el primer capítulo se realiza la fundamentación del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en la comunidad, sus tendencias históricas y la caracterización del estado actual; en el segundo capítulo se explica la construcción del programa y el modelo. En el tercero, se desarrollan las vías para la valoración y corroboración de los resultados científicos.

CAPITULO I.

FUNDAMENTACIÓN DEL PROCESO DE CAPACITACIÓN DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA

FÍSICA EN LA ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR EN EL CONTEXTO COMUNITARIO

CAPITULO I. FUNDAMENTACIÓN DEL PROCESO DE CAPACITACIÓN DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA FÍSICA EN LA ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR EN EL CONTEXTO COMUNITARIO

En este capítulo se abordan los referentes teóricos y contextuales, a partir de la caracterización del proceso de la capacitación del activista de la Cultura Física, en particular en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario; se establecen las consideraciones teóricas esenciales acerca de la problemática investigada; se presentan las tendencias históricas por las que fluye el proceso y los cambios que marcan estándares históricos que lo determinan y el estudio de la situación actual del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el Combinado No 1 Mártires de Barbados de Ciego de Ávila, a partir de la aplicación de diferentes instrumentos diagnósticos.

1.1-. Fundamentación epistemológica del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario

El estudio de documentos oficiales de organismos políticos internacionales y académicos sobre el vínculo formación y sociedad, posibilita revelar el papel que desempeña la capacitación para el desarrollo socioeconómico desde una visión reducida de sociedad, enmarcada en poderosas empresas e intereses del mundo desarrollado, en detrimento de países de menor desarrollo; y una visión más amplia que reconoce el valor de la educación para la construcción y progreso de la sociedad, basada en el desarrollo humano y la inclusión social (Ortiz, 2016).

Diferentes autores en sus investigaciones como Vargas (2011); Mitnik y Coria (2012); Padilla (2007-2012); Bermúdez (2015); Martínez (2015), y Andraschko (2018-2019) coinciden en el devenir histórico de la capacitación, aparejado a la propia historia de los oficios y su evolución, propiciando el vínculo con las actividades prácticas y enmarcadas en el contexto histórico, Chiavenato (2001-2007), lo aborda como el proceso educativo a corto plazo, aplicado de manera

sistemática y organizada, toda vez que las personas adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y competencias en función de objetivos definidos y que está estrechamente relacionado con lo definido por Pérez (2021), al plantear que la capacitación es el conjunto de actividades didácticas, orientadas a ampliar los conocimientos, habilidades y aptitudes personales.

En este sentido, es definida por Silíceo, 1996 (citado por Gato en 2012), como una actividad planeada y basada en necesidades reales de una empresa u organizaciones y orientada hacia un cambio en los conocimientos, habilidades y actividades del colaborador. La capacitación es la función educativa de una empresa u organizaciones para la cual se satisfacen necesidades presentes y se prevén necesidades futuras respecto a la preparación y habilidades de los colaboradores. (Silíceo, 1996: s/p)

El investigador mexicano Ruges, aborda que la “capacitación es el conjunto de actividades encaminadas a propiciar conocimiento, desarrollar habilidades y modificar actitudes del personal para que desempeñe mejor su trabajo” (Ruges, 1997 p: 1-2).

Por otra parte, Ayala (2004) define la capacitación como un proceso educacional de carácter estratégico aplicada de manera organizada y sistemática, mediante el cual los activistas adquieren o desarrollan conocimiento y habilidades específicas relativas al trabajo, y modifican sus actitudes frente a los quehaceres de la organización, el puesto de trabajo o en el ambiente laboral (Ayala,2004 s/p).

Los autores antes mencionados, lo abordan desde un contexto determinado; donde predominan los intereses, las necesidades y se revela desde una visión de los problemas según el lugar y la formación económica-social, sus leyes y exigencias, además se abordan las habilidades en el área laboral, enmarcadas en las actitudes que se asumen.

En Cuba, la capacitación se concibe desde diversas variantes, de esa manera; la capacitación ha sido contextualizada como “proceso de estudio y trabajo permanente, sistemático y

planificado que se basa en las necesidades reales y permita prospectivas de una entidad, grupo o individuo y orientada hacia un cambio de conocimientos, habilidades y actitudes del capacitado, lo que posibilita su desarrollo integral, permite evaluar la efectividad del trabajo profesional y de dirección” (Argoña y Col,2004: pág. 11).

El proceso de capacitación del activista de la Cultura Física es abordado de manera general desde la participación de los promotores ambientales comunitarios en la organización de actividades físicas deportivas, (Matrascuza, 1988; Llaneras,1986; Bellido, 2011; Echevarría, Soto & Sánchez,2014; Chocrón, 2015; Díaz y Fernández, 2015); otros autores refieren a programas para el desempeño de activistas deportivos en la selección de talentos, la preparación física, la incorporación de la mujer a la práctica deportiva de la gimnasia y a su desempeño en zonas rurales y urbanas (Echavarría, 2015; Figueredo, 2015; Montero y Martín, 2015; Moreira y Núñez, 2016; Pérez, 2016; y Suárez, 2022).

Disimiles son las posiciones teóricas sobre la capacitación del activista de la Cultura Física, diferentes autores han expresado su criterio, como Echevarría, Soto, & Sánchez (2014); García (2015); Gambetta (2015); Flores y Chavarría (2016); Martínez (2016); Salgado, Gómez, Dargen & Carvajal (2017) ; Fuentes, García & Cortón (2021); Núñez, Tejera & Pedroso (2021), abordan la sistematicidad necesaria en la actualización de los contenidos, de carácter interactivo y participativo de los activistas involucrados; permite una orientación, articulación e intercambio constante entre los individuos y colectivos en un contexto que es expresión de la realidad social de la comunidad, la cual tiene como esencia la práctica cotidiana, a partir de insuficiencias en el desempeño en relación con la diversidad de contextos de actuación, pero aún existen limitaciones en teorías que orienten la capacitación de los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor de la comunidad.

Martín (2015); Suarez, García & Delgado (2015); Ortiz (2016); Díaz (2017); De las Casa (2018); Veloso (2019); Escalona, (2020), expresan la necesidad de cambiar el enfoque que se utiliza y

comprende la capacitación, además señalan el papel protagónico y transformador de la realidad social que tiene el docente como educador.

Sin embargo, se devela insuficiencias en el tratamiento, desde el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, es pertinente entonces, profundizar en la integración de los elementos educativos y socio-culturales en el contexto comunitario desde su diversidad, toda vez que contribuya a la demanda de una dinámica coherente, apropiándose de contenidos que le permiten cumplir con eficiencia su encargo social.

En este empeño, las indagaciones teóricas en torno a la capacitación constituyen un referente de valor teórico incuestionable para la investigación, brindan posibilidades de estudiar y sistematizar el proceso de mejoramiento del activista en función del adulto mayor, en su contexto comunitario. La capacitación del activista de la Cultura Física, requiere que se corresponda con los intereses y demandas del entorno socioeconómico, atemperado a las posibilidades reales en este campo, puede estar algo más que una posible alternativa, para llevar a cabo la preparación del activista, que tiene ante sí, el enorme desafío que supone enfrentar la compleja dinámica sociocultural actual (Martínez, 2016 -2018).

En la profundización del estudio realizado diversos autores refieren la capacitación de los activistas de la Cultura Física inicial, continua o permanente, atendiendo a su rol de educadores UNESCO; (2014); Guevara (2014); Nieva & Martínez (2015); Nieva & Martínez (2016), De las Casa, (2018); Escalona, (2020), Pérez & Hernández,(2020); Portelles, Hidalgo & Batista, (2020), refiere que la capacitación del activista de la Cultura Física quienes en sus análisis y teorías afirman que es un proceso que parte de explorar fortalezas e insuficiencias que permitan revelar y corregir carencias académicas, investigativas, procedimentales y actitudinales, entre otras, no debe ser accidental y espontánea, tampoco se circunscribe a los que se inician; ella es fundamental para todos los actores educativos que participan de los procesos de desarrollo de la cultura.

Los autores antes mencionados reconocen que la capacitación no se limita a lo educativo, sino que tiene implicaciones en la concepción del deber ser, la percepción y resolución de problemas de la sociedad. Estas concepciones, dan lugar a nuevas prácticas y modos específicos de afrontar los retos que le van imponiendo los cambios emergentes de su contexto, dadas sus potencialidades como sujeto particular y social.

El activista de la Cultura Física como sujeto de la educación es un actor principal para la sociedad, transmisor de la cultura que le ha antecedido y propiciador del aprendizaje mediante el proceso educativo, a decir de Vygotsky, debe ser "planificado, organizado y anticipado del desarrollo de los sujetos". (Vygotsky citado por Martínez, 2015).

La concepción Vygotskiana apunta a un proceso de capacitación, educación y aprendizaje mediados por la interacción de los actores principales: estudiante y docente, quienes intercambian saberes, sentimientos, emociones, valores, actitudes y experiencias que son exigencias de la vida social, cultural y laboral; una vez adquiridos constituyen recursos esenciales para asumir las demandas y retos de la sociedad, expresan desarrollo, crecimiento personal y una inserción más plena a la sociedad.

El papel fundamental que ocupa el activista de la Cultura Física en la educación y en el desarrollo socioeconómico y cultural, conduce a las siguientes interrogantes: ¿cómo debe ser la capacitación del activista de la Cultura Física?, ¿qué incorporar a los procesos?, ¿cuál debe ser el contenido?, ¿cuáles son los procedimientos para que los activistas de la Cultura Física se conviertan en un sujeto activo de aprendizaje y de desarrollo? Las respuestas que han de surgir deben orientar a cómo la capacitación del activista de la Cultura Física se debe ocupar del tipo de sociedad que se quiere y su determinación en los seres humanos.

Desde esta visión se debe abordar el concepto de capacitación del activista de la Cultura Física que tiene una particularidad especial, en cuanto al rol que desempeña en la sociedad y la

cultura; se pueden identificar cuatro etapas, según Gary Dessler y Varela R. (citado por Tasilla, 2018).

➤ Diagnóstico de necesidades

Identificar habilidades específicas necesarias para mejorar el desempeño y la productividad. Asegurar que el programa sea adecuado para niveles de educación; experiencia y habilidades específicos de los aprendices.

➤ Diseño didáctico

Para su cumplimiento se debe compilar objetivos, métodos, medios audiovisuales la descripción y secuencia de contenidos, ejemplos, ejercicios y actividades de la capacitación, además la organización de las indicaciones metodológicas de la actividad, y asegurarse que todos los materiales, las guías de los instructores y los manuales se complementen entre sí, sean claros y precisos.

➤ Validación

Para ello se requiere presentar y validar la capacitación frente a una audiencia representativa, y los resultados finales y se basen en la efectividad del programa.

➤ Implementación

Para ello se precisa la realización de talleres que se enfoquen en la presentación del conocimiento y las habilidades.

➤ Evaluación

Se concreta valorar, el aprendizaje, el comportamiento y/o los resultados de los aprendices.

La capacitación del activista de la Cultura Física como proceso, manifiesta el carácter de lo interactivo y participativo de los activistas involucrados; permite una orientación, articulación e intercambio constante entre los individuos y colectivos, en un contexto que es expresión de la realidad social de la comunidad, la cual tiene como esencia la práctica cotidiana.

El análisis de los referentes generales acerca del tema, conduce a transformar la visión y el enfoque sobre el activista de la Cultura Física y su capacitación para desempeñar un rol en el que confluyen diversos factores sociales, con los que adquiere una responsabilidad personal con su propio desarrollo, con los que educa y forma, desde y con la sociedad.

Todo lo abordado conlleva a la autora a definir un nuevo enfoque del concepto de la capacitación del activista de la Cultura Física como proceso de aprendizaje pedagógico desde las potencialidades de los sujetos implicados, sistemático, y dialógico, que abarca componentes educativos, el vínculo entre lo educativo y sociocultural, orientado al aprendizaje significativo y desarrollador que responde a las necesidades de desarrollo personal de sí y de sus adultos mayores, donde la cultura, la comunicación e interacción social son mediadores esenciales; se organiza en función del cambio y la transformación de la sociedad.

En relación con el adulto mayor autores con, Arzuaga y Pérez (2015); Portafolio, (2016); García (2020); Abril, Faba & Ángel (2021), lo abordan como una etapa más avanzada, de la evolución y el desarrollo humano.

Según criterios la Comisión Mundial de Derechos Humanos de la Organizaciones Naciones Unidas (2002) al referirse a los derechos de la ancianidad indicó a sus estados miembros que los adultos mayores tienen derecho a recibir información sobre las instituciones que prestan servicios para su atención integral, recibir educación y capacitación en cualquiera de sus niveles para mejorar su calidad de vida e integrarse a una actividad productiva, así como participar en actividades culturales, deportivas y recreativas.

La Constitución de la República de Cuba, en su Título III, Artículo 32, inciso E establece que el Estado cubano orienta, fomenta, y promueve la Cultura Física, la recreación y el deporte en todas su manifestaciones como medio de educación y contribución a la formación integral de las personas, por estas razones es un objetivo rector de las instituciones educativas de deportes

proyectar actividades que favorezcan su cumplimiento en todas las expresiones y grupos etarios (Constitución de la República de Cuba, 2019).

La Oficina Nacional de Estadística (2017) publicó información acerca del aumento de la esperanza de vida al nacer en Cuba, refiriéndose a un ascenso que la sitúa con un promedio de vida de 78 años.

De modo que se encuentra muy superior de países desarrollados y que demuestra el apego a las regulaciones internacionales (en materia de derechos), así como la voluntad política del Estado para mejorar y prolongar la calidad de vida de los adultos mayores.

La capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor se precisa en las Indicaciones Metodológicas sobre la Actividad Física Comunitaria del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación, los Objetivos de Trabajo de la organización desde el año 2010 y hasta el 2020, se plantea que el trabajo conjunto, permite socializar e integrar de manera dinámica en cada comunidad la labor preventiva y educativa de la actividad física comunitaria, mediante la intervención activa de las dos unidades organizativas de base: las áreas de salud con los médicos de familia y los Combinados Deportivos con los profesores de actividad física comunitaria.

En estos documentos se precisa la necesidad de la preparación metodológica colectiva del área, así como la autopreparación individual para identificar las necesidades de superación y supervisar la confección de los planes de desarrollo individual integral a todos los niveles; exigir que la preparación metodológica mantenga su carácter diferenciado y desarrollador de acuerdo con su desempeño; organizar y desarrollar cursos nacionales para actualizar los recursos humanos que imparten y dirigen los programas de actividad física comunitaria, llegando hasta el activista.

Sobre el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor no se profundiza en teorías que la especifiquen; sin embargo, existen investigaciones que han

puesto interés en lo epistemológico, praxiológico y metodológico de la capacitación permanente del activista en general, son los casos de autores como: De las Casas (2018); Escalona (2020), quienes en sus análisis y teorías afirman que es un proceso que parte de explorar fortalezas e insuficiencias que permitan revelar y corregir carencias académicas, investigativas, procedimentales y actitudinales, entre otras, parten de la identificación de necesidades y posibilidades que presenta el activista de la Cultura Física en el ejercicio de su profesión.

Sin embargo, se manifiestan insuficiencias en el tratamiento del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor relacionado con la comunicación, y el vínculo con los diferentes entes del contexto comunitario como el médico de la familia, los promotores culturales, CDR, FMC y las instituciones educativas en la orientación educativa y sociocultural.

Los criterios abordados revelan la necesidad de la preparación sistemática del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor para organizar actividades comunitarias y se hace conveniente crear las condiciones necesarias para trabajar con ellos. Las actividades físicas deben incrementarse de forma gradual y sistemática, así como potenciar la creación de acciones, hasta lograr satisfacer las demandas y necesidades del adulto mayor, pues es propósito del país y del territorio fomentar estilos de vida saludables.

El activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor es el individuo con alto sentido de responsabilidad, conocimiento, y valores; que comprenda el proceso fisiológico de envejecer; que propicie hábitos y estilos saludables en aquellas condiciones que colocan al adulto mayor en el que él es un ente integrante del grupo, un facilitador.

El estudio realizado revela la necesidad de transformar el proceso de capacitación del activista en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario, desde la relación que se establece entre la orientación educativa y sociocultural de la actividad física.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado, la orientación educativa y sociocultural exige recurrir a una diversidad de fuentes y perspectivas que nos ayuden aproximarnos a su definición

Rodríguez (1991), Bisquera (1998) y Molina, (2001), lo abordan como un proceso sistemático de ayuda, dirigida a todas las personas en periodo formativo, de desempeño profesional y de tiempo libre, con la finalidad de desarrollar en aquellas conductas que lo preparen para la vida adulta en función del contexto familiar e intervención social y García (2019) lo aborda desde una concepción pedagógica.

De acuerdo con García y Ulloa (2021) la orientación educativa es imprescindible en cualquier proceso de carácter educativo como, precisamente, puede clasificarse a la capacitación de los activistas de la cultura física en el contexto comunitario.

Los autores mencionados defienden la idea de que la orientación educativa tiene dos aspectos 1) el accionar del agente que ayuda (tradicionalmente llamado orientador) en los cambios que se producen en el sujeto ayudado, este último es el que se orienta o direcciona en el sentido deseado, esto último es el aspecto dos o interno.

En la presente investigación se asume lo que García y Ulloa (2021) consideran que son las funciones de la orientación educativa: preventiva, correctiva o remedial y proyectiva o desarrolladora. Estas funciones deben ser parte de los propósitos generales del activista de la cultura física en el trabajo con los adultos mayores. Estos al arribar a la etapa de vida en que se encuentran tienen que prevenir fallas propias de un organismo que ha envejecido, necesitan desaprender estilos de vida que ya no están a tono con la nueva realidad personal y tienen que saber proyectar este nuevo momento de sus vidas. De esta manera el activista de la cultura física, que es orientado por los funcionarios del combinado deportivo y se orienta o enfoca hacia una ayuda más integral a los demás adultos mayores, se convierte a su vez en un importante orientador que ayuda a sus coetáneos a orientarse en sus tránsitos por la adultez mayor.

Para tomar posiciones sobre orientación educativa y socio comunitaria (Binbibres (2022) hay que sumar a lo anterior el cumplimiento de funciones orientadoras por agentes comunitarios de los ámbitos de la salud, la cultura y las organizaciones sociales y la necesidad que tiene el adulto

mayor- ayudado por todas esas personas de orientar o direccionar su actividad en su contexto comunitario y en correspondencia con la etapa de vida en que se encuentra.

Es entonces, como ya se ha dicho, la orientación educativa, debe resolverse con la ayuda que pueden brindar las potencialidades socioculturales del contexto comunitario: médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC, e instituciones educativas.

Binbibres (2022) aborda la orientación sociocultural como un proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad.

Sin embargo, en estas concepciones no se aborda el papel que desempeña la interacción de entes participantes en el proceso de capacitación del activista en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

La orientación educativa y sociocultural del activista de la Cultura Física es un proceso integral y colectivo de apoyo, sustentado en los principios de prevención, desarrollo y la atención a la diversidad en el contexto comunitario.

1.2.- Determinación de las tendencias históricas del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor

En los primeros años del siglo XX el activismo era guiado por personas que tenían un dominio de algún deporte y organizaban las actividades deportivas con sus propios medios, aunque de forma espontánea, fundamentalmente personas de alta posición social los que estudiaron en el extranjero, por lo general, organizaban un solo deporte, muchos de estos autofinanciaban estas actividades e incluso celebraban competencias regionales con mucha participación.

A partir del triunfo de la Revolución cubana el 1ro de enero de 1959 el deporte y la actividad física constituyen parte importante del pensamiento político de Fidel Castro (citado por Torres 2007 p,9) quien expreso "La actividad del deporte es necesaria para el país... "el deporte es fuente de voluntad, constancia, vigor físico y agilidad mental..." es por ello que dentro de las

primeras medidas estuvo organizar el desarrollo de la educación física y el deporte para el pueblo.

Ese formidable empeño desde el triunfo de la Revolución hasta hoy, en función de generalizar el deporte y ponerlo al alcance de todos, va más allá de lo que se ha expresado en discursos y otros tipos de intervenciones, en diciembre de 1959 se decretan las primeras medidas para promover la organización deportiva revolucionaria, mediante la Ley 936 del 23 de febrero y se funda el INDER como organismo central encargado de planificar, dirigir y ejecutar los planes y programas de las diferentes actividades deportivas para todo el país, garantizando además la proyección internacional de estas.

En la propia Ley 936, se establece la creación de los Consejos Voluntarios Deportivos, se plantea como principio el logro de una masividad consecuente y de una práctica sistemática de las actividades necesarias para la participación directa de las masas en la organización y desarrollo de los planes, lo que a su vez transforma el pensamiento que el deporte es un derecho de todos para convertirse también en deber de todos y facilitar las soluciones prácticas que conducen a un mayor nivel de posibilidades y de oportunidades de participación, se necesita la presencia de personas motivadas y entusiastas para formar parte del movimiento de activistas, que son los Consejo Voluntario Deportivo.

El movimiento del Consejo Voluntario Deportivo ha jugado un papel fundamental en el triunfo del deporte revolucionario desde su oficialización en 1961 de forma sistemática lo que ha hecho posible que sin todas las condiciones e incluso en aquellos momentos difíciles como han sido los últimos años se mantenga y logre su renovación, se precisa de su atención en la base y en las propias comunidades (Sarmiento, 2015).

Teniendo en cuenta estos elementos, se inicia el análisis histórico tendencial, a partir del 1ro enero de 1959. Se trazan criterios e indicadores, en correspondencia con los vacíos teóricos revelados en el epígrafe anterior.

Criterio:

- Comportamiento del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Indicadores:

- Enfoques y concepciones del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física.
- Nivel de desarrollo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, a partir del contexto comunitario.

Ello implica tener en cuenta las etapas fundamentales que permiten, desde lo histórico-lógico, exponer los principales procesos, que se ajustan al proceso investigado, por tal razón, se consideran las siguientes etapas:

- Primera etapa de 1959-1976. Organización y desarrollo de la capacitación del activista de la Cultura Física.
- Segunda etapa de 1976 hasta 1990. Proyección y reforzamiento de la capacitación del activista de la Cultura Física en el contexto comunitario.
- Tercera etapa del 1990 hasta la actualidad. Afianzamiento del proceso capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Para entender el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física se impone realizar una valoración de cada etapa, lo que posibilita concretar las tendencias fundamentales por la que atraviesa este proceso formativo.

Primera etapa de 1959-1976. Organización y desarrollo de la capacitación del activista de la Cultura Física

A partir del triunfo de la Revolución en enero de 1959, se intenciona la práctica del deporte, para ello se constituye la primera estructura que se encarga de dirigir este proceso, la Dirección General de Deportes, en cooperación con el Ministerio de la Fuerzas Armadas Revolucionarias, el Ministerio de Educación y las organizaciones de masas, se crean las primeras células de

este movimiento de activistas, aunque desde décadas anteriores lo hacían de manera no oficial, se comienza a gestar cuando se inicia la práctica de las primeras disciplinas deportivas, entre ellas se destacan: el béisbol, voleibol, atletismo y baloncesto. Esto fue posible, por la labor desplegada de quienes de manera voluntaria entregaron toda su energía, para llevar este pasatiempo a todo el país.

Varios autores en sus investigaciones sobre la historia de este movimiento CVD, en el deporte se destacan las investigaciones Bellido (2010); Freire (2010), Cotelo (2015) ; Suárez (2015-2016), a partir de la década del 60, dirigidos por la recién creada Dirección General de Deportes (DGD), da paso posteriormente a la creación del Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación (INDER), se dedica el mayor esfuerzo a la organización de movimiento de activistas voluntarios deportivos, organizados en CVD.

A partir de aquí, este movimiento se convertiría en la columna vertebral del deporte y sus unidades de base en centros de trabajo, unidades militares, aglutinados a su alrededor. La influencia de las organizaciones políticas y de masas hizo de los Consejos Voluntarios Deportivo una fuerza participativa, con el principio de la masividad y la práctica sistemática de las actividades físicas, con la participación directa de las masas, con la vinculación de la población a los consejos. A través de sus activistas se garantizó la participación en distintas actividades: tablas, desfiles gimnásticos, pruebas Listos para Vencer, planes de la calle y de la montaña, así como en el deporte competitivo.

Se le otorga al INDER las facultades para organizar competencias deportivas y la Educación Física con bases científico técnicas.

Desde ese momento comienza el trabajo con la comunidad en función de la masividad; la propia ley concebía la creación de los Consejos Voluntarios Deportivos, hecho que ocurre el 19 de noviembre de 1961, en el Coliseo de la Ciudad Deportiva de La Habana durante la celebración

de la Primera Plenaria Nacional, donde se oficializa su constitución. Su principal objetivo era satisfacer las demandas de la práctica deportiva en las comunidades.

Un elemento importante de esta etapa, es la contribución de estos activistas en la participación de eventos deportivos y recreativos, además en ocasiones asumían la labor del profesor por no contar con el personal técnico y especializado en las comunidades, y las posibilidades de superación, en lo que se refiere a la formación continua, eran muy limitadas, ya que los cursos, seminarios y talleres, eran escasos, y no permitían contribuir al desempeño del activista, el modelo formativo existente se centraba en la orientación por interés individual y no se estableció una planificación y organización de todo este proceso; por tanto, se requería fomentar acciones que se encaminaran a dar solución a este proceso.

En esta etapa se crea el INDER el 23 de febrero del propio 1961, un momento crucial lo marcó la Primera Plenaria Nacional, que sesionó durante los días 18 y 19 de noviembre en el Coliseo capitalino, como cierre de un proceso de seis semanas en las entonces seis provincias del país, en el que surgieron las bases para establecer planes de trabajo y crear los Consejos Voluntarios Deportivos (CVD), que llegaron a fomentarse con más de 100 000 activistas en la nación.

Segunda etapa de 1976 hasta 1990. Proyección y reforzamiento de la capacitación del activista de la Cultura Física en el contexto comunitario

Como elemento distintivo en esta etapa, se elabora e inicia la aplicación de una política de estímulo y superación atendida en su proyección por el organismo nacional y por el recién creado Departamento de Actividades Deportivas y Cultura Física, como estructura perteneciente a las direcciones municipales de deporte, se continúa con la celebración de los plenos municipales, se logra un progresivo crecimiento de las cifras de activistas y CVD, con respecto a la etapa anterior.

En el año 1979 se crean los Combinados Deportivos como una necesidad de fortalecer el proceso organizado de la Cultura Física, en particular dirigido al trabajo con los niños. Un

elemento distintivo de estos años es la vinculación de activistas a proyectos de desarrollo local, aprobados para favorecer el perfeccionamiento de la actividad deportiva en el territorio. La participación en diferentes eventos de investigación, muestra la búsqueda de soluciones a determinadas situaciones que se presentan en el ámbito deportivo.

Varios deportes fueron conducidos por activistas, entre los que se destacan: el béisbol, boxeo, fútbol, ciclismo, judo, lucha libre, atletismo, voleibol, baloncesto, ajedrez, tenis de mesa, balonmano, kárate-do. En este período, se construyeron instalaciones en las comunidades rurales, denominadas Complejos Deportivos Rústicos, los que facilitaron la masificación del deporte. Se concreta la llegada al municipio de los primeros técnicos deportivos graduados en la Escuela para Profesores de Educación Física, agrupado en las escuelas comunitarias, institución que favorecía el perfeccionamiento de la capacitación de activistas voluntarios.

En el período de 1980 al 1982, se realizaron diversas variantes de programas en función de las áreas terapéuticas de la Cultura Física; sin embargo, muchos no se correspondían con las necesidades y funciones de activistas de la Cultura Física, la preparación recibida era limitada, el contenido de la capacitación se relacionaba con su desempeño, en el proceso organizado de la Cultura Física en particular para niños, pero sin considerar sus necesidades y aspiraciones personales y colectivas.

Tercera etapa del 1990 hasta la actualidad. Afianzamiento del proceso capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor

Marca esta etapa el inicio del período especial en Cuba, a partir de la desaparición del campo socialista en los países de Europa del Este. El país atravesó un largo período especial en el que la práctica de actividades deportivas sufrió el embate de las restricciones, muchas instalaciones deportivas se deterioraron y las posibilidades de repararlas fueron escasas, faltaban implementos para practicar los diferentes deportes, fluctuó la fuerza especializada hacia otras

esferas de trabajo a partir de la desmotivación, en lo fundamental por razones económicas, se suspendieron diferentes eventos deportivos.

La transformación de las escuelas comunitarias en combinados deportivos, con una nueva estructura de dirección, posibilitó una mejor atención del activista, a partir de agrupar por zonas geográficas los diferentes Consejos Voluntarios Deportivos pertenecientes a cada institución deportiva, de esta manera se brindó una mejor capacitación, al ser atendidos por un profesor deportivo acorde con su actividad específica.

Durante estos años se fortalece la atención a este importante movimiento en las comunidades, al cobrar mayor protagonismo el desarrollo de eventos de base y municipales en las diferentes disciplinas deportivas y categorías que se practicaban. Se amplió la labor del activista hacia la práctica de actividades físicas deportivas relacionadas con la Cultura Física y la Recreación en las diferentes comunidades y centros laborales, para cubrir el déficit existente de personal técnico y las limitaciones para la realización de eventos a otros niveles, que implicaban aseguramientos materiales. Estas situaciones, aunque repercutieron de manera negativa en el movimiento deportivo cubano, no tuvieron un impacto mayor por el accionar del activista.

En general, el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, en esta etapa, carecía de una proyección sistematizada, marcada por los mecanicismos de un dogmatismo y esquematismo en los contenidos que se impartían; no siempre se consideraban las necesidades y aspiraciones personales y colectivas de los involucrados y en la mayoría de los casos se centraba el activista de la Cultura Física en las clases de educación física con el adulto mayor.

En los años finales de la etapa, a partir del 2000, el país comienza a mostrar una recuperación de la economía, en la esfera del deporte se comienza a brindar mayor atención a la recuperación de instalaciones, la creación de otras de nueva incorporación, la entrega de implementos que permiten mejorar la práctica del deporte en la base y con ellos facilitar la labor del activista.

En Cuba existen condiciones creadas dado el carácter centralizado y descentralizado en la política educacional en las escuelas, para que el activista dedique tiempo a estas reflexiones. Para ello tiene que ser un buen comunicador, poseer iniciativas, conocer técnicas de animación para fomentar la participación en actividades físicas recreativas, en apoyo al desarrollo comunitario. En esta etapa, el país muestra una mayor estabilidad en el desarrollo económico y la demostración de la entrega y dedicación desinteresada del activista voluntario como muestra de uno de los valores supremos del ser humano, que se consolida durante más de cinco décadas.

La integración coherente del sistema de conocimientos para alcanzar una capacitación integral se potencia en esta etapa, con el propósito de cumplir su encargo social, pero aún era carente de una concepción epistemológica y praxiológica que estuviera en correspondencia con el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, a nivel de los Combinados Deportivos, como vía para garantizar la preparación y la consolidación de un activista de sólidos conocimientos educativos y socioculturales.

Como deficiencias en el período no se potencia el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en el nivel de los Combinados Deportivos, prevalece la formación en contenidos de los especialistas en el deporte y no se precisa cómo lograr la integración adecuada de los contenidos teóricos y prácticos en la atención al adulto mayor en la comunidad.

El análisis de estas consideraciones permitió señalar que el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor aún presentaba dificultades para realizar los necesarios análisis que componen el trabajo educativo, sociocultural y sus relaciones.

El contexto socio-cultural hace referencia al entorno en el que crece y vive una persona y la influencia que este ejerce en sus ideas y comportamientos. Dentro de este concepto se incluyen los aspectos históricos, políticos, económicos, educativos, religiosos, éticos y estéticos presentes en su comunidad en un espacio y tiempo determinados, Gauvain (2013); Zorzi (2019).

Estas características socioculturales compartidas indican carencias desde la orientación educativa y sociocultural del activista de la Cultura Física referentes a tradiciones e identificaciones culturales, comunicación y la participación social.

El cumplimiento de indicaciones que se orientan en los documentos ministeriales constituyó la esencia de esta etapa, sin embargo, se emiten sin un dominio de los elementos, sociológicos y pedagógicos de contenidos fundamentales que sustentan la actividad práctica en la atención al adulto mayor.

Del análisis realizado desde lo histórico-lógico se revelan como tendencias las siguientes:

- Desde un proceso de capacitación que se encuentra desactualizado, en la comprensión del carácter sistémico de la concepción, AFC hacia el necesario carácter científico de este proceso, aún limitado en la integración de los contenidos educativos y socioculturales en los procesos de capacitación.
- Desde el afianzamiento del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor aún en perfeccionamiento, según la diversidad de las especialidades, al establecimiento de una lógica científica, todavía carente de una visión contextualizada, que propicie el avance de una actualización destinada a la cultura general.

1.3- Caracterización del estado actual de la capacitación del activista de la Cultura Física en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados del municipio de Ciego de Ávila

En este epígrafe se realiza un análisis de los resultados de la aplicación de diferentes instrumentos, durante el período 2018-2019, como: guía de análisis documental, entrevistas al activista de la Cultura Física, encuestas a metodólogos y directivos y guía de observación a las clases de los activistas en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados del municipio Ciego de Ávila que posibilitaron la corroboración del problema y la caracterización del estado actual de la capacitación del activista de la Cultura Física.

Para la elaboración de los instrumentos se utilizan los siguientes indicadores:

- Proyección de la comunicación con los adultos mayores, desde lo educativo, en el trabajo comunitario.
- Pertinencia en la selección de actividades en correspondencia con este grupo etario, su estado físico y las enfermedades crónicas no transmisibles que se presentan.
- Sistemática de las actividades que limitan el impacto en el resultado formativo.
- Enfoque que se asume en la capacitación del activista de la Cultura Física.
- Formas de capacitación que se le brinda al activista de la Cultura Física.
- Nivel de integración de familia, salud y comunidad en el proceso de capacitación.

Para determinar la validez de la guía de observación, la encuesta a metodólogos y directivos y la entrevista al activista de la Cultura Física, se sometieron estos instrumentos a la valoración de especialistas, en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados del municipio de Ciego de Ávila, los cuales emitieron valoraciones positivas en cuanto a los elementos de contenido que se miden. Sus consideraciones posibilitaron el perfeccionamiento para su posterior aplicación a la muestra seleccionada.

Para determinar la confiabilidad de los instrumentos antes mencionados, se calculó el Coeficiente Alfa de Cronbach es un modelo de consistencia interna, que se basa en la

correlación inter-elementos promedio, el mismo arrojó, para la guía de observación, un valor de 0,945, que expresa 94,5% de fiabilidad y se considera un alto nivel de confiabilidad. Para la encuesta aplicada al activista de la Cultura Física el Alfa de Cronbach fue de 0,806, para una fiabilidad de 80,6%, considerado un nivel de confiabilidad alta. El Alfa de Cronbach, en el caso de la encuesta aplicada a los directivos es de 0,708, confiabilidad aceptable, ya que expresa un 70,8% de fiabilidad.

En el caso de las encuestas, el procedimiento empleado en la formulación de las preguntas, se ajusta al estilo Likert, Hernández (2006), consistió en asignar en una escala del 1 al 5, el espacio correspondiente a la respuesta adecuada, según el nivel de conocimiento que se posee sobre el proceso que se investiga.

Se trabaja con 52 activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor del Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados del municipio Ciego de Ávila, que representa el 100% de la muestra, 20 de ellos trabajan en zonas rurales para % 38 de la muestra y 32 para % 62 trabajan en las zonas urbanas.

Tabla Nº 1

| Activistas | Zonas rurales | % | Zonas urbanas | % |
|------------|---------------|----|---------------|----|
| 52 | 20 | 38 | 32 | 62 |

Según registros del Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados del municipio Ciego de Ávila los 52 activistas de la Cultura Física en la atención adulto mayor tienen un promedio de edad de 65 a 70 años, de ellos 17 mujeres y 35 hombres, el nivel de escolar: 37 tienen un nivel medio, 10 medio superior, 5 superior.

Tabla N° 2 Promedio de edades y nivel de escolaridad

| Activistas | Promedio de edades | Mujeres | Hombres | Nivel de escolaridad | | |
|------------|--------------------|---------|---------|----------------------|----------------|----------|
| | | | | Medio | Medio superior | Superior |
| 52 | 65/70 | 17 | 35 | 37 | 10 | 5 |

De los 52 activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, cuatro de ellos tienen más de 20 años vinculados a la actividad física comunitaria, diez tienen más de diez años vinculados, diez entre nueve y cinco años, 28 entre cuatro y un año en la actividad.

Para su selección, se utiliza el criterio de intencionalidad: activistas de la Cultura Física, voluntarios que asumen responsabilidades en la comunidad desde el Combinado Deportivo para la obtención de información complementaria.

Se inicia el estudio con la revisión de los planes individuales del activista de la Cultura Física, las orientaciones del INDER sobre la superación en sus diferentes modalidades, el plan de trabajo metodológico del Combinado Deportivo No.1 Mártires de Barbados (anexo1), con el objetivo de constatar las exigencias que se precisan en los planes individuales del activista para la capacitación, así como el nivel de análisis que se realiza en cada uno de los momentos del sistema de trabajo metodológico, de sus resultados y las propuestas de solución a los problemas existentes.

La revisión de estos documentos posibilitó constatar que:

- Los planes individuales del activista de la Cultura Física adolecen de acciones de capacitación que garanticen el perfeccionamiento de su trabajo, no siempre los contenidos son pertinentes en correspondencia con las prioridades declaradas.
- En el plan de trabajo metodológico del Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados, se incluyen acciones generales que contribuyen a elevar la calidad de su trabajo, que en alguna

medida se corresponden con la realidad y necesidad del contexto comunitario, pero no se explicitan acciones con el objetivo de favorecer la capacitación del activista de la Cultura Física.

- En los documentos emanados del INDER se evidencian carencias en la orientación educativa y socio cultural.

Se procedió a la aplicación de las entrevistas a los 52 activistas de la Cultura Física, seleccionados del Combinado No. 1 Mártires de Barbados (anexo 2) para determinar las limitaciones en el trabajo con la atención al adulto mayor, así como el estado actual del proceso de capacitación.

Se procedió a la aplicación de las encuestas a metodólogos y directivos, (anexo 3) donde se solicitó evaluar cada ítem en una escala del 1 al 5 en orden ascendente. En el análisis de los resultados se considera adecuado, siempre que la calificación otorgada esté entre 4 (cuatro) y 5 (cinco) puntos, las evaluaciones inferiores a 4 (cuatro) puntos reflejan la existencia de insuficiencias en el aspecto que se analiza.

En el caso de los directivos se seleccionó un director, un metodólogo y el jefe del departamento de actividad física comunitaria del Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados, con el objetivo de determinar las limitaciones en el trabajo del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, así como el estado actual del proceso de capacitación.

El 100 % (52) de activistas de la Cultura Física atribuyen poca importancia a las necesidades de capacitación para un mejor servicio y resolver los problemas de su práctica. En correspondencia, es limitada la inclusión en los planes de trabajos metodológicos de los Combinados Deportivos de actividades con el objetivo de favorecer la capacitación y la calidad de su trabajo (el 100% de directivos y activistas de la Cultura Física le atribuyen a este ítem una calificación de 3(tres puntos)).

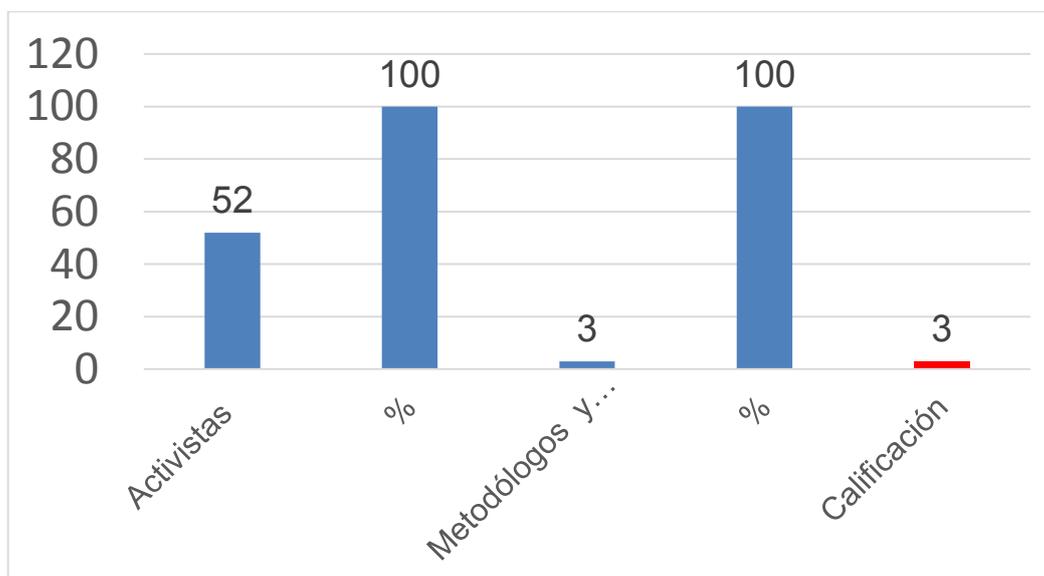
Tabla Nº 3

Resultados de la necesidad de capacitación del activista de la Cultura Física metodólogos y directivos

| Activistas | % | Metodólogos y directivos | % | Calificación |
|------------|-----|--------------------------|-----|--------------|
| 52 | 100 | 3 | 100 | 3 |

El total de los encuestados (3 directivos y 52 activistas de la Cultura Física, para un 100% en ambos casos) concordaron en que se presentan limitaciones en la precisión de un programa de capacitación con acciones para la preparación en temas educativos y socioculturales.

Gráfico N0 1. Resultados de encuesta y entrevista Metodólogos, directivos y activistas



El total de directivos encuestados 3 (tres) (100%) reconocen la pertinencia de las orientaciones que se ofrecen para la capacitación del activista de la Cultura Física, en correspondencia con la realidad y necesidad del contexto comunitario, desde los documentos del INDER, pero aún los planes individuales carecen de contenidos planificados para elevar la calidad de su trabajo, cuestión que se reconoce por la mayoría de los activistas de la Cultura Física encuestados (45 para un 86,5%).

Se evidencian limitaciones en el activista de la Cultura Física (43 de ellos que representa un 83.3%) y en los directivos (3 para un 100%), en el grado de precisión de tipos de acciones recomendadas y sus contenidos.

A pesar de estar declarado en las Orientaciones del INDER sobre la capacitación en sus diferentes modalidades, 3 (tres) que representan el 80% de los directivos y el 100% (52) del activista de la Cultura Física encuestados, evalúan el nivel de prioridad que se establece para la capacitación del activista de la Cultura Física de insuficiente. Similar resultado se obtiene en los niveles de sistematización de la capacitación, así como en la importancia que se le asigna al Combinado Deportivo, el total de los encuestados otorga calificación inferior a 4(cuatro) puntos a estos ítems.

En cuanto a la importancia que se le concede a la necesaria relación entre la capacitación y el perfeccionamiento de su trabajo, se evidenciaron diferencias de criterios, el 100% (3) de los directivos otorga calificación superior 4(cuatro) a puntos, sin embargo, el activista de la Cultura Física encuestados (26 para un 50 %) evalúan este ítem inferior a 4(cuatro) puntos.

Para comprobar los resultados obtenidos en las encuestas se procedió a la aplicación de la observación a actividades docentes del activista de la Cultura Física, (Anexo 4).

En las clases observadas se tuvo en cuenta la proyección de la comunicación con los adultos mayores, desde lo educativo para el trabajo comunitario que posee el activista de la Cultura Física para su trabajo, en correspondencia con el contexto comunitario; los resultados fueron los siguientes:

-En el 50 %(26) (15 clases fueron evaluadas entre 3 (tres) y 4 (cuatro) de las clases visitadas se observa que el activista presenta un nivel de comunicación con los adultos mayores aceptable, en relación con lo educativo, lo que se revela en su trabajo.

-En cuanto al vínculo que establecen entre los contenidos que imparten con temas de actualidad política nacional e internacional, el 100% (52) recibe calificación inferior a 4(cuatro) puntos, lo que evidencia dificultades en este aspecto.

-La sistematicidad de las actividades para el impacto en el resultado formativo, es deficiente en el 80% (42) de los activistas visitados, los que reciben calificación inferior a cuatro puntos.

-Solo en 10 clases visitadas (33 %) al activista estos utilizaron actividades de contenidos educativos y socio-culturales, la motivación por asignaturas de actividad física, las características psicológicas, el envejecimiento poblacional, la seguridad social y la cultura general, fueron aspectos considerados como insuficientes en el conocimiento que posee el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

A partir de la integración de los resultados de la aplicación de los instrumentos, se pudo determinar la existencia de potencialidades y limitaciones a tener en cuenta, si se aspira a consolidar la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Dentro de las potencialidades se encuentran:

- Dominio del contenido por los activistas de la Cultura Física que imparten, la capacitación.

Dentro de las limitaciones, se encuentran:

- Las acciones de capacitación no siempre tributan al perfeccionamiento del trabajo del activista de la Cultura Física.
- Las actividades planificadas para la capacitación tienen limitaciones, porque no siempre se corresponden con las prioridades de la realidad y necesidad del contexto comunitario.
- La pertinencia de las orientaciones que se ofrecen para la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, evidencian insuficiencias en correspondencia con la realidad y necesidad del contexto comunitario.
- El nivel de precisión de las acciones recomendadas y el nivel de prioridad que se establece para la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor es limitado.
- Los niveles de sistematización de la capacitación son insuficientes, de igual modo la importancia que se le asigna al Combinado Deportivo.
- La relación que se establece entre la capacitación y el perfeccionamiento del trabajo evidencian carencias.

Conclusiones parciales

- El estudio del objeto y el campo de la investigación revela incongruencias en la comprensión del proceso de capacitación desde una mirada, que abarque no sólo sus funciones, sino la interrelación dialéctica de ellas con otras categorías de la capacitación, desde una lógica integradora entre la sistematicidad, el carácter de lo interactivo y participativo, la identificación

de necesidades y posibilidades así como el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

- El análisis histórico-tendencial permitió revelar la limitada capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y la necesidad de su perfeccionamiento, según la diversidad de los contextos donde se desenvuelven, desde la integración de lo educativo y sociocultural, en los procesos sustantivos de la actividad física.
- El diagnóstico del estado actual permitió constatar limitaciones en la concepción del proceso de capacitación expresada en: la proyección de la comunicación con los adultos mayores desde lo educativo, carencias en la selección de actividades, no se aprovechan todos los espacios socio culturales históricos y patrimoniales de la comunidad en las actividades físicas que permitan promover la orientación educativa y sociocultural y la interacción entre los entes participantes en el contexto comunitario.
- Desde las inconsistencias teóricas y prácticas reveladas, se manifiesta la necesidad de búsqueda de nuevas relaciones esenciales, que sean expresión de las particularidades de la capacitación desde lo formativo, para la solución de sus carencias e insuficiencias.

CAPÍTULO II

CONSTRUCCIÓN TEORICA Y PRÁCTICA DE LA CAPACITACIÓN DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA FÍSICA EN EL CONTEXTO COMUNITARIO

CAPÍTULO II. CONSTRUCCIÓN TEORICA Y PRÁCTICA DE LA CAPACITACIÓN DEL ACTIVISTA DE LA CULTURA FÍSICA EN EL CONTEXTO COMUNITARIO

En este apartado de la investigación se elabora el Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor el que constituye un constructo teórico, aportativo para las Ciencias Pedagógicas, el mismo discurre sobre la base de poder determinar sus fundamentos teóricos y sus principales categorías; que permiten la comprensión de su carácter holístico, complejo y dialéctico; que ha de ser expresión del protagonismo que deben asumir en las instituciones deportivas los profesores, como vía expedita; que permite la elevación de la calidad del trabajo en los diferentes Combinados Deportivos donde se forman los nuevos activistas. Se propicia la construcción de un programa como vía práctica, que permite llevar a vías de hecho todo el constructo teórico que se aporta en este apartado.

2.1-. Fundamentos teóricos del modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario

Este modelo considera, desde su interpretación, la construcción y proyección en la lógica, del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde el contexto comunitario que tiene en cuenta el sistema de categorías expresadas en la concepción científica de lo Holístico Configuracional de Fuentes (2009), que a través de su método holístico-dialéctico permite el establecimiento de los eslabones esenciales del proceso modelado, partiendo del reconocimiento de sus configuraciones y las relaciones que se establecen entre estas, que conducen a la transformación del activista de la Cultura Física en su contexto.

Desde esta perspectiva, los eslabones se identifican con niveles de síntesis sucesivas, que expresan los estadios o momentos por el que transita el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde el contexto comunitario y que al relacionarse e interactuar dialécticamente con otras configuraciones de la misma naturaleza, se integran, formando un todo, que

va adquiriendo niveles cualitativamente superiores de organización y efectividad en todo el proceso. Se establecen los eslabones por los que transita el proceso modelado teniendo los referentes revelados en el capítulo uno, sobre los niveles por los cuales transita del proceso de capacitación, las consideraciones de Fuentes (2009) sobre la sistematización formativa, como la vía epistemológica y metodológica para la capacitación transformadora del sujeto; así como los aportes de Ausubel (1976) en lo relativo a la construcción de los nuevos conocimientos, teniendo en cuenta los previamente adquiridos, entendidos en esta tesis como condición necesaria en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Se reconoce, en esencia, como un sistema de procesos en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, que apoyado en las relaciones que se establecen entre el INDER y el contexto comunitario donde se desempeñan, permite transformaciones importantes, por lo que ha de ser un proceso de carácter consciente, holístico, dialéctico, dinámico y complejo.

Es holístico por el carácter totalizador que tipifica la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor que ha de llevar implícita, lo que asigna la comprensión de los aspectos intrínsecos; a partir del reconocimiento de las necesidades e intereses del activista por alcanzar su capacitación como totalidad y los nexos entre sus expresiones.

Es dialéctico por el carácter contradictorio e integrador de las relaciones establecidas en lo interno del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, pues se concibe en su desarrollo desde el cual se construyen las representaciones del proceso modelado.

Es consciente, no sólo por el papel protagónico de los sujetos implicados en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, sino también se constituye en un proceso intencional de significados y sentidos, de actualización educativa y sociocultural.

Es dinámico por ser un proceso que transita por estadios y que discurre por diferentes niveles, a la vez de ser portador de un entramado de procesos, que se suscitan en su interior y que se configuran a partir del protagonismo y el comprometimiento del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor implicados, que se moviliza conscientemente con su participación en las acciones formativas, lo que impregnan rapidez e intensidad a su desarrollo.

Es complejo, en cuanto se dan diversas interrelaciones desde lo formativo al reconocer el carácter dialéctico de lo social y lo individual, lo que condiciona su avance no lineal, también porque al concretarse el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor intervienen elementos que se significan en relación con el contexto de su desarrollo.

En su construcción se asumen las posiciones teóricas de Echevarría, Soto, & Sánchez (2014), Cotelo (2015); Gambetta (2015); Flores y Chavarría (2016); Martínez (2016); Salgado, Gómez, Dargen & Carvajal (2017); Fuentes, García & Cortón (2021); Núñez & Pedroso (2021), que se refieren a la sistematicidad necesaria en este proceso formativo, de carácter interactivo, participativo y carácter diferenciado y desarrollador.

Se consideran importantes además los criterios de: De las Casas (2018) y Escalona (2020), referidos a la necesaria identificación de necesidades y posibilidades que presenta el activista de la Cultura Física para la organización y ejecución del proceso de capacitación.

2.2-. Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario

La elaboración del modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde el contexto comunitario parte del reconocimiento de la cualidad integrativa del proceso en su totalidad, concretado a partir de la relación dialéctica que se establece entre las categorías dialécticas contradictorias esenciales que condicionan la interpretación teórica del proceso.

Este modelo tiene carácter pedagógico a partir del papel activo del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en la construcción del perfeccionamiento de su trabajo, lo que no se da al margen de las influencias del contexto en que se desenvuelve. Desde estas consideraciones pedagógicas se define, en un nuevo nivel de desarrollo, al proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor como: el proceso de transformación sistemática y gradual de actualización educativa y sociocultural desde fundamentos pedagógicos y culturales, lo que permite una preparación general y específica, a partir de acciones formativas dirigidas a producir cambios continuos en la comunidad, donde se asumen experiencias nuevas, reflexiones y toma de decisiones ante los problemas existentes en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Se establecen eslabones que expresan los estadios o momentos por los que transita el proceso modelado, que no se suceden de forma lineal, sino que se interrelacionan en las diferentes formas de enseñanza de esta ciencia para lograr, desde la consecutividad lógica del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Se definen tres eslabones:

1. Identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario.
2. Contextualización de contenidos formativos y socioculturales desde la interacción familia, salud, comunidad, instituciones para la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
3. Apropiación de la praxis formativa desde la interactividad sociocultural del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Los eslabones expuestos emergen como resultado de la relación dialéctica que se establece entre las configuraciones del proceso modelado. Se diferencian entre sí por las características del quehacer de los sujetos copartícipes en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Eslabón 1. Identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario

En este eslabón se establece la relación entre el reconocimiento de las necesidades formativas en la atención al adulto mayor -Identificación de las potencialidades socioculturales del entorno y la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario, que es expresión de una dimensión formativa reflexiva-participativa (Figura 1). Es entendida como el proceso que expresa la estructuración y orientación didáctica del contenido precedente, haciendo referencia al conjunto de propuestas y prácticas de enseñanza - aprendizaje esenciales en el contexto comunitario para alcanzar los objetivos a partir de la integración de lo educativo y lo sociocultural con intencionalidad formativa mediante la construcción de una lógica estructural científica del contexto formativo que se manifiesta en unidad dialéctica.

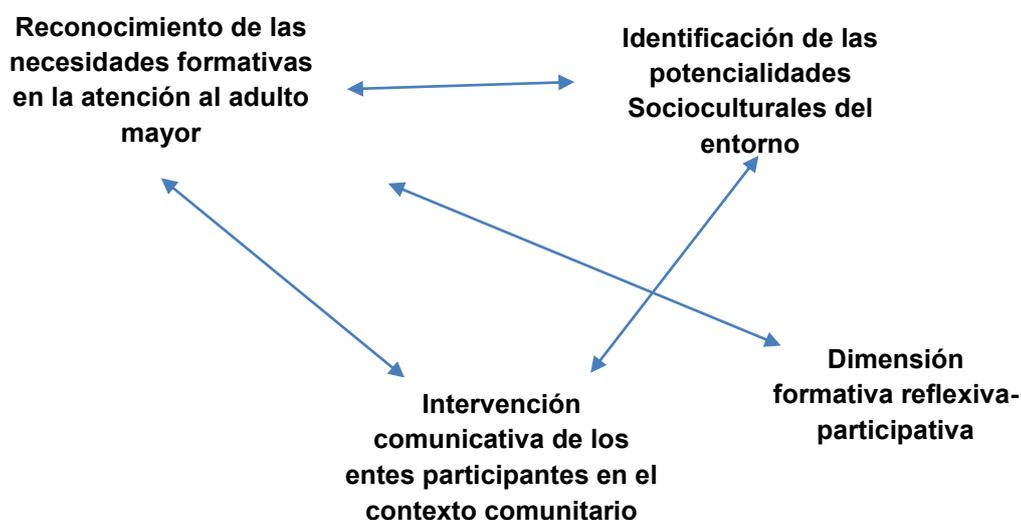


Figura 1. Identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario

El proceso de identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario es de vital importancia para el reconocimiento de las estructuras cognitivas del activista; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja, así como su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel (1976), ofrecen el marco para el diseño de herramientas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa.

Este proceso se dinamiza desde la relación que se establece entre el reconocimiento de las necesidades formativas en la atención al adulto mayor y la identificación de las potencialidades socioculturales del entorno, procesos que se desarrollan desde la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario, con la intencionalidad de orientar las condiciones previas que permitan al activista hacer búsquedas, optimizar la transferencia de conocimientos, comenzando por el fortalecimiento de la sensibilidad para reconocer situaciones donde desarrollen habilidades para la concentración, analizar argumentos, juzgar la credibilidad de las fuentes, observar, deducir, inducir, definir términos, identificar suposiciones, así como tomar decisiones, mediante la interacción del activista de la Cultura Física y el adulto mayor y entre sí.

Los procesos de reconocimiento de las necesidades formativas en la atención al adulto mayor y la identificación de las potencialidades socioculturales del entorno se constituyen en condiciones necesarias para la apropiación de los nuevos contenidos, pues posibilitan sentar las bases para que la información se conecte con un concepto relevante.

El reconocimiento de las necesidades formativas en la atención al adulto mayor tiene un papel fundamental en la capacitación del activista de la Cultura Física como expresión del movimiento necesario y objetivo. Se profundiza en cada uno, desde técnicas aplicadas para poder determinar cuáles son las necesidades actuales en torno a su comportamiento en la atención al adulto mayor, sus valores y sistemas cognitivos, así como las habilidades para alcanzar los objetivos personales desde sus diferencias y proyecciones en aras de reconocer los vacíos en su capacitación, en relación con las exigencias actuales.

Permite comprobar su actuación para la valoración de la realidad objetiva, de manera crítica, profunda, flexible e integradora sobre bases científicas, lo que conduce a llegar a conclusiones, deducciones y proponer alternativas ante la solución de problemas en un campo específico de la realidad social.

De este modo, la configuración del reconocimiento de las necesidades formativas en la atención al adulto mayor, se constituye en un primer estadio, que sienta las bases para el tránsito hacia nuevas relaciones de mayor nivel de esencialidad, que parten de considerar su relación dialéctica con la identificación de las potencialidades socioculturales del entorno como un proceso de relaciones y acciones, que se desarrolla en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y que se sintetizan en el contexto de su actuación comunitaria.

En esta configuración, a su vez, se direcciona el proceso de diagnóstico en torno al rol formativo del activista de la Cultura Física como agente socializador, capaz de expresar sus valores socioculturales, donde se revelan los intereses en cuanto a su desarrollo desde el puesto de trabajo, lo cual permite comprender las situaciones a las que su práctica social le exige enfrentar, si no se conoce qué dominio tiene sobre los aspectos notables que son de su interés, acerca de lo educativo y sociocultural, no es posible direccionar y lograr una apropiación de conocimientos, para ejercer la profesión desde una nueva perspectiva.

La identificación de las potencialidades socioculturales del entorno se sustenta en el reconocimiento alcanzado acerca de hasta dónde se ha logrado una apropiación, como proceso de transformación del rol del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, lo cual implica lograr una eficacia en la propia profesión que se expresa en los conocimientos adquiridos que permiten el perfeccionamiento de su trabajo.

Se erige en el proceso sistemático que propicia el establecimiento de un vínculo estrecho entre las demandas de ellos, como sujetos sociales y las necesidades que tienen durante su labor comunitaria, encaminadas a determinar la capacidad en el enfrentamiento a los cambios diversos y el desarrollo social ante la coyuntura económica, social y cultural que vive la nación.

El proceso de identificación, al condicionarse como eslabón de la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, implica determinar hasta dónde existe un conocimiento y una práctica significativas para su labor social, generando a su vez, un proceso de capacitación.

La configuración del reconocimiento de las necesidades formativas en la atención al adulto mayor y la identificación de las potencialidades socioculturales del entorno constituyen un par dialéctico que se sintetiza en la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario que se desarrolla en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor. Este proceso tiene su expresión en el diálogo que se produce entre todos los actores de la comunidad en la atención al adulto mayor donde se establecen las bases del intercambio desde lo comunicativo, se deben establecer los objetivos, con el fin de alcanzar determinados resultados en la capacitación.

En este primer eslabón se requiere del apoyo de los entes participantes de la comunidad los cuales están determinados por el servicio de salud, (médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC e instituciones educativas, es decir el conjunto de influencias de toda la sociedad. Todos los factores sociales son importantes pero la institución educacional, tienen un papel predominante en el sistema de

influencias educativas que inciden en la vida del hombre que promueve en los activistas de la Cultura Física.

Eslabón 2. Contextualización de contenidos formativos y socioculturales desde la interacción médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC e instituciones educativas para la capacitación del activista de la Cultura Física

En este eslabón se establece la relación entre la contextualización de lo normativo a las necesidades formativa del adulto mayor, el establecimiento de las relaciones entre lo cognitivo y sociocultural como contenido formativo y la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario tríada que define la dimensión interactiva de los entes participantes en la capacitación que da cuentas de su vínculo con la construcción de estructuras internas y desarrollo de nociones lógicas formales, que propician la incorporación progresiva de los nuevos conocimientos desde el establecimiento de puentes cognitivos.

Es un proceso de inclusión que ofrece satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje, al tiempo que desarrolla el bienestar individual y social del sujeto, en constante desarrollo. En consecuencia, presupone igualar las oportunidades; desarrollar la autoestima del adulto mayor alentar la autosuficiencia económica y emocional; difundir el conocimiento de los derechos humanos; promover un lenguaje que represente a este grupo etario dentro de la comunidad lo que permite visualizar una forma diferente de abordarlo desde los postulados de coeducación, equidad y justicia de la educación cubana y la sociedad. Por eso, contempla la aceptación de este grupo etario al valorar sus diferencias, exige el ejercicio de valores como, ser tolerantes y empáticos, permite disminuir los procesos de exclusión, cambia el contexto de aprendizaje y abre espacio a la inclusión.

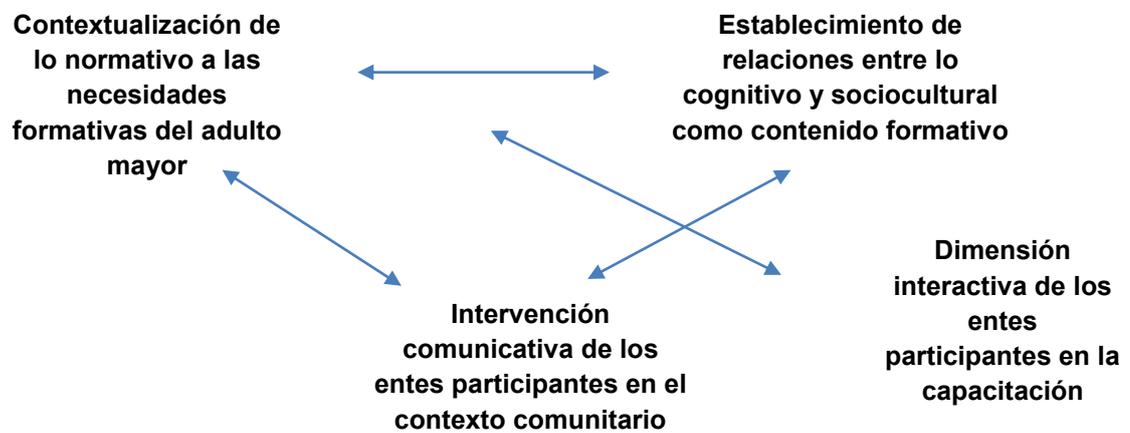


Figura 2. Contextualización de contenidos formativos y socioculturales desde la interacción médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC e instituciones educativas para la capacitación del activista de la Cultura Física

El establecimiento de relaciones entre lo cognitivo y sociocultural como contenido formativo es el proceso mental donde el desarrollo cognitivo alcanzado por los sujetos contribuye al desarrollo de la inteligencia, como un conjunto de capacidades que le permiten al individuo solucionar problemas.

A su vez, la formación sociocultural comunitaria implica socializar los objetivos formativos desde una orientación didáctica, lo que se incorpora a su práctica social y posibilitan el desarrollo de una transformación cognitiva actitudinal en el activista de la Cultura Física, manifestada desde el desarrollo de un compromiso social responsable hacia el contexto comunitario que demanda del fortalecimiento de conocimientos, habilidades y valores en el trabajo con el adulto mayor convirtiéndose en una premisa fundamental.

Cuando se produce la contextualización de lo normativo a las necesidades formativas del adulto mayor se crea una nueva estructura cognitiva en el activista de la Cultura Física que les permite su atención donde se combinan los conocimientos preestablecidos con los nuevos, proporcionando la capacitación

del activista de la Cultura Física y con ellos la interacción médica de la familia, promotores culturales, CDR, FMC, e instituciones educativas.

La interacción del médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC, e instituciones educativas es entendido como el proceso donde el activista de la Cultura Física, desde el análisis del contexto del problema que se presenta, identifica los conocimientos requeridos para su solución y establece interdependencia entre estos, para desde su aplicación encontrar la solución.

En este proceso, se concibe una nueva estructuración abstracta del problema, que conlleva a una exploración del conocimiento desde lo educativo y sociocultural del adulto mayor y su nivel de interacción, lo que garantiza vencer los obstáculos y limitaciones que impone el entorno para alcanzar las exigencias de la sociedad actual.

El activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor tiene que lograr una alta preparación, tener un amplio conocimiento de los temas formativos- educativos del proceso para conducir la relaciones, las que demandan de una atención rigurosa, pues, al compartir tan importante encargo debe existir cierta coherencia y unidad de objetivos e intereses entre el médico de la familia, promotores culturales ,CDR, FMC , e instituciones educativas .Como configuración en la modelación, es un proceso donde el activista de la Cultura Física se desempeña como gestor axiológico, en el contexto comunitario, capaz de transformar la realidad del contexto con ideas sólidas y coherentes; ello supone un nivel superior en la comunicación y el perfeccionamiento del proceso de atención a la diversidad de criterios y opiniones existentes.

La relación conexa que se establece entre los procesos de contextualización de lo normativo a las necesidades formativas del adulto mayor y establecimiento de relaciones entre lo cognitivo y socio-cultural como contenido formativo posibilita transitar por niveles superiores de generalización, permite la interacción familia, salud, comunidad, instituciones, lo que propician la asimilación de los contenidos educativos y socioculturales del activista de la Cultura Física, creando en ellos una motivación en la

atención al adulto mayor , para lo que se auxilia de los conocimientos preestablecidos y los nuevos ya existentes.

Eslabón 3. Apropriación de la praxis formativa desde la interactividad sociocultural del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

En este eslabón se establece la relación entre la apropiación de los contenidos de la capacitación-profundización en las particularidades del entorno socio-cultural interacción comunicativa en la integración de los entes participantes en el contexto comunitario. Esta relación es expresión de una dimensión de sistematización de contenidos en el contexto comunitario. Los activistas utilizan ideas preconcebidas que se basan en la relación entre los conceptos ya conocidos y los que se perciben, donde intervienen la memoria, comprensión y aprendizaje, llegando a la formación de nuevos criterios y su aplicación creativa en la atención al adulto mayor.

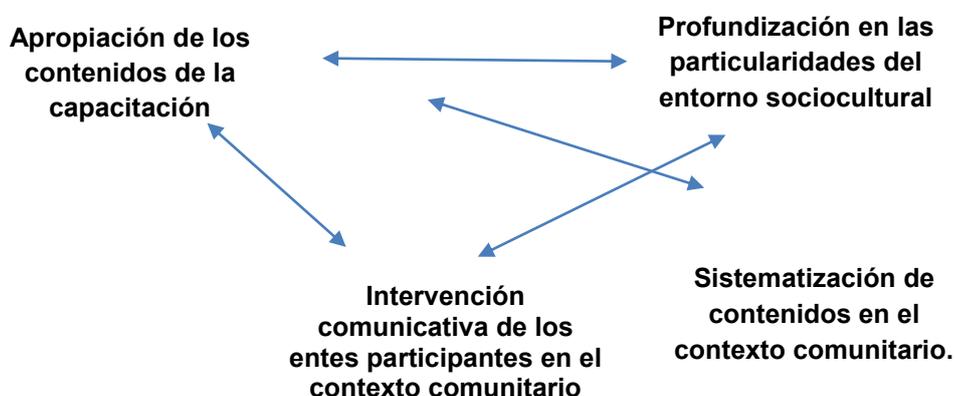


Figura 3. Apropriación de la praxis formativa desde la interactividad sociocultural del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

En esencia, la apropiación de los contenidos de la capacitación posibilita realizar acciones, además de proyectar, producir y valorar su propio desarrollo, como significado de los cambios duraderos y

generalizables que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla, formarse y crecer como personalidad. Como configuración cumple una función importante indica el logro de los objetivos esenciales del proceso de capacitación, en función del modelo planteado.

El activista de la Cultura Física, al hacer suyos los contenidos educativos y socioculturales, permitirá la confección de un perfil demostrando que está apto para un desempeño socio-laboral efectivo, vista su actuación en contextos en los que debe generar estrategias para resolver problemas que se dan en el entorno comunitario y/o buscar alternativas concretas, como respuesta al cumplimiento de su objeto social, a partir de analizar su solución y ejecutar con autonomía y creatividad las tareas, ocupaciones y responsabilidades propias de su perfeccionamiento en su trabajo.

La configuración apropiación de los contenidos de la capacitación sienta las bases para el tránsito hacia nuevas relaciones, que parten de considerar su relación dialéctica con la profundización en las particularidades del entorno sociocultural como un proceso de relaciones y acciones, que se desarrolla en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y que se sintetizan en el contexto de su actuación en el contexto comunitario.

La configuración de profundización en las particularidades del entorno sociocultural se erige en un proceso intencional que logra la verdadera comprensión, explicación e interpretación del mundo social, convirtiéndose en fuente de información o de valoraciones humanas, lo que apunta hacia lo educativo y socio-cultural en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor toda vez que se potencia con ello la explicación e interpretación de los contenidos, y procesos desde su conocimiento y transformación al reconocer su papel en la sociedad.

Desde su visión se formula como un proceso que debe tener el activista de la Cultura Física para resolver la diversidad de conflictos con independencia y creación, de modo que le permita desde lo educativo y sociocultural brindar respuestas a las exigencias de las necesidades sociales en el adulto mayor. Como categoría permite una preparación constante para que adquieran una visión integradora,

comprometida, con un escenario más amplio de acción a través del cual contribuya de forma activa a la promoción y divulgación de los valores de la realidad que surgen en la comunidad.

Como categoría representativa en el modelo se produce la apertura o primer acercamiento del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor al estudio de las características de ese entorno sociocultural como elementos distintivos del objeto de estudio, del perfeccionamiento en su trabajo, donde la relación entre lo afectivo y lo cognitivo adquiere relevancia, convirtiéndose en premisa para esta incipiente aproximación.

En el interior de esta configuración han de contemplarse las acciones de promoción, dinamización, coordinación y de capacitación, que respondan a la problemática real y a la vida cotidiana del adulto mayor, activando sus recursos y potencialidades sociales y culturales, para potenciar cambios y transformaciones que requiere en el contexto comunitario.

El activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor debe ser un profundo conocedor de la comunidad con la que trabaja de manera que pueda redescubrir elementos más positivos para su transformación, la influencia de la cultura es decisiva, tanto que no se puede hablar de cultura al margen de la sociedad, como no se puede hablar de sociedad humana sin el hombre. Está presente en todas las esferas de la vida social, el papel creador que desempeña en la vida social contribuye a desarrollar aptitudes individuales y colectivas, siendo muy importante en la comunidad, pues las relaciones sociales que se establecen entre los hombres en este marco influyen sobre las capacidades del individuo.

Como configuración, es un proceso que permite proyectar la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, en la que se va a formar sobre la base de los sustentos de esta en la acción individual y grupal, para contribuir a superar las diferentes situaciones dadas en el contexto desde su puesto de trabajo, para proyectar estratégicamente la intervención y solución de problemas.

Se requiere un proceso de auto preparación, que no es más que el significado y sentido de la capacitación individual sobre la base de una integración sustantiva, condicionada por una interacción sistemática, planificada y permanente cuyo propósito general es prepararse y desarrollarse.

Esta configuración establece las directrices que encaminan la perspectiva holística e integradora de las acciones de capacitación, estas alcanzan niveles superiores en los conocimientos, las habilidades, los valores y las valoraciones sobre la realización de una capacitación que se sustenta en una educación integradora.

Desde la relación dialéctica entre la apropiación de los contenidos de la capacitación y la profundización en las particularidades del entorno sociocultural, se erige en su poder de síntesis, intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario, como un proceso que ocurre en su trabajo.

En su carácter de nivel de síntesis, la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario, como configuración expresa la mediación de mejorar la situación social de un sujeto o colectivo para dar respuesta a problemas comunitarios buscando en último término la transformación social. Es desde este proceso que se asume dos tareas básicas, por un lado, la difusión de los beneficios de la práctica social en la comunidad, y por otro, asegurar que los adultos mayores puedan participar de manera autónoma y responsable en la creación de los bienes sociales.

En este escenario resulta necesario que el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor participe en la intervención comunicativa aportando soluciones para resolver situaciones en correspondencia con el alcance de los conocimientos alcanzados; permitiendo pronosticar mentalmente el tipo de solución sobre la base de las exigencias impuestas por la problemática planteada. No obstante, debe ser planificada, ejecutada y evaluada, se requieren de una serie de competencias que únicamente se desarrollan, a partir de procesos de capacitación.

Desde esta perspectiva, se requiere la contribución de todo un equipo de profesionales que busque alternativas a las necesidades planteadas, genere iniciativas y lidere proyectos de intervención educativa y sociocultural. En este ámbito social de la educación la acción preventiva ocupa un primer nivel a tener en consideración y se pretende conservar, proteger e incluso mejorar a la comunidad. Del mismo modo, el activista de la Cultura Física no debe entrar en contradicción con la derivación coherente y responsable de aquellos casos que precisen de la intervención de otros profesionales o instituciones especializadas en la atención al adulto mayor.

Este proceso constituye, en los marcos de la modelación, la delimitación que rige el camino de la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, al ofrecer está encaminada al perfeccionamiento de su trabajo, que se sustenta en el contexto comunitario a través de cursos, talleres, conferencias, trabajo metodológico, debates paneles entre diversas variantes que se pueden asumir; pero siempre conformada sobre la base de una sistematización que permita el desarrollo educativo y sociocultural.

Se considera que en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor es necesaria esta configuración, pues se forma en su puesto de trabajo; por tanto, constituye un constructo que propicia la transformación del sujeto, permite sustentar el desarrollo, lo que implica un reto complejo de gran riqueza cultural.

Las relaciones que se establecen entre la apropiación de los contenidos de la capacitación – profundización en las particularidades del entorno sociocultural – intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario constituyen un nuevo movimiento más esencial, en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, a través de la dimensión de sistematización de contenidos en el contexto comunitario.

La dimensión de sistematización de contenidos en el contexto comunitario es el proceso orientado a desarrollar en el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor un sistema de

conocimientos, opiniones, criterios y convicciones que se construyen por él sobre la base de los contenidos de los que se ha apropiado desde lo educativo y sociocultural, desarrolla la capacidad de identificar problemas y proponer alternativas de solución con una actitud crítica, abierta, reflexiva y creativa frente a su trabajo, se fomenta el desarrollo de su iniciativa, su independencia cognoscitiva y la apropiación de los métodos interactivos.

La sistematización como dimensión en la modelación es la posibilidad de pasar de una práctica percibida, tácita y centrada en la acción, a una práctica construida, explícita y reflexiva. En este sentido, se entiende como un proceso que permite comprender la realidad de las experiencias educativas y sociales, permitiéndoles a los actores de la experiencia aproximarse reflexivamente a ella desde su propia vivencia con el fin de recuperarla, explicarla, interpretarla y comunicarla.

La sistematización constituye una forma de apropiación a través de la identificación y construcción del sentido del hacer, expresado en las percepciones de los actores del proceso no solo frente a los sentidos, sino a las transformaciones a que ha dado lugar en el contexto comunitario.

La sistematización permite entender cómo se llegó a los resultados que se tienen en un momento dado, hacer proyecciones y correcciones de la práctica, dando lugar a nuevas acciones, por cuanto quienes realizan la práctica son sujetos, cuyo conocimiento sobre el proceso proviene de las entrañas del mismo y su participación en él obedece a propósitos transformadores, tanto en las situaciones que originan la acción como los sujetos en la práctica.

Con esta dimensión cobra un valor cualitativamente superior la capacitación, que le permite enfrentar los procesos educativos y socioculturales. Es un momento esencial del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, al ser expresión de la amplitud y solidez cultural e individual de los adultos mayores, comprometidos con el encargo social del contexto comunitario y que le permita alcanzar una transformación cualitativamente superior.

Esta dimensión condiciona la capacitación del activista de la Cultura Física, como expresión de la unidad con las necesidades del profesional y permite el desarrollo de las potencialidades culturales de estos, como retos y metas que se imponen en el propio trabajo.

En la capacitación del activista de la Cultura Física se aprecia la lógica que expresa la relación dialéctica entre lo educativo y lo sociocultural, permite reconocer la dirección de una capacitación, que ha de intencionarse hacia una práctica de trabajo comunitario, de modo que le permita, desde esa cultura, brindar respuestas a las exigencias de las necesidades socioculturales y educativas.

Las relaciones dialécticas que se expresan entre las dimensiones revelan la interrelación de configuraciones del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, las que no pueden concebirse de una forma independiente una de la otra, ni establecer un orden jerárquico entre ellas; ambas se contraponen y presuponen, están marcadas por eslabones mediadores en el logro esencial de la capacitación, de forma activa, como expresión de sus ideas y realizaciones, desde donde se deberán establecer acciones que conduzcan a perfeccionar el proceso.

Teniendo en cuenta el análisis realizado de cómo transcurre el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y las cualidades esenciales reveladas, de la lógica integradora del modelo revelado se puede sintetizar tres relaciones fundamentales que se ponen de manifiesto en este proceso.

- Relación de identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Relación de contextualización de contenidos formativos y socioculturales para la capacitación del activista de la Cultura Física.
- Relación de apropiación de la praxis formativa en la atención al adulto mayor.

Estas relaciones permiten reconocer que la regularidad esencial del modelo se concreta en el carácter principal reflexivo, participativo, interactivo y sistematizador de la intervención comunicativa de los

entes participantes en el contexto comunitario como constructo de la capacitación que se expresa en su carácter cualitativo, que se erige en condicionante transformadora de la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y ser como eslabón mediador.

Se revela el proceso del carácter esencial de la intervención comunicativa de los entes participantes en el contexto comunitario como cualidad resultante y eje que propicia la capacidad y voluntad totalizadora y transformadora, cuya finalidad es el perfeccionamiento desde su puesto de trabajo.

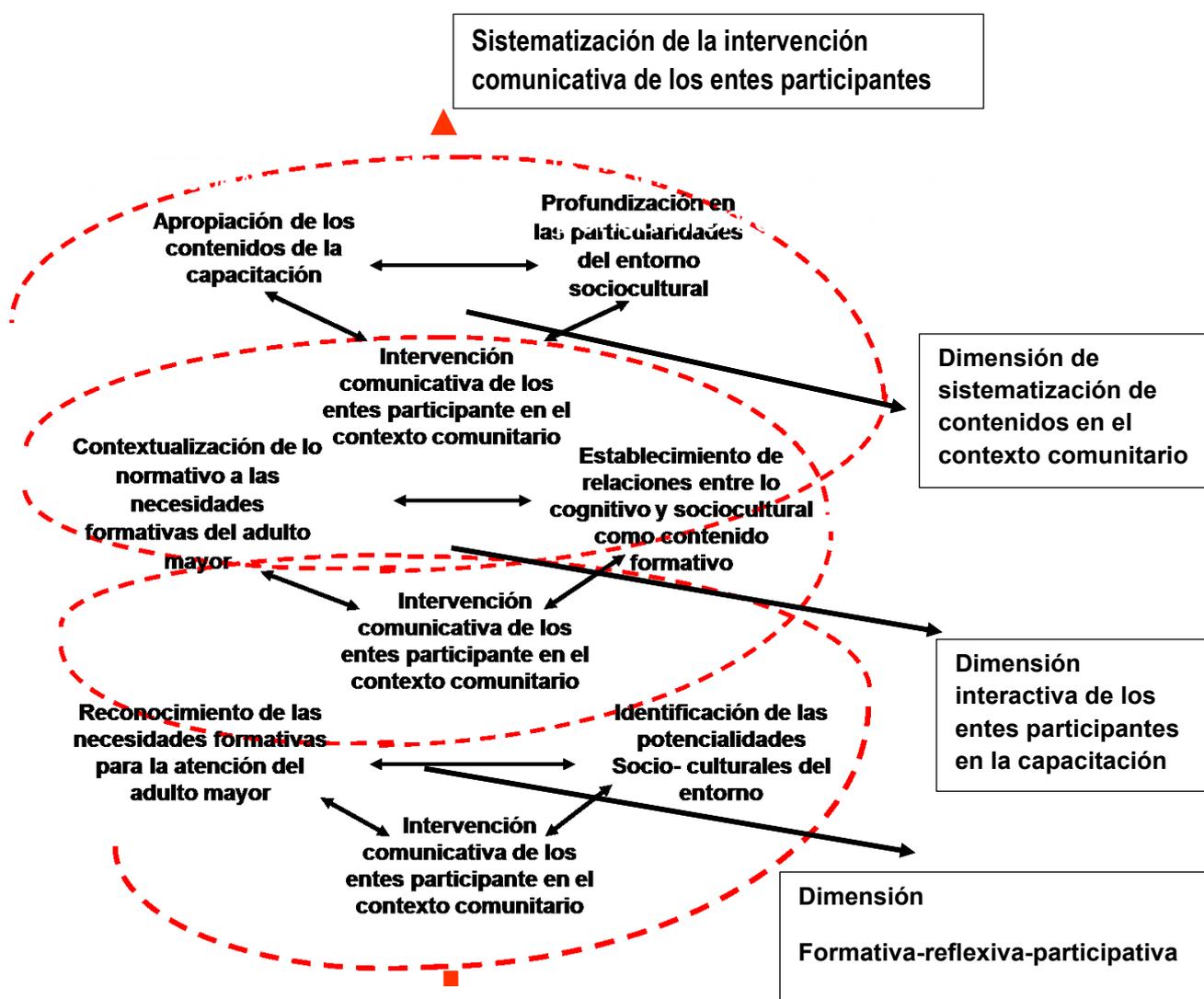


Figura 4. Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario

2.3. Programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario

De acuerdo con el aspecto de la realidad que transfigura, los resultados científicos en su mirada práctica, pueden expresarse, entre otras formas en un programa la manera en la que se articulan los resultados obtenidos en la presente investigación. Se tiene “el propósito esencial de estructurar la transformación del objeto de estudio, desde un estado real a un estado deseado, dado en su carácter instrumental para la transformación del funcionamiento del objeto de la realidad, haciéndose más eficiente, productiva y viable” (Salmerón, 2010, p.4).

El programa como resultado científico se ha utilizado en diferentes investigaciones su idea, estructura y modelación en la literatura es diversa; siendo los de mayor uso los psicopedagógicos, de intervención, de orientación, capacitación y en algunos casos, de superación, se corresponde con el decreto ley no. 350 “de la capacitación de los trabajadores donde plantea que la capacitación no es más que un conjunto de acciones de preparación, continuas y planificadas, en correspondencia con las necesidades de la producción, los servicios y los resultados de la evaluación del trabajo, concebida como una inversión, dirigida a mejorar las calificaciones y recalificaciones de los trabajadores, para cumplir con calidad las funciones de los cargos y asegurar su desempeño exitoso con máximos resultados.

Se discurrieron en consecuencia propuestas donde se realizan las siguientes definiciones de programa. “Constructo de carácter pedagógico al que se debe arribar una vez establecidas las necesidades formativas” (Sánchez, 2017, p.45). “Conjunto de acciones planificadas, sistemáticas, orientadas a la solución de problemas en la práctica educativa, dirigidas a complementar un objetivo determinado en cuyo diseño, ejecución y evaluación debe estar implícita la transformación del objeto de la investigación en un contexto determinado” (Salmerón 2010, p.4).

Se consultaron además, los diseñados por Molina (2016) y Vega (2017), cuyas conceptualizaciones se sustentan en el fundamento teórico de Salmerón, (2010). Considerando lo expresado hasta aquí, el contexto donde se aplicará y la especificidad del objeto de esta investigación, se asume la conceptualización y estructura propuesta por Daza (2021) y se elabora un Programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

La propuesta es un herramienta dirigida al activista de la Cultura Física cuya finalidad es contribuir a la incorporación del enfoque comunitario con una visión educativa y sociocultural en la atención al adulto mayor, al cumplimiento de las orientaciones curriculares y sobre todo el Programa de actividad física comunitaria, de manera que contribuyan al desarrollo de esta perspectiva en la investigación científica, la enseñanza y el quehacer del activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Sobre la base de lo referido el programa de capacitación se define como el conjunto de acciones planificadas desde una proyección sistemática, holística que conduce al desarrollo comunitario.

Esta propuesta se desarrolla sobre el principio de la coeducación que tiene como objetivo resolver las principales necesidades socioculturales y educativas que tiene el activista en su comunidad objeto de estudio, no solo en la estructura formal del Combinado Deportivo, sino también en la cultura, la ideología y en la praxis educativa.

En el Combinado Deportivo es donde ocurre el proceso de capacitación del activista en la actualidad, se dirige por el Licenciado de Cultura Física que desarrolla el trabajo en la comunidad, por lo que funciona como eslabón fundamental en el proceso de formación por lo que es máximo responsable de planificar, organizar, ejecutar, y controlar la actividad.

El licenciado le imparte al activista a través de seminario, talleres y clases prácticas aspectos fundamentales del programa de Educación Física que permiten al activista apropiarse de conocimiento básicos para impartirle a sus iguales (adulto mayor) cuando el profesor requiere de su colaboración, por lo que el Licenciado en las acciones que ejecuta debe dotar de conocimientos y habilidades en

corto plazo a su representante legal con capacidad de resolver problemas que se le presentan durante su trabajo .

El activista de la Cultura Física está obligado a adquirir habilidades y destreza necesarias para el crecimiento, eficiencia y permanencia en la tarea que efectúa; entre ellas se destacan las siguientes: habilitado para la planificación demostración de habilidades y destreza en las actividades que ejecuta; búsqueda de soluciones ante los escasos recursos disponibles; exigencias ante las dificultades propias del entorno y estimular el logro de los participantes en las actividades (Piñeiro y Col,2009. Citado por Echevarría, Pág. 22).

Se considera la necesidad formativa del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde una perspectiva dual y dialéctica; es decir, no responder únicamente a las demandas personales, sino que tiene en cuenta también criterios institucionales que rigen la educación bajo el principio de la coeducación. Es una exigencia del programa propuesto, que en el proceso de determinación de necesidades de capacitación del activista de la Cultura Física se relacione con la necesidad expresada y la necesidad normativa de formación para su adecuado trabajo.

Para su confección se asume el método sistémico estructural funcional, a través del que se aprecia la interrelación entre sus componentes estructurales, así como la secuencia lógica entre los objetivos y acciones específicas en cada uno de ellos, desde el punto de vista interno y su aplicación práctica a través de la que se expresa su recursividad. Se logra en primer lugar, la interrelación entre los elementos internos y la de estos con el entorno. Como expresión de su recursividad, también se establecen relaciones de jerarquía y subordinación que se manifiestan en el nivel de complejidad de los ejes referidos a la formación sociocultural y educativa y la concreción práctica del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

La entropía, como la tendencia al desorden que tiene este sistema a partir de la posibilidad de aumento de la aleatoriedad, está dada por:

- Severidad de enfoque del activista de la Cultura Física como una nueva mirada al proceso de capacitación.
- Limitaciones en la apropiación de los fundamentos teóricos y prácticos de la capacitación del activista de la Cultura Física.
- Escasa comprensión de las potencialidades transformadoras del proceso de la capacitación desde la propuesta que se ejecuta.

La homeostasis, como cualidad que expresa el equilibrio dinámico entre los elementos componentes del sistema, dada su capacidad de adaptarse a los cambios externos, se sintetiza en:

- Necesidad de una flexibilidad en el tratamiento de los contenidos en el proceso de capacitación con un enfoque entre los entes participantes como verdades científicas para lograr un desarrollo pertinente en este tema, condicionada por la diversidad del contexto comunitario que influye en el activista de la Cultura Física.
- Necesidad de asumir un enfoque contextualizado para sistematizar los contenidos didácticos del enfoque de lo sociocultural y educativo en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física.

La correlación de la propuesta se sintetiza en la nueva cualidad que emerge de las relaciones entre la formación socio-cultural y educativa de concreción práctica a la capacitación del activista de la Cultura Física.

La autopoiesis, como cualidad de autodesarrollo y autonomía, se concreta, como su máxima expresión, en la transformación cualitativa del referente a los adultos mayores a través de la capacitación del activista de la Cultura Física visible en su adecuado trabajo.

Permitieron la adecuada elaboración y aplicación del programa las siguientes características relacionadas con el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física y sus potencialidades para el enfoque en la atención al adulto mayor:

- a) Carácter objetivo: Se establece teniendo en cuenta la valoración contextual del referente del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y los requerimientos de la capacitación que derivan del diagnóstico realizado, donde se determinan las necesidades del activista Cultura Física para el enfoque en dicho proceso.
- b) Carácter eminentemente práctico: Las relaciones que integran el programa, se interrelacionan a partir de las posibilidades que ofrecen para su inserción desde su trabajo.
- c) Carácter sistémico: Los componentes estructurales que lo integran están interrelacionados entre sí, se revela su interdependencia y su unidad, a partir del diagnóstico se determinan las acciones de planeación e implementación y posteriormente, se procede a la evaluación.
- d) Flexible: tiene en cuenta la necesaria contextualización sociocultural – educativo - didáctico metodológica de las acciones propuestas para que se adapten de manera sistemática a los requerimientos y necesidades formativas del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

El programa elaborado posee los siguientes requisitos didácticos y metodológicos:

- Se trata de una actividad planificada, sustentada en los principios y fundamentos de la educación cubana relacionados con lo sociocultural - educativo abierta a la diversidad y las tendencias actuales del contexto comunitario.
- Constituye un sistema de acciones preparatorias que se realiza mediante diferentes modalidades con el empleo de técnicas, ejercicios o procedimientos, para lograr la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Los componentes sociocultural - educativo que lo integran posibilitan concretar el papel del ente participante implicados en el proceso de capacitación.
- Atiende las características del activista de la Cultura Física y sus necesidades didácticas y metodológicas.

- Se elabora e instrumenta el programa fundamentado en la orientación, análisis y reflexión del activista de la Cultura Física y va transformándose para coordinar, integrar y sensibilizar sobre las acciones a seguir.

El alcance del programa se proyecta a partir de las particularidades del proceso estructurado en introducción, objetivo general, fundamentación y los componentes estructurales, conformados a su vez por cuatro áreas específicas (preparación científica, diagnóstico, planeación de acciones, orientaciones metodológicas e implementación). En las acciones planificadas se articulan dos ejes transversales referidos a la formación sociocultural - educativa y a la concreción práctica a través de contemplar acciones en correspondencia.

Finalmente, se integra la evaluación para comprobar las transformaciones y desarrollo ocurridos en lo referente al activista de la Cultura Física apreciados en su trabajo y la presencia de este enfoque en el proceso de capacitación.

A continuación, se detalla el contenido de los elementos anteriores.

Estructura del Programa de Capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor

Introducción

El desarrollo de la sociedad actual, regido por la revolución científico técnica demanda de una formación de los individuos que asumen los retos que las condiciones actuales exigen.

La preparación del activista de la Cultura Física para la atención al adulto mayor es el proceso de apropiación de los conocimientos, hábitos y habilidades necesarios que de manera consciente y sistemática actualiza e incorpora en su actividad pedagógica a través de diferentes vías en la necesidad de transformación del mismo desde el enfoque comunitario, con el objetivo de lograr el tránsito hacia resultados superiores. Se precisa el porqué de su concepción, qué problemática resuelve, a quién está dirigida.

Objetivo general: Enriquecer la preparación del activista de la Cultura Física comprendido desde la comunicación, la identidad cultural, tradiciones y la participación social en la comunidad con el adulto mayor.

Preparación inicial

- Aplicar diagnósticos que permitan determinar las potencialidades y limitaciones del activista de la Cultura Física en el contexto comunitario.
- Ejecutar intercambio individual con activista de la Cultura Física que presentan mayores dificultades para contribuir a su reconocimiento.
- Intercambiar ideas intencionadas desde los resultados del diagnóstico inicial como un proceso en el que se verifica el nivel de desarrollo real y potencial del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, sus limitaciones y potencialidades en aras de buscar la solución deseada. (Taller grupal).
- Establecer un compromiso del activista de la Cultura Física para el cambio y la mejora de su capacitación integral en la atención al adulto mayor, desde la orientación educativa y sociocultural.

Fundamentación

El programa tiene una fundamentación pedagógica, cuando se atiende a principios como fundamentos que explica y propician el saber y saber hacer en la práctica del activista (Addine, Soca y Fernández, 2002) y dialéctica (Klineberg 1977), hay que tener en cuenta los cambios y transformaciones que ocurren entre las relaciones dialécticas durante la capacitación.

La necesaria bilateralidad del proceso, se puntualiza en el grado de participación activa durante el desarrollo de la actividad del sujeto y el objeto de la educación, lo que indica la efectividad de la influencia pedagógica actualmente valorada como multilateral debido a que la relación dentro del proceso pedagógico trasciende la relación entre profesor y estudiantes. (Neuner y otros, 1981;

Colectivo de autores del MINED-ICCP, 1984; Labarre y Valdivia, 1988; Baronov, Volatina y Slastioni, 1989).

El carácter multilateral este dado además por el condicionamiento recíproco entre la actividad del maestro, del estudiante y su grupo. (Addine y Col, 1998).

Desde el punto de vista socio-cultural resulta indispensable tener en cuenta que una comunidad no puede ser concebida simplemente como un conglomerado humano que reside en un lugar determinado (barrio, poblado), lo que sería una manera reduccionista de entenderla.

Los estudiosos Ruiz, Bárcenas, Domínguez, Nettleingham, (2018), Kumar y Zúñiga, (2020) explica que comunidad es un grupo de personas que viven en un área geográfica específica y cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes, donde pueden o no cooperar formal e informalmente para la solución de los problemas colectivos. Los investigadores a raíz de este planteamiento logran llegar a la conclusión que la comunidad es un lugar donde a partir de las relaciones que existen, se comparten sentimientos, necesidades e intereses para lograr la solución de los problemas y contribuir al desarrollo de la misma en vista al logro de sus objetivos.

Teniendo en cuenta la necesidad de organizar actividades que promuevan un desarrollo de vida sano, influir en el conocimiento, los modos de actuación y por consiguiente, la calidad de vida de los adultos mayores, vinculando los ejercicios físicos y la recreación con la cultura general, se ha realizado el trabajo conjunto entre el profesor de Cultura Física de cada comunidad, el promotor cultural, el médico de la familia y la enfermera (el grupo de trabajo comunitario) y el profesor universitario .

El trabajo comunitario integrado contribuye a elevar la autoestima y la calidad de vida, además propicia que las personas de la tercera edad se sientan útiles al demostrarse a sí mismos que pueden y deben contribuir, a pesar de sus años, con el desarrollo espiritual de nuestra sociedad.

Es el proceso imprescindible en la sociedad que ha determinado para su fortaleza la aparición del activista de la Cultura Física; dentro de sus acciones está transmitir y difundir informaciones, conocimientos y valores promoviendo la participación, el protagonismo, la creatividad y el compromiso personal o colectivo.

Viabiliza la integración del trabajo entre especialistas e instituciones de diverso perfil, programa y organiza actividades culturales y las proyecta a partir de determinadas técnicas, tener reconocimientos en la comunidad, ser un buen comunicador, tener rasgos de liderazgo y ser capaz de motivar e incorporar a la acción cultural de la comunidad en la cual labora.

El escenario del activista de la Cultura Física es la comunidad, en esta, debe desarrollar una labor de extensión cultural hacia la colectividad, estimulando, desarrollando y promoviendo acciones de apreciación en todas las manifestaciones artísticas y talleres de creación en su espontaneidad, participando y originando las investigaciones educativas y socioculturales, utilizando sus resultados en la elaboración, propuesta y ejecución de proyectos, que correspondan de manera total o parcial a las tradiciones y necesidades sentidas de la comunidad.

Para el análisis del programa se tuvo en cuenta la andragogía que es parte de las ciencias de la educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje del adulto a lo largo de toda su vida, se desarrolla a través de un hecho sostenido en el entorno, en el centro educativo, en la docencia, en el contrato de aprendizaje, en el trabajo y en la evaluación, cuyo proceso al estar orientado a lograr la participación, sinergia positiva y horizontalidad por parte del facilitador o maestro del aprendizaje, permite incrementar la autogestión, el pensamiento, la creatividad y la calidad de vida del participante o estudiante adulto, con el fin de brindar una oportunidad para lograr la autorrealización (Castillo, 2018).

Según Adam, (1977) en su planteamiento de su modelo andragógico refiere que la andragogía es exclusiva de los adultos, debiendo ser participativa y horizontal, y deben ser los principios para la práctica andragógica. La horizontalidad a nivel cualitativo busca que el andrógogo y participante

(estudiante) tengan experiencias y conocimientos a considerar en la actividad académica. Por el lado cuantitativo, está relacionado con los cambios naturales de la edad: disminución auditiva, visual, pérdida de memoria y otras dificultades. La participación en el proceso formativo debe ser democrática ya que los participantes (estudiantes) y el facilitador (docente) decidirán en situaciones de interés en común y esto puede afectarlos o beneficiarlos, razón a este modelo de la andragogía se les llaman participantes y no estudiantes. (Camacho, 2019).

A medida que las personas maduran, necesitan métodos de enseñanza que sean apropiados para ellos como estudiantes adultos; los métodos de instrucción también deben considerar las necesidades de las personas y las características psicológicas (Aljohani & Alajlan, 2021). El aprendizaje debe ser relevante ya que a menudo está motivado por la presencia de problemas y el deseo de solucionarlos (Machynska & Boiko, 2020).

Por tanto, las actividades a desarrollar permitirán ir elevando el nivel de conocimiento y compromiso en la integración del trabajo de la comunidad, de manera que se va ganando en conciencia e independencia para asumir de forma participativa las responsabilidades en la realización de las diferentes acciones que se proponen en la capacitación; los talleres, conferencias, intercambios, debates y vivencias de los cambios que se registran fueron los elementos que contribuyeron a la sostenibilidad de la propuesta.

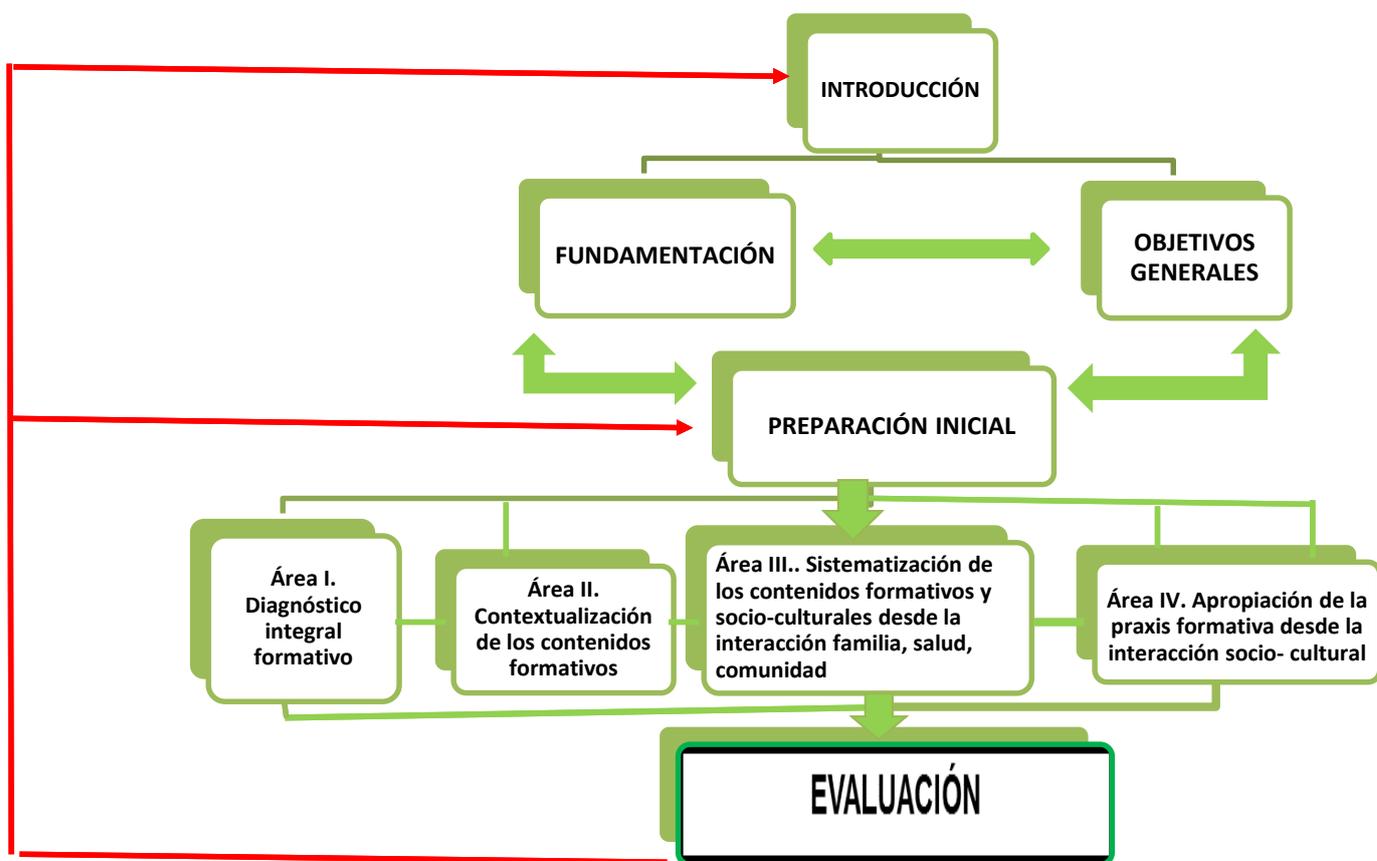


Gráfico No 1. Programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención del adulto mayor (González, 2023).

Componentes estructurales del programa de capacitación.

AREA I. Diagnóstico integral de las necesidades formativas del activista de la Cultura Física

Teniendo en cuenta las carencias en el orden metodológico que presenta el activista de la Cultura Física como objeto de estudio de la investigación, se hace necesario propiciarles vías que permitan la atención al adulto mayor desde una perspectiva sociocultural – educativa, se considera pertinente iniciar con la preparación científico metodológica de las personas que participarán en el programa desde su diagnóstico hasta la evaluación del mismo.

El programa de capacitación desarrolla conocimientos y habilidades, que demanda el activista de la Cultura Física en una preparación que beneficie a todos los adultos mayores en el contexto comunitario.

Objetivo: Diagnosticar necesidades metodológicas del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Acciones a desarrollar:

a) Análisis de las demandas o exigencias formativas del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

b) Caracterización del entorno sociocultural en la actuación del activista de la Cultura Física.

c) Determinación de las necesidades formativas del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor. (Sedes Universitarias, Facultad de Cultura Física, Departamento de actividad física comunitaria y Combinados Deportivos).

d). Determinación de las potencialidades y limitaciones en los escenarios formativo.

Desarrollo de las acciones a través de:

Conferencia

Título: Potencialidades socioculturales en el entorno del Consejo Popular Pedro Martínez Brito.

Total de horas/clases: 4

Objetivo: Caracterizar en el entorno comunitario, enfatizando en la orientación educativa y sociocultural, para una mejor proyección de las actividades a desarrollar.

Sistema de conocimientos: Los elementos educativos y socioculturales a tener en cuenta en el trabajo del activista de la Cultura Física, (comunicación, identidad nacional y participación social).

Taller I: Particularidades del adulto mayor en el contexto comunitario.

Total, de horas/clases: 10

Objetivo: Argumentar las particularidades del adulto mayor en estas edades, desde la orientación educativa y sociocultural adquiriendo una mayor calidad en el proceso.

Sistema de conocimientos: particularidades del adulto mayor, desde la comunicación, identidad nacional y participación social desde el contexto comunitario.

Taller II: Características del contexto comunitario en la interacción comunicativa entre los participantes.

Objetivo: Demostrar la interacción comunicativa entre los participantes (familia, médico de la familia, promotor cultural, CDR, FMC e instituciones educativas) destacando las características apropiadas para la comunicación entre el activista de la Cultura Física y el adulto mayor.

Sistema de conocimientos: Interacción comunicativa entre los participantes, activista de la Cultura Física, adulto mayor, médico de la familia, promotor cultural, CDR, FMC, e instituciones educativas para una adecuada comunicación, identidad nacional y participación social.

Indicaciones metodológicas

- Para la realización del debate se organizan los participantes en grupos en los que interactúa, discuten e intercambian a partir del tema central.
- El coordinador debe ser un miembro con experiencia en el programa de actividad física comunitaria con el adulto mayor, con preparación teórico-metodológica general desde lo educativo y sociocultural.
- En el debate se debe garantizar el desarrollo de actividades que posibilite la relación profesor - activista de la Cultura Física y entes participantes, con una orientación educativa y sociocultural.

Evaluación

Se desarrollarán los talleres, de manera que se perfeccione la teoría con la práctica, la evaluación final del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor debe demostrar las habilidades adquiridas con la capacitación, teniendo en cuenta la orientación educativa y sociocultural.

Bibliografía

Savigne, E. J., Pérez, J y González., P .Y: “El adulto mayor en Cuba y la calidad de vida.”, Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica, ISSN: 2660-5554 (Vol1, Número 6, enero 2021).

Menéndez J, Guevara A, Arcia N, León Díaz EM, Marín C, Alfonso JC. Enfermedades crónicas y limitación funcional en adultos mayores: estudio comparativo en siete ciudades de América Latina y el Caribe. Rev. Panam Salud Pública. 2005; 17(5/6):353–61.

Duran, A. Enfermedad crónica en adultos mayores. <https://www.redalyc.org>.

Quintero, O. M.A. La salud de los adultos mayores. Una visión compartida (O.M.S).

AREA II. Contextualizar los contenidos formativos y socioculturales del activista de la Cultura Física.

Objetivo: Caracterizar los contenidos formativos y socioculturales del activista Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Acciones a desarrollar:

- a) Impartir conferencia en temáticas que permitan la comprensión de los contenidos formativos y socioculturales del activista Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- b) Ejecutar taller de socialización con los sujetos participantes que permitan expresar experiencias significativas en cuanto a los aspectos sociales y culturales de su entorno comunitario.

Conferencia

Título: Documentos Normativos que rigen las indicaciones metodológicas de la Actividad Física Comunitaria para los activistas de la Cultura Física

Objetivo: Analizar la esencia de los documentos, de la capacitación del activista de la Cultura Física en la comunidad.

Total, de horas: 2

Sistema de Conocimiento: Esencia de los documentos que norman el trabajo de la capacitación.

Taller de Socialización

Título: Influencia en la participación de los entes participantes con el activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor sobre la base de experiencias en su contexto comunitario.

Objetivo. Reflexionar en torno al papel que desempeñan los entes participantes en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde lo educativo y sociocultural en la comunidad.

Total, de horas: 4

Sistema de Conocimientos: Papel del activista de la Cultura Física y su interacción en la comunidad desde la comunicación, participación social, tradiciones e identidad nacional.

AREA III. Sistematización de los contenidos formativos y socioculturales desde la interacción familia, salud, instituciones para la formación del activista de la Cultura Física

Objetivo: Intercambiar a través de dinámicas grupales para el desarrollo de un aprendizaje formativo dialógico y participativo entre sus actores permitiendo construir y reconstruir conocimientos de manera integral y holística desde la comunidad.

Acciones a desarrollar:

- a) Intercambiar con especialistas a través de charlas educativas y socioculturales, (médico de la familia, promotor cultural, CDR, FMC, e instituciones educativas.
- b) Socializar taller a través de una dinámica de grupo (tertulia), lectura de teorías educativas.
- c) Sintetizar la metodología para la evaluación de las acciones socioculturales -educativas utilizadas por los equipos promotores a nivel provincial.
- d) Socializar a través de intercambio sobre la articulación de los entes participantes y el desarrollo del Proyecto Socio comunitario.

- e) Sensibilizar las propuestas socioculturales - educativas basadas en el análisis de experiencias pedagógicas y didácticas planteadas por cada especialista a través de talleres y entrenamiento.
- f) Ejecutar días de campo a través de visitas organizadas por cada lugar histórico, centros culturales o productivos que sean representativos de la identidad y desarrollo socio - económico –cultural.

AREA IV. Apropiación de la praxis formativa desde la interacción sociocultural del activista de la Cultura Física en la atención del adulto mayor

Objetivo: Evaluar la praxis formativa desde la interactividad sociocultural del activista de la Cultura Física en la atención del adulto mayor.

Acciones a desarrollar.

- a) Generalizar los principios de la interactividad sociocultural-educativa en el contexto comunitario por parte del activista de la Cultura Física.
- b) Sensibilizar áreas investigativas relacionadas con los siguientes ejes: Salud mental y actividades educativas-socioculturales; el envejecimiento e impacto de actividades educativas- socioculturales; la comunidad y actividades educativas- socioculturales.
- c) Socializar en los encuentros provinciales de intercambio de experiencias del activista de la Cultura Física, adultos mayores y entes participantes. (Plenaria de Activistas) las lecciones aprendidas con las actividades educativas y sociocultural.

Recursos para su implementación

Se dispone para el desarrollo de la investigación en el Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados del municipio de Ciego de Ávila: computadora, aulas para el desarrollo de conferencias, talleres, debates, paneles y encuentros, así como áreas deportivas, (espacios libres, parques, cuadras).

El combinado abarca una comunidad que se ubica desde los Consejos Popular Pedro Martínez Brito, Alfredo Gutiérrez Lugones hasta el Consejo Popular de la comunidad Jicotea, no se cuenta con áreas específicas, pero se utilizan las áreas deportivas, carreteras, espacios libres en las comunidades y escuelas en las que se cuenta con espacios para el desarrollo de las clases demostrativas. Se dispone en este Combinado Deportivo de medios para el desarrollo de las clases, como: casas de abuelos, centros culturales centros recreativos y escuelas, instalaciones en centros de promoción de salud, centros de promotores culturales, se cuenta con locales y medios para el desarrollo de las actividades. En la Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez se encuentra el Centro de Información Científico Técnico, allí está ubicada la bibliografía requerida para la preparación de los activistas durante el desarrollo de las acciones del programa.

La Facultad de Ciencias Médicas dispone de computadoras con servicio de Internet y aulas para el desarrollo de las acciones, así como profesionales que trabajan para el programa de atención al adulto mayor.

En cuanto a los recursos humanos se cuenta en la Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el deporte con cuatro Doctores en Ciencias de la Cultura Física y el deporte y un Doctor en Ciencias Pedagógicas que participan con la investigadora en el desarrollo de las acciones, así como cuatros profesores, licenciados que trabajan en la especialidad como profesores de Cultura Física.

Evaluación.

La intención del control y evaluación del programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención del adulto mayor en el contexto comunitario es valorar sistemáticamente el cumplimiento de las acciones planificadas para modificar el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física del mismo en correspondencia con las insuficiencias detectadas, de manera que se contribuya a enriquecer su acervo cultural y mayor desempeño en su trabajo.

La estimación de los resultados alcanzados y los inconvenientes que se pueden encontrar con la instrumentación de cada acción desde los diferentes niveles, en correspondencia con los indicadores asumidos, permiten representar las transformaciones que se logran en la preparación del activista de la Cultura Física en relación con la preparación teórica sujeta.

Por todo lo anterior, se realiza un control sistemático del cumplimiento de las acciones del programa a lo largo de su implementación. Se evalúa el cumplimiento de las metas para cada estadio, lo que se viabiliza al constatar con el grado de cumplimiento del objetivo y de las acciones programadas por las áreas.

Indicadores para evaluar la pertinencia en la aplicación del programa:

- Calidad del cumplimiento de los objetivos en cada uno de las áreas y en general.
- Calidad del cumplimiento de las acciones en cada uno de las áreas.
- Conocimientos que prevalecen en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física.
- Medios que se utilizan en el proceso formativo.
- Idoneidad de las formas de capacitación del activista de la Cultura Física seleccionadas.

Se solicita realizar correcciones y reorientaciones en el proceso de aplicación teniendo en cuenta el resultado de las evaluaciones, lo que evidencia la estrecha relación que debe existir entre los participantes.

Para evaluar las transformaciones del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención del adulto mayor en el contexto comunitario se determinan los siguientes indicadores:

- Orientación que se logra de la preparación, desde la identificación y necesidades del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en la orientación educativa y sociocultural.
- Los enfoques que se logran en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, si tiene en cuenta desde lo educativo y sociocultural para la formación sistémica del activista de la Cultura Física.

- Aspecto de la capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor se concentran en un conjunto de hechos de la existencia diaria de él, en estrecha concordancia con la actividad que realiza en el contexto comunitario.

El estudio del programa conlleva a mejorar la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor del Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados en el municipio de Ciego de Ávila. Para evaluar las evoluciones alcanzadas se tienen en cuenta los consiguientes indicadores:

- Estado de exactitud en la identificación de aspectos teórico como vínculo armónico de los componentes de la capacitación del activista de la Cultura Física.
- Niveles de análisis y reflexión que logra en el establecimiento de relaciones en su práctica, entre los argumentos teóricos relacionados con lo educativo y sociocultural en su contexto comunitario.

Al concluir la aplicación del programa se realiza la evaluación exhaustiva del desarrollo de todos los procesos y las evoluciones logradas, para la confección del resumen acotando las imprecisiones denunciadas y la pertinencia del instrumento, lo que posibilita favorecer y disminuir las dificultades que se revelan en el cumplimiento de las acciones planificadas y el perfeccionamiento de la capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario.

Este informe abarca:

- Análisis del desempeño de las acciones propuestas para el perfeccionamiento del proceso capacitación del activista de la Cultura Física.
- Análisis de las carencias reveladas en la ejecución de las acciones y las viables soluciones para contribuir de forma significativa a minimizar las insuficiencias que se manifiestan en el cumplimiento de los objetivos planificados para la efectividad de la aplicación del programa.
- Alternativas alcanzadas en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario en el Combinado Deportivo No1 Mártires de Barbados de Ciego de Ávila.

- Evoluciones obtenidas en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el contexto comunitario en el Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados de Ciego de Ávila

Conclusiones parciales

- El modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde el contexto comunitario se estructura en configuraciones, dimensiones y eslabones. Se establecen tres eslabones: Identificación de las necesidades formativas y socioculturales de los activistas de la Cultura Física para la atención del adulto mayor desde la intervención comunicativa entre los entes participantes; Contextualización de contenidos formativos y socioculturales desde a intervención comunicativa entre los entes participantes; Apropiación de los contenidos y profundización en las particularidades del entorno desde la intervención comunicativa entre los entes participantes, como estadios por los que transita el proceso modelado. En cada eslabón se identifican configuraciones que en su relación revelan dimensiones que dan cuenta de cualidades de este proceso: reflexivo-participativo, interactivo, sistemático.
- En esta modelación se revelan tres relaciones esenciales: relación de identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física para la atención del adulto mayor; relación de contextualización de contenidos formativos y socioculturales para la formación del activista de la Cultura Física; relación de sistematización de la praxis formativa para la atención del adulto mayor y una regularidad esencial que se concreta en el carácter esencial de la intervención comunicativa de los entes participantes.
- Las relaciones que emergen del modelo y su regularidad esencial fundamentan el Programa de Capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, que se estructura en cuatro áreas: AREA I. Diagnóstico integral de las necesidades formativas del activista de la Cultura Física AREA II. Contextualización de contenidos formativos y socioculturales del activista de la

Cultura Física; AREA III. Sistematización de los contenidos formativos y socioculturales desde la interacción familia, salud, comunidad, instituciones para la formación del activista de la Cultura Física; AREA IV. Apropriación de la praxis formativa desde la interactividad sociocultural del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y que constituye la vía de instrumentación de la modelación realizada.

CAPÍTULO 3.

VALORACIÓN DE LA PERTINENCIA CIENTÍFICO-METODOLÓGICA DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y EJEMPLIFICACIÓN PRÁCTICA

CAPÍTULO 3. VALORACIÓN DE LA PERTINENCIA CIENTÍFICO-METODOLÓGICA DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y EJEMPLIFICACIÓN PRÁCTICA

En este capítulo se exponen los resultados de la aplicación del método de criterio de especialistas para corroborar el valor científico-metodológico del modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor mediante la realización de taller de socialización, una encuesta a especialistas,(directivos y metodólogos) y la ejemplificación de la aplicación parcial de la capacitación propuesta en un grupo de activistas de la Cultura Física, del Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados en Ciego de Ávila, para revelar el comportamiento del proceso y sus principales resultados lo que permitió instrumentar en la praxis educativa y sociocultural el comportamiento del proceso modelado y evidenciar sus principales resultados.

3.1. Valoración de la pertinencia de los principales resultados de la investigación a través de talleres de socialización, una encuesta a especialistas.

La valoración de la pertinencia de los principales resultados de la investigación se realiza en un primer momento a través de dos talleres de socialización y una encuesta a especialistas. A continuación, se describen los resultados obtenidos en la aplicación de cada una de estas técnicas.

Talleres de socialización

Se desarrollaron dos talleres que permitieron el avance del trabajo que se presenta en torno al programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, que permitió recoger las opiniones acerca de la viabilidad de los resultados expuestos, en aras de tomar las decisiones pertinentes en función del mejoramiento de la propuesta.

Para la realización de los talleres fueron seleccionados especialistas con criterios de inclusión desde el conocimiento de todos en cuanto a la temática que se estudia, en el caso de los directivos también tienen más de 10 años vinculados en la dirección de la Actividad Física Comunitaria.

La muestra es conformada por cinco profesores de la Universidad de Ciego de Ávila, dos profesores de la Universidad de Ciencias Médicas de Ciego de Ávila, un profesor de la Universidad de Camagüey, cuatro activistas con más de 20 años de experiencia en la actividad, once metodólogos de los Combinados Deportivos del municipio Ciego de Ávila y tres directivos de la Dirección Provincial de Deportes.

Seis participantes cuentan con categoría docente de Profesores Titulares y 7 son auxiliares. Del total de participantes 7 cuentan con el Grado Científico de Doctores y 11 de Máster en Ciencias de la Actividad Física Comunitaria.

La selección de la muestra se realizó de forma intencional y se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

- Gustarle las actividades con el adulto mayor desde las comunidades rurales y urbanas.
- Voluntariedad para organizar las actividades planificadas.
- Posibilidades y tiempo libre para la organización de actividades del Adulto Mayor.
- Poder movilizador y de liderazgo en la comunidad o en el grupo.
- Dominio sobre la actividad a desarrollar.
- Habilidad para comunicarse y animar actividades.
- Crear Iniciativas para desarrollar medios y juegos.
- Nivel de participación en actividades del Adulto Mayor desde lo educativo y sociocultural en el entorno comunitario.
- Proporcionarle Beneficio a la comunidad en la intervención de los participantes.
- Territorio donde va a desarrollar actividades fundamentales. (escuelas, instituciones, familia, médico de la familia y comunidad)

Previo a la realización de los talleres se le entregó un material donde se describen de forma sintetizada los principales aportes de la investigación, se explican con claridad y precisión el sistema de relaciones

que emanan de los eslabones, configuraciones y dimensiones propuestas en el modelo, así como la estructura del programa y las principales acciones formuladas.

Se plantearon, además, los aspectos que sirven de guía para emitir los juicios valorativos sobre estos aportes, como:

- Pertinencia de los fundamentos teóricos del Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Relevancia social del Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Pertinencia del programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Posibilidades de aplicación y utilidad práctica del programa propuesto.

Primer taller de socialización

El primer taller de socialización estuvo dirigido fundamentalmente a la valoración de las categorías esenciales trabajadas en la investigación y a las categorías del modelo.

Un primer momento por el que transitó el taller fue el siguiente:

- Exposición de las ideas sistematizadas en correspondencia con el diseño de la investigación y argumentadas dentro del marco teórico y praxiológico.
- Explicación del modelo, desde sus eslabones, configuraciones, dimensiones, relaciones y regularidad.
- Explicación de la estructura del programa y su relación con el modelo.

En un segundo momento, fueron desarrolladas preguntas, por parte de los participantes, para esclarecer los aspectos imprecisos, dialogar y debatir sobre la propuesta. En la misma medida que se desarrollaba la conversación y el diálogo, se fueron registrando las ideas fundamentales:

Aspectos positivos registrados:

- El tema es pertinente y actual.
- Los fundamentos teóricos de las propuestas son pertinentes, en tanto, se constituyen en sustento desde sus principales referentes epistemológicos y praxiológicos y devienen en aspectos esenciales para su construcción científica.
- Las dimensiones y eslabones revelados, son expresión de las relaciones entre sus configuraciones como procesos, avalan el modelo propuesto, en el que se evidencia el camino dialéctico emprendido y la lógica de articulación dotada de coherencia y racionalidad sólidas en los juicios y conceptos aportados.
- Se reconocen las posibilidades de aplicación del programa y se valoran como relevantes las acciones para su aplicación, lo que permite reforzar el criterio valorativo, para evaluar los recursos teóricos y metodológicos desarrollados en el proceso de capacitación de los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Se destaca que las acciones derivadas del programa de capacitación para los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor están encaminadas a potenciar la formación sociocultural – educativa y favorecer su desempeño desde su puesto de trabajo.
- Se fundamentó como adecuado, tanto la regularidad dilucidada, como el proceso modelado, pues se considera esencial en el proceso de capacitación para los activistas de la Cultura Física.
- Se aprecia un criterio unánime en los participantes en torno al reconocimiento de una lógica investigativa coherente, expresada en el nivel de correspondencia, de forma general, entre las categorías del diseño de la investigación y en la lógica interna del modelo argumentado.

Sobre las sugerencias realizadas

- Continuar sistematizando los aportes realizados en los Combinados Deportivos para seguir demostrando la validez de la propuesta, al tratarse de un proceso novedoso que necesita ser apropiado para los activistas de la Cultura Física; y base para otros casos similares.

- Generalizar las acciones, en relación con los activistas de la Cultura Física; en los Combinados Deportivos.
- En general las preguntas, reflexiones y valoraciones de los asistentes al taller apuntaron a consideraciones oportunas sobre la construcción teórica y metodológica del modelo y el programa, además en las recomendaciones encaminadas a perfeccionar las categorías del modelo, no existieron cuestionamientos sobre la pertinencia, validez y rigor científico de las propuestas presentadas, lo cual permite sustentar que se logró el objetivo general del taller de socialización, dirigido a perfeccionar el modelo y el programa propuesto.

De la lógica seguida en la ejecución del primer taller se puede resumir que se fueron sistematizando a diferentes niveles las valoraciones, sugerencias y corroboración de los aportes propuestos, quedando evidenciada la relación entre lo general y lo particular de cada caso, connotando el criterio científico de profesionales y especialistas que dominan la temática y de otros que están imbuidos directamente en esta. De igual forma, se fueron contrastando criterios que permitieron una reflexión epistemológica por parte de la investigadora y el perfeccionamiento de los aportes.

Segundo taller de socialización

Este taller se desarrolló en el espacio de la preparación metodológica del Departamento de Actividad Física Comunitaria. Estuvieron presentes directivos y metodólogos, teniendo en consideración los criterios de selección del primer taller. El objetivo específico de este taller estuvo en valorar y enriquecer el Modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor como propuesta práctica, para lo cual se tuvo en cuenta lo siguiente:

- Buscar puntos de encuentros y divergencias en las principales visiones referidas a las categorías y relaciones esenciales del modelo propuesto.
- Enriquecer las acciones propuestas en el programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor teniendo en cuenta las recomendaciones, interpretaciones y

sugerencias realizadas por los especialistas.

- La corroboración de la pertinencia del modelo y el programa propuestos, para su implementación en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

La ejecución del taller siguió la siguiente lógica:

- Exposición oral de 30 minutos por parte de la investigadora, en la cual se sintetizan los principales resultados de la investigación.
- Diálogo de saberes, que permitió analizar críticamente y comprender la conceptualización del modelo y el programa propuestos, cediendo espacio al reconocimiento de fortalezas y debilidades presentes de los presupuestos y al planteamiento de proposiciones para su perfeccionamiento.
- Elaboración de un informe detallado acerca del desarrollo del taller.
- Aprobación del informe con el propósito de elevar el nivel de seriedad y veracidad de lo tratado en el taller.

Los directivos y metodólogos realizaron un total de 15 preguntas con la intención de lograr una comprensión eficaz del tema investigado, las cuales fueron respondidas por la investigadora, facilitando así la interpretación del resumen de tesis presentado, desde sus posiciones epistemológicas. Lo anterior favoreció un ambiente de reflexión, intercambio y criterios valorativos sobre las principales fortalezas y debilidades de los aportes. Se hicieron además las sugerencias y recomendaciones para su perfeccionamiento.

Los resultados del taller se expresan en la síntesis resumida que se presenta a continuación:

- La lógica de la investigación presentada se sustenta en consistentes fundamentos gnoseológicos, histórico-tendenciales y praxiológicos, lo cual permite expresar que la tesis se reconoce, desde una posición positiva y transformadora, como propuesta que contribuye al perfeccionamiento de la capacitación, a partir de la profundización del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

- El modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor es coherente con las particularidades de lo que se estudia, pues a partir de las relaciones esenciales entre sus eslabones, configuraciones y dimensiones, se logran sistematizar las posiciones epistemológicas de la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, por lo que la investigación se inscribe, desde una formación específica, como lógica formativa transformadora, considerando que la misma aún necesita trascender en cuanto a su concepción.
- El modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor que se expone, en sus eslabones configuraciones y dimensiones, es coherente con las particularidades del proceso que se estudia.
- Las configuraciones que conforman el modelo teórico, establecen relaciones desde elementos esenciales de la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, aunque se recomienda profundizar en otras que pueden enriquecer el proceso.
- Se valoró la posibilidad de aplicación de la propuesta práctica en otros Combinados Deportivos del país, partiendo del hecho de que todos tienen una implicación en la responsabilidad con el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Se determinó que el programa de capacitación de los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor que se presenta, expresa la funcionalidad lógica y gnoseológica del modelo, lo cual constituye una novedosa forma de dinamizar este proceso.
- Se reconoció la pertinencia del programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.
- Se considera que con la propuesta se contribuye, además, al perfeccionamiento del trabajo de los activistas de la Cultura Física y con ello a la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se recomendó extender la sistematización de los aportes de la investigación en la práctica, lo que

permitirá continuar demostrando su validez, así como facilitar el perfeccionamiento del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, en la atención al adulto mayor.

- En general, los talleres de socialización con especialistas, tanto en el tema, como de las carreras objeto de estudio, constituyeron un momento importante en la presente investigación, pues sus criterios permitieron perfeccionar aspectos de la tesis, esencialmente los aportes y en especial la redacción de algunas acciones no comprensibles por algunos participantes.

Encuesta a especialistas

Evaluación de la pertinencia del programa mediante la aplicación del criterio de especialistas

Evaluar la pertinencia de una propuesta científica de manera previa (teórica) a su verificación práctica significa valorar su correspondencia con lo que realmente se necesita según lo diagnosticado, con los fundamentos que ofrece la teoría y con la experiencia profesional, para eso es preciso consultar a unos profesionales avezados en el tema y prestigiados por su experiencia en el asunto, los cuales emiten sus opiniones sobre la propuesta, en este sentido y avalado por numerosas investigaciones anteriores, resultan útiles los talleres de socialización (Matos y Cruz, 2012).

El método de evaluación de la pertinencia mediante talleres de socialización se realizó de la siguiente manera y respetando, en lo fundamental, lo expuesto por Matos y Cruz; debe seguir las siguientes etapas: Elaboración del objetivo, selección de los especialistas, entrega del diagnóstico y la propuesta a los especialistas, realización del taller y procesamiento de la información arrojada por los participantes en los talleres.

Objetivo: Evaluar la pertinencia del programa para la capacitación de los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde la orientación educativa y sociocultural en el contexto comunitario. Se seleccionaron catorce profesionales conocedores del tema de la investigación, de ellos tres directores y once metodólogos de los Combinados Deportivos, de ellos un Doctor en Ciencias y seis Máster, con una experiencia de más de 12 años en la actividad docente y comunitaria.

A los profesionales seleccionados se les entregó el diagnóstico y el programa para que compararan y pudieran realizar evaluaciones, recomendarán lo que estimasen oportuno y opinaran sobre la pertinencia de lo propuesto.

A estos profesionales se les entregó una escala tipo Likert (anexo 5) para calificar los distintos aspectos del programa que, según el interés, del investigador ellos deberían considerar y a partir de eso evaluar la pertinencia de lo propuesto. Este procedimiento específico no está indicado por los autores del método en cuestión; pero utilizarlo de la manera que se hizo no afecta la esencia de los talleres de socialización y si permitió al autor obtener información más precisa sobre la pertinencia de su propuesta.

Después de estudiados los documentos antes mencionados, se realizó un taller para socializar las opiniones: primero el investigador fue facilitando que los participantes informaran la manera como llenaron la tabla (escala Likert) y condujo a sintetizar unos resultados de tipo cuantitativo.

Resultados de la aplicación de la encuesta:

- En relación con la pertinencia de los fundamentos teóricos del modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, el 24 % de los especialistas lo valoran de muy adecuado, el 50% de bastante adecuado y el 26% de adecuado.
- Por su parte en la pertinencia de las configuraciones, dimensiones, relaciones y cualidades, el 48% de los especialistas lo valoran de muy adecuado, 24 % de bastante adecuado y el 28% de adecuado.
- La pertinencia de la derivación del modelo expresado en la regularidad y del programa, el 44% de los especialistas lo valoran de muy adecuado, el 40% de bastante adecuado y el 16% de adecuado.
- La pertinencia del modelo, el 48% de los especialistas lo valoran de muy adecuado, el 48%, de bastante adecuado y el 4% de adecuado.
- La relevancia social del modelo se reconoce por el 52% de los especialistas, los cuales valoran de muy adecuado este aspecto, el 44%, de bastante adecuado y el 4% de adecuado.

- El valor del modelo y su programa de capacitación se valora por el 36% de los especialistas de muy adecuado, el 56% bastante adecuado y el 8% de adecuado.
- Se reconoce la utilidad del programa de capacitación por el 48% de los especialistas, los que valoran de muy adecuado este ítem, el 48% de bastante adecuado y el 4% de adecuado.
- En relación con los criterios emitidos por los especialistas plantean que el programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, es importante y novedoso, pues ofrecen vías para la formación de otros entes participantes, al proporcionar aspectos significativos en la dirección de su núcleo teórico y en especial en su derivación práctica.

El 100 % de los encuestados señalan que resulta un tema novedoso en el contexto comunitario y fundamentalmente para los adultos mayores, al penetrar en las relaciones del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física.

Se aprecia un criterio unánime en los participantes en torno al reconocimiento de una lógica investigativa coherente expresada en el nivel de correspondencia, de forma general, entre las categorías del diseño de la investigación y en la lógica interna del modelo argumentado.

3.2 Resultados de la aplicación parcial del programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor

Se considera pertinente que la aplicación parcial del programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, aporte obtenido como continuidad de los estadios praxiológicos de la investigación suscitados en la caracterización inicial, se realice en el Combinado Deportivo No 1 Mártires de Barbados de Ciego de Ávila, (Anexo 7) como contexto donde fueron diagnosticadas las insuficiencias en la atención al adulto mayor con la intención de su transformación cualitativa como aspecto que, en el diagnóstico del problema científico, resultó disfuncional y propició la realización de la investigación. Esta se realiza durante el año 2021.

Criterio de selección para la aplicación del programa de capacitación:

- Características del activista de la Cultura Física y el adulto mayor.
- Período académico para la aplicación del programa: enero de 2019 a diciembre de 2019.

Aplicación del programa

Las valoraciones realizadas del grupo seleccionado, previo a la aplicación del programa, permitió revelar lo siguiente:

La muestra son los activistas de la Cultura Física que demuestran conocimiento con respecto a los elementos del contexto comunitario. Se pudo apreciar en ellos preocupación y determinado compromiso con respecto al cumplimiento de las actividades y resultados en función de sus propios intereses socioculturales-educativos para proyectar con mejor calidad su trabajo.

Al indagarse la realidad, mediante un proceso de observación directa y aplicación de un diagnóstico, se pudieron constatar las carencias que, en el orden de lo teórico y lo metodológico sociocultural-educativo, existen a la hora de impartir los contenidos, así como en el desarrollo de sus actividades; es decir, se revelan insuficiencias similares a las encontradas en la caracterización del estado actual del objeto y el campo de esta investigación como:

- Limitadas acciones formativas socioculturales-educativas del activista de la Cultura Física.
- Limitado trabajo metodológico del combinado no revela su diversidad y el trabajo diferenciado con el activista de la Cultura Física
- Insuficiente dominio de contenidos socioculturales-educativos, lo que conduce en ocasiones a errores conceptuales.

De igual forma se evidencia que al profundizarse en la formación sociocultural-educativa se revela la no correspondencia entre las exigencias, que aparecen en los documentos normativos y lo que se hace en la realidad.

Para la aplicación del programa, a partir de las acciones formativas del nivel de concreción del activista de la Cultura Física, que integran la muestra, se establecieron acciones que se citan a continuación y

que posibilitaron el reconocimiento y valoración de los cambios cualitativos, que gradualmente experimentaron del activista de la Cultura Física, como expresión de la lógica integradora de la modelación teórica y el instrumento práctico.

Acciones para valorar la aplicación del programa a partir de cuatro áreas.

1. Diagnóstico integral de las necesidades formativas del activista de la Cultura Física
2. Contextualización de contenidos formativos y socioculturales del activista de la Cultura Física.
3. Sistematización de contenidos formativos y socioculturales desde la interacción familia, salud, comunidad, instituciones para la formación del activista de la Cultura Física.
4. Apropiación de la praxis formativa desde la interactividad sociocultural del activista de la Cultura Física para la atención del adulto mayor.

Como parte de la aplicación del programa en la primera área, para el diagnóstico integral de las necesidades formativas del activista de la Cultura Física se aplicó un diagnóstico para identificar su situación actual en cuanto problemas socioculturales –educativos en el adulto mayor y definir las prioridades que darán respuestas a las necesidades identificadas. Estas prioridades están relacionadas con:

- La orientación desde lo educativo y lo sociocultural basado en la comunicación, identidad cultural, tradiciones, participación social.
- La prevención de las Enfermedades Crónicas no transmisibles, para un estilo de vida saludable.

Participaron los 52 activista de la Cultura Física, que son la muestra. El comportamiento de la asistencia estuvo en un 96,55 %.

En correspondencia con la segunda área de identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física se impartió una conferencia titulada "Potencialidades socioculturales en el entorno del Consejo Popular Pedro Martínez Brito.

Los contenidos abordados contribuyeron al conocimiento de los argumentos necesarios para la adquisición de contenidos en temas socioculturales y educativos para el intercambio entre los activistas de la Cultura Física y los entes participantes, así como la búsqueda de soluciones transformadoras, en relación con la atención de sus necesidades en el contexto comunitario.

Se realizó un taller de socialización con los sujetos participantes que permitió expresar experiencias significativas en cuanto a los aspectos sociales y culturales de su entorno comunitario. (dic. 2020).

Los temas se desarrollaron a través de espacios participativos, reflexivos y de colaboración, que permitieron el análisis, la argumentación, así como la confrontación de saberes y experiencias en relación con la capacitación de los activistas, de forma que se suscitó un crecimiento laboral y personal evidenciado en el empleo de los conocimientos, habilidades, valores y valoraciones, desde una perspectiva específica y divergente para asumir con éxito el reconocimiento de la necesidad y la realidad, desde el tratamiento al trabajo del activista en la comunidad, situación del envejecimiento poblacional, y actualización de la legislación vigente en cuanto a la atención al adulto mayor en Cuba.

La aplicación del programa propicio el desarrollo y avance en el desempeño del activista de la Cultura Física, en su puesto de trabajo los que tuvieron un mayor desarrollo individual, al apropiarse de argumentos sólidos, a través de la concreción de los diferentes temas abordados por los especialistas. Las transformaciones, que se alcanzaron en el desempeño, favorecieron la intervención comunicativa desde la integración entre los entes participantes en el contexto comunitario durante el proceso de capacitación de del activista de la Cultura Física y la asistencia se comportó en un 99 %.

Como parte de la aplicación del programa, en las acciones del área III Contextualización de contenidos formativos y socioculturales desde la interacción familia, salud, comunidad, instituciones para la capacitación del activista de la Cultura Física, se impartió una charla por parte del médico de la familia, cuidadores y un miembro del Consejo Popular Pedro Martínez Brito donde se abordó el tema vinculado con la atención al adulto mayor.

Se realizó un intercambio de experiencia relacionado con la articulación de los entes participantes y el desarrollo de proyectos socio-comunitarios.

Estas acciones demostraron cómo se puede incorporar la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención del adulto mayor como parte del sistema de trabajo de la comunidad, es significativo destacar las visitas que se organizaron por lugares históricos, centros culturales y productivos representativos de la identidad y el desarrollo socio - económico –cultural del territorio avileño.

En esta misma dirección, fue factible desarrollar los intercambios entre activistas de la Cultura Física y entes participantes En estas actividades participaron aproximadamente 150 miembros de la comunidad.

En la concreción del área cuatro de sistematización de la praxis formativa desde la interactividad sociocultural de los activistas de la Cultura Física para la atención del adulto mayor se realizó un taller de socialización para expresar los resultados del trabajo investigativo: Salud mental y actividades educativas-socioculturales; El envejecimiento e impacto de actividades educativas y socioculturales; La comunidad y actividades educativas- socioculturales.

Se realizaron encuentros de intercambio de experiencias de los activistas de la Cultura Física, adultos mayores y ente participante a través de la Plenaria de Activistas que contribuyó a demostrar las experiencias adquiridas, se logró aprovechar los espacios educativos para propiciar debates en temas de actualización y contenidos socioculturales y educativos en el contexto comunitario, con un total de 10 trabajos.

Por tanto, en la ejemplificación parcial del programa, se revela que el modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física y el programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor como tendencia, orientan el desempeño de los participantes en las actividades, desde la teoría y la práctica, lo que se constata en contextos reales de acuerdo con el desempeño desde su puesto de trabajo.

En general se revelan como fortalezas:

- El programa de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor genera cambios significativos en la forma de sentir, pensar y actuar de estos, en la atención al adulto mayor y entes participantes en el contexto comunitario.
- Las acciones del programa, al ser aplicadas evidencian coherencia y gran impacto de carácter formativo, operando cambios significativos en el proceso formativo con respecto a las orientaciones educativas y socioculturales en el activista de la Cultura Física.
- La valoración de los resultados confirma la pertinencia del programa en lo que corresponde al cumplimiento de los objetivos previstos.

No obstante, los resultados obtenidos, existen barreras u obstáculos que pudieran limitar la introducción y posible generalización de estos resultados referidos a los métodos y estilos de dirección que relegan a un segundo plano la formación sociocultural del activista de la Cultura Física.

Resultados del comportamiento de los indicadores

Para constatar la significación de los cambios producidos en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en la orientación educativa y sociocultural en el Combinado Deportivo Mártires de Barbado en el municipio de Ciego de Ávila, se aplica nuevamente a los activistas de la Cultura Física (Anexo 6), realizando una comparación por indicadores de los resultados obtenidos entre los resultados de las actividades desarrolladas por los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor antes y después de aplicado el programa.

Posteriormente se realizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon (Anexo 8), para muestras relacionadas, donde se comparó el comportamiento por indicadores en la del test y posttest, se declaran las hipótesis H_0 y H_1 :

H_0 : No existen diferencias significativas entre los resultados del test y posttest aplicados a los activistas de la Cultura Física.

H₁: Existen diferencias significativas entre los resultados del test y postest aplicados a los entrenadores

Se toma $\alpha = 0.05$ y se obtiene en los estadísticos de contraste que $p = 0.000$ en los tres indicadores por lo que se rechaza la hipótesis H₀ (p es menor que 0,05), por tanto, se concluye que hay diferencias significativas entre el test y postest.

Para corroborar las transformaciones del activista de la Cultura Física, atendiendo a los tres indicadores establecidos, se hizo un análisis descriptivo de estos. Al analizar los resultados de la media, se muestra una tendencia a la mejora en el comportamiento de los indicadores.

Como valoración cualitativa del proceso llevado a cabo, se pudo corroborar empíricamente, que en la medida que se aplicaron las acciones del programa se lograron transformaciones en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Transformaciones logradas en el proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

- Se logra mayor precisión en la orientación didáctica del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, desde la orientación educativa y sociocultural desde el contexto comunitario.
- Los enfoques que se asumen en la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, tienen en cuenta lo educativo, social, cultural para su preparación integral del activista.
- Se manifiesta una perspectiva de la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, donde se agrupan un conjunto de acciones educativas y socioculturales del adulto mayor en estrecha relación con la actividad física del mismo.

Trasformaciones logradas en el activista de la Cultura Física.

- Mayor precisión en la identificación de la capacitación desde la orientación educativa y sociocultural en el contexto comunitario.
- Mayores niveles de argumentación en el establecimiento de relaciones en su desempeño, entre las cuestiones de las orientaciones educativas, sociales y culturales relacionadas con el activista de la Cultura Física en el contexto comunitario.
- Mayores niveles de reflexión en el intercambio de los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor sobre la orientación educativo, social y cultural en su contexto comunitario.

Conclusiones parciales

- El Modelo del proceso de Capacitación del activista de la Cultura Física y del programa propuesto, se sometió a la valoración de especialistas en los talleres de socialización, encuestas y entrevistas para dar cuentas de la pertinencia científico- metodológica de los resultados que se presentan.
- La aplicación del programa propuesto en el Combinado Deportivo No.1 Mártires de Barbados en Ciego de Ávila permitió corroborar su valor práctico, evidenciado en los resultados de la PRUEBA T que evidencia una diferencia significativa entre los resultados obtenidos antes y después de aplicado el programa.

CONCLUSIONES

- El estudio del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor permitió revelar categorías esenciales que lo caracterizan: la sistematicidad, el carácter interactivo y participativo, la identificación de necesidades y posibilidades; así como la necesidad de su perfeccionamiento según la diversidad de los contextos donde se desenvuelven, desde la integración de lo educativo y sociocultural, en los procesos sustantivos de la actividad física.

- El diagnóstico del estado actual del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor permitió constatar las limitaciones existentes, relacionadas con el trabajo del activista durante la labor comunitaria, en la atención al adulto mayor, como garantía para el impacto en el resultado formativo.
- Desde las inconsistencias teóricas y prácticas reveladas en este estudio, se manifiesta la necesidad de construcción del Modelo del proceso de Capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor, donde se fundamentan tres relaciones esenciales: relación de identificación de las necesidades formativas y socioculturales del activista de la Cultura Física para la atención del adulto mayor; relación de contextualización de contenidos formativos y socioculturales; relación de sistematización de la praxis formativa para la atención del adulto mayor y una regularidad esencial que se concreta en el carácter esencial de la intervención comunicativa de los entes participantes. Todo lo cual posibilita una lógica formativa que se concreta en el Programa de Capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor,
- La validez del Modelo del proceso de Capacitación del activista de la Cultura Física y la pertinencia del programa propuesto, se constató mediante la valoración científica efectuada en los talleres de socialización, encuestas y entrevistas. Los resultados de su aplicación en el Combinado Deportivo N0 1 Mártires de Barbadas en Ciego de Ávila permitió corroborar su eficacia en el perfeccionamiento de la capacitación del activista de la Cultura Física, a partir de revelar una evolución progresiva hacia niveles superiores de desarrollo, al potenciar la capacidad transformadora del activista, de forma efectiva y apropiarse así de los componentes educativo y socioculturales.

RECOMENDACIONES

- Profundizar en el estudio del tema desde el perfeccionamiento de la labor del activista desde otras aristas.
- Crear las condiciones necesarias para la implementación de la propuesta en la provincia de Ciego de Ávila y luego llegar hasta su generalización.

BIBLIOGRAFÍA

- Abril, G.G., Rojas, B. R., y Fabá C.M. (2021). Los grupos gestores comunitarios: una necesidad para promover la actividad física en los adultos mayores. *Opuntia Brava*, 13(4), 64-76. Recuperado a partir de <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1436>.
- Álvarez, R. J.L. & Preinfalk, F. M. L. (2018). Teoría del Programa y Teoría del Cambio en la Evaluación para el Desarrollo: Una revisión teórico-práctica. *Revista ABRA* 38(56), 1-16, URL: www.revistas.una.ac.cr/abra doi : <http://dx.doi.org/10.15359/abra.38-56.2>
- Aljohani, O. H., & Alajlan, S. M. (2021). The application of andragogy for the advanced diploma program in education at Saudi Arabia's Taif university. *International Journal of Information and Communication Technology Education*, 17(3), 1-11. Scopus. <https://doi.org/10.4018/IJICTE.20210701.oa1>
- Alvarado, V. (2013). Práctica pedagógica y gestión de aula. Aspectos fundamentales en el quehacer docente. *Revista UNIMAR*, 31(2), pp. 99-113. Recuperado de <http://www.umariana.edu.co/RevistaUnimar/index.php/revista-unimar-vol31no2/846-practica-pedagogica-y-gestion-de-aula-aspectos-fundamentales-en-el-quehacer-docente>.
- Amador, R. S., Díaz, C. de Lyz. Y & Robaina, G. A. (2018). Aspectos esenciales para desarrollar el proceso de capacitación de los recursos humanos, propuesta de un procedimiento. *Revista de Estudios Económicos y Empresariales*. N. 30, 15-36.
- Andraschko, S. & Renna, C. (2018-2019). Importancia del clima organizacional en la productividad empresarial. Artículo científico Universidad Nacional de Asunción, Asunción. Recuperado el https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/63884059/Articulo_cietifico_Clima_Organizacional_Sandra_Andraschko20200710-30991q15a5s.pdf?1594395148=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DImportancia_del_clima.

- Araujo, M. (2016). Formación del Docente de Educación Media General desde el Enfoque por Competencias. *Revista Scientific*, 1(2), 181-199, e-ISSN: 2542-2987. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2016.1.2.11.181-199>.
- Argoña, J., Valcárcel, N. (2004). La teoría del sistema de su preparación y el capacitador como gestor del progreso. Catedra Educación Avanzada. Centro de Postgrado en Ciencias Pedagógicas. ISPEJV. Ciudad de LA Habana. Cuba.
- Artigas, E. (2014,). Programa de capacitación para la participación activa de los actores locales en el desarrollo de Nueva Paz. Recuperado de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1366/>
- Ausubel, D. P. (1968). Educational psychology: a cognitive view. Editorial Holt, Rinehart and Winston. EE. UU.
- Ayala, C. J. (2017). Caracterización de la capacitación y la formación, recibida por los estudiantes – trabajadores matriculados en programas de educación superior en la ciudad de Medellín. *Revista Espacios*, 37 (33), 19. Recuperado de: <http://revistaespacios.com/a16v37n33/16373319.html#uno>.
- Álvarez, G. & Bisquerra, A. (1998). Modelos Teóricos. Carácter Multidisciplinar de la Orientación. Orientación e Intervención Psicopedagógica. Barcelona: Praxis
- Becerra, V. I., Breijo, W. T. (2017;). Mirada histórica al proceso de capacitación en el mundo. *Revista Mendive*, 15(1), 54-61.
- Bécquer, G. (2015). Proyecto comunitario “Por la Vida”. La Habana, Cuba: Debate.
- Bellido, A.R. (2011). El humo de Battle Creek. Holguín, Holguín Cuba. (p.79).

- Bermúdez, L. A. (2015). Capacitación: una herramienta de fortalecimiento de las PYMES. Inter Sedes: *Revista de las Sedes Regionales*, XVI (33), 1-25ISSN: 2215-2458 Universidad de Costa Rica. Costa Rica.
- Bisquera, R. (1998). Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica. Barcelona: Praxis.
- Bonilla, J. D. M., Macero M, R. M, & Mora, Z. E. R. (2018). La importancia de la capacitación en el rendimiento del personal administrativo de la Universidad Técnica de Ambato. *Revista Conrado*, 14(63), 268-273. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>.
- Camacho, A. T. M. (2019). Estrategias del proceso andragógico y la formación profesional en los estudiantes de Ciencias de la Comunicación. Lima, [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/40216>.
- Camacho, M. M., González, B.L.M., & Melo, G.O. (2020). Sistema de actividades físicas para la formación básica en la natación con niños de Síndrome Down de 5 y 6 años del municipio de Ciego de Ávila. *Revista Universidad & Ciencia*, 8(3). Pp. 606 – 616. Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez. <http://revistas.unica.cu>.
- Castaño, R., Mena, J.L. & Díaz, J.C. (2018). Estrategia de capacitación para la formación de especialistas en Contabilidad y Finanzas. *Avances*, 20(3), 342-355. Recuperado de <http://www.ciget.pinar.cu/ojs/index.php/publicaciones/article/view/381/1316>.
- Castillo, N. & Santana, J. V. (2014). La gestión del conocimiento para el desarrollo local. Caso de estudio Florencia-Cuba. TRILOGÍA. Ciencia, Tecnología y Sociedad, *Revista de Desarrollo local* 6(11), p. 91-103.
- Castillo, F. J. (2018). Andragogía, andrágogo y sus aportaciones. *Voces de la educación*, 3(6), 64-76.

- Castro, V. H. (2010). Formación de maestros y maestras: rostros del pasado que permanecen y reconfiguran la profesión docente. *Revista Latinoamericana de Ciencias sociales, niñez y juventud*, 8(1), pp. 557-576. Recuperado de [http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20131216063438/art.Heublyn Castro.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20131216063438/art.Heublyn%20Castro.pdf).
- Chiavenato, I. (2002). *Gestión del Talento Humano*: Bogotá Mc Graw Hill.
- Chiavenato, I. (2007). *Administración de recursos humanos*. Octava edición, editorial Mc-Gran-Hill Internacional.
- Chocrón, G. (2015). *Taller Básico para Promotores Deportivos Instituto Autónomo Municipal e Deporte*. República Bolivariana de Venezuela. Estado Miranda.
- Chapman Pérez, José A. (2015). *Fortalecida labor del activismo y los Consejos Voluntarios Deportivos holguineros*. Disponible en <http://www.ahora.cu/> ISSN 1607-6389. 5 de diciembre del 2015.
- Cotelo, J. (2015). *Dinámica del proceso de formación del profesional en el contexto comunitario* [Tesis de doctorado. Universidad de Oriente]. Cuba.
- Cotelo, A. S. (2018). *Profesionalización docente en género del profesorado universitario*. [Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Universidad de Ciego de Ávila].
- Cruz, S. M., Figueroa, G. O & Carvajal, J. D. T, (2017). Niveles para la capacitación en una organización. *Ingeniería Industrial / XXXVIII (2)*, 154 -160.
- De las Casas, L. L. D. (2018). *Diseño de taller de capacitación tecnológica que permita desarrollar una interacción social digital en las personas de la tercera edad del distrito de SAN BORJA de la ciudad de lima metropolitana*. [Tesis para optar el Título profesional de Licenciado en Arte y Diseño Empresarial]

- De la Torre, N. (2018). El enfoque intersectorial en la actividad física comunitaria en Cuba. En Alfredo Carralero (Presidencia), III Congreso Internacional de Ciencias del Deporte, la Educación Física y Salud. Universidad de Sotavento. México.
- Daza, L. J. L. (2021). Implementación del programa de capacitación en la empresa Nelson Rodríguez Ingeniería SAS. [Trabajo de grado, para optar el título de Especialista en Gerencia del Talento].
- Delgado, B.V. (2013). La formación del profesorado universitario. Análisis de los programas formativos de la Universidad de Burgos (2000-2011). [Tesis Doctoral. Universidad de Burgos]. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4491550>.
- Díaz, Y. (2011). Sistema de talleres de capacitación a las educadoras para desarrollar la expresión oral en los niños del quinto año de vida. [Tesis de Maestría. Universidad de Ciencias Pedagógicas Rubén Martínez Villena]. La Habana. Cuba.
- Díaz, M. E. (2014). La importancia de la capacitación de los docentes en Educación Básica para alcanzar la calidad educativa: el caso de México. [Tesis de grado. Universidad Pedagógica Nacional]. México.
- Díaz, C. (2017). La formación docente: un acercamiento al proceso de capacitación en la educación primaria. *Mucuties Universitaria*, 4(6), 4-11, ppi201402ME4558. Recuperado de: <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/mucuties/article/view/8461>
- Díaz, N. & Fernández, N.R. (2015). Voluntario universitario, una mano cooperativa. Universidad Nacional de COMAHUE. Proyecto UNCOMA-39. Facultad de Economía y Administración. España.
- Echevarría, P.M., Soto, P. M. C. & Sánchez, E. E. A. (2014). El activista monitor. Programa de capacitación. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires, 19(193). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/>

- Echevarría, M. (2015). Programa para la capacitación de activistas deportivos en el trabajo con la Gimnasia Artística Femenina categoría 6-8 años del Combinado Deportivo "Francisco Donatien" del municipio Pinar del Río, Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza" Pinar del Río. *EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires* 19(194)
Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/>.
- Echevarría, R. O., Tamayo R. Y. S. & Duarte, J. B. (2017). Contextualización investigativa en el área de la Cultura Física y el Deporte en Cuba. Primera edición, sello editorial. Editorial REDIPE (95857440), Colombia coedición: editorial académica (EDACUN), CUBARED de pedagogía ISBN internacional 978-1-945570-25-4.
- Escalona, R.V. I & Morín, B, R. (2020). Sistema de actividades para la capacitación en el equipamiento de radio localización de la navegación área. *Revista Referencias Pedagogia. Scielo*.8 (1). Pp124-146. ISSN 2308-3042.
- Figueredo, de La R. E. A. (2012). La sistematización histórica del deporte Guantanamero de 1856 al 2011. [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo]. Facultad de Guantánamo. Cuba. (p. 56-59).
- Freire, P. (2010). Pedagogía de la autonomía y otros textos. La Habana: Caminos.
- Freire, P. (2004). Pedagogía de la Autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Sao Paulo, Brasil: Paz e Terra.
- Fuentes P. M.I., García, L. L. & Cortón, R. B. (2021). Perfeccionamiento de la capacitación de los educadores políticos en el contexto cubano. *Revista Edusol*, V. 21, N0 76. Pp. 85-99.
<http://Edusol.cug.co.cu>.
- García, A. y Ulloa, P, E. (2020). La orientación educativa como categoría pedagógica. *Revista Educación y Sociedad*, 19(1), 1-13.

- García, M. A. N. (2020). Indefinición del Concepto de Adulto Mayor Laboralmente Saberes, II Colombia, *Rev. Saberes*, 01(XX), 63 – 67. DOI: <https://doi.org/10.25213/1794-4384/1302.0008>
- García, C. J. C. (2011). Caracterización epistemológica del proceso de formación didáctica del activista deportivo comunitario. *Revista digital.EFDeportes.com. Buenos Aires año 16 N0 156*.<http://www.efdeportes.com/Lecturas de Educación Física>.
- Gallardo, O. A. (2003). Modelo de formación por competencia para investigadores. *Revista Contexto & Educação*, 18(70), 9-25, Recuperado de: <https://www.revistas.unijui.edu.br/index.php/contextoeducacao/article/v>
- Gambetta, M. (2015). Estrategias de capacitación desarrolladas en un entorno corporativo estatal en Uruguay. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 6(2), 71-88 Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=443643897005>.
- Gato, A.C. A. (2017): La comunicación pedagógica en la especialidad Agronomía de la Educación Técnica y Profesional. *Revista IPLAC*. 2, 30, 45.
- Gato, A.C.A. (2012). Concepción pedagógica del proceso de capacitación de los docentes de ... [Tesis de Doctorado] Recuperado de: <http://www.e-libro.com/titulos>.
- Gauvain, M. (2013). Sociocultural contexts of development. Edited by Philip David Zelazo. *The Oxford Handbook of Developmental Psychology*, Vol. 2: Self and Other.
- Gil, M. (2017). Programa para padres en el Uso de Internet de sus Hijos. *Revista Scientific*, 2(6), 217-237. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.6.11.217-237>
- González, B, L, M. & López, C.M. (2020). Sistema de acciones para la incorporación del adulto mayor a los círculos de abuelos del Consejo Popular Norte del municipio Morón. *Revista Universidad & Ciencias* 9(1), pp. 187-195. Universidad Máximo Gómez Báez. <http://revistas.unica.cu>
- González, B, L, M., & López, C.M. (2020). Sistema de acciones para la incorporación del adulto mayor a los círculos de abuelos La Pista Consejo Popular Oeste del municipio Ciro Redondo. *Revista*

Universidad & Universidad. 8(3), pp. 606-616. Universidad Máximo Gómez Báez.
<http://revistas.unica.cu>.

González, B, L, M., & López, C.M. (2022). Nuevo enfoque sobre la formación del activista de la Cultura Física *Revista Edusol*.22, (81) pp. 91-100. <http://Edusol.cug.co.cu>.

Gorodokin. (2012). La formación docente y su relación con la epistemología. *Revista Iberoamericana de Educación*.37 (5), Pp.1-10 Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/1164Gorodokin.pdf>. DOI: <https://doi.org/10.35362/rie3752691>

Hidalgo, S. C del L. & Hidalgo, M.M. S. (2018). Historia del activismo voluntario deportivo femenino en báguanos de 1930 hasta la actualidad Olímpica. *Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*. Vol. 15(50), Pp. 217-230. _olimpia@udg.co.cu

Humano, D. C. (2017). La formación docente: un acercamiento al proceso de capacitación en la educación primaria. *Mucuties Universitaria*, 4(6), 4-11, Recuperado de: <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/mucuties/article/view/8461>

Indicaciones metodológicas ampliadas para la actividad física comunitaria hasta el 2020. La Habana. Cuba

Infante, V; Breijo, T. (2017). Mirada histórica al proceso de capacitación en el mundo. *Revista Mendive*, 15(1) 54-67. <http://rccd.ucf.edu.cu>.

Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (INDER) (2017-2020). Indicaciones para la Actividad Física Comunitaria. La Habana. Cuba.

Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (INDER) (2009). Proyecto Comunitario Integrado. La Habana. Cuba.

Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (INDER) (2010). *Objetivo para la Actividad Física Comunitaria*. La Habana. Cuba.

Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (INDER) (2015). *Seminario Nacional de preparación del curso escolar*. La Habana. Cuba.

Imbernón. (2011). La formación pedagógica del docente universitario. *Educação* 36(3). 387-396.
Recuperado de <http://www.nebrija.com/medios/encuentrosterceraclase/wpcontent/uploads/sites/8/2014/12/Art%C3%ADculo-para-los-V-Encuentros-en-la-Tercera-Clase.pdf>.

Knowles, M. S., Holton, E. F., & Swanson, R. A. (2015). *The adult learner: The definitive classic in adult education and human resource development* (Eighth edition). Routledge.

Kumar, S. (2020). Community participation in palliative care: Reflections from the ground, *Progress in Palliative Care*, doi:10.1080/09699260.2019.1706272

Labrador, M. O., Bustio, R, A., Reyes, H. J. & Carvalhais C. V, (2019). *El Gestión de la capacitación y capacitación para una mejor gestión en el contexto socioeconómico cubano*. p. 64-73.
Recuperado de: <https://coodes.upr.edu.cu/index.php/coodes/article/view/222>.

Llanera, M. (1986). *Mensaje Deportivo. Número especial*. La Habana: INDER. Deporte. Cuba.

López, Y. (2016). *El desarrollo de la habilidad comunicativa de comprensión lectora en los estudiantes de la carrera de Educación Primaria de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí en la República de Ecuador*. [Tesis de doctorado no publicada].

Machynska, N., & Boiko, H. (2020). Andragogy - the Science of Adult Education: Theoretical Aspects. *Journal of Innovation in Psychology, Education & Didactics*, 24(1), 25-34.

Martínez, M. (2015). Antecedentes históricos de la capacitación. Recuperado el [11 de diciembre de 2015] de:

<http://www.google.com/cu/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0ahUKEwiutfKzitTSAhUF4yYKHZrJBgw.QFggdMAE&url=http%3A%2F%2Ftesis.uson.mx%2Fdigital%2Ftesis%2Fdocs%2F>

Martínez, M. (2010). Modelo de la dinámica del proceso de capacitación profesional pedagógica a los tutores de las entidades productivas y de servicios. [Tesis de doctorado. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Santiago de Cuba]. Cuba.

Martín, D. R. (2015). La formación docente universitaria en Cuba: sus fundamentos desde una perspectiva desarrolladora del aprendizaje y la enseñanza. *Estudios Pedagógicos*, 41(1), 337-349. Recuperado de: <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v41n1/art20.pdf>.

Matos, H. E., Cruz, R. L. (2012) La práctica investigativa: Talleres de socialización. Santiago de Cuba. Ediciones Universidad de Oriente.

Matrascuza, F. (1988). Ellos cuentan su historia. La Habana, Cuba S/E. (p.12).

Matrascuza, F. (1975). De espaldas al reloj. (p 8-169). La Habana: Editorial Deportes.

Mera, H. (2017a, b). Propuesta de un Programa Educativo Investigativo para mejorar el aprendizaje de investigación de los docentes de la Institución Educativa N° 00925 - "Santa Isabel" - Nivel Secundaria, del distrito de Nueva Cajamarca, provincia de Rioja, 2016. [Tesis. Tarapoto, Perú: Universidad César Vallejo]. Recuperado de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/12970/mera_nh.pdf

Mitnik, F. & Coria, A. (2012). Una perspectiva histórica de la capacitación laboral. Recuperado el [11 de diciembre de 2015] de <https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/00208-f.pdf>

- Ministerio de Educación Superior (2012). Proyecto "La actividad física para un estilo de vida saludable en el entorno comunitario". Universidad de Ciego de Ávila "Máximo Gómez Báez". Facultad de Cultura Física y el Deporte. Cuba.
- Ministerio de Educación Superior (2013). Programa de gestión Universitaria del conocimiento y la Innovación (GUDIC). Universidad de La Habana. Cuba.
- Ministerio de Salud Pública (1991). El plan del médico de la familia. UNICEF. La Habana. Cuba.
- Molina, B. (2016). La formación del docente para la construcción textual escrita en los estudiantes de la educación primaria. [Tesis presentada en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Universidad de Ciego de Ávila]. Cuba.
- Molina, D. (2001). Material de Apoyo Instruccional. Curso Orientación Educativa. Barinas: Unellez.
- Molina, C.D.L concepto de orientación educativa: diversidad y aproximación *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN: 1681-5653).
- Montero, J., Martín, O. J. (2015). El gestor deportivo en la administración de actividades recreativa. *EFDportes.com Revista Digital*. Buenos Aires, 16(159), pp. 1/1 <http://www.efdeportes.com>.
- Moreira, C. & Núñez, C.R. (2016). Consideraciones teóricas sobre la masificación del deporte en el contexto universitario. Universidad Laica Eloy Alfaro (ULEAM) Manabí. Ecuador.
- Morín, L. D. (2019). Importancia de la dimensión sociocultural en procesos de desarrollo territorial. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina* 7(3), Pp .83-92 www.revflacso.uh.cu.

- Naranjo, L. N. R. & Ávila, S. D. M. Á. (2021). Programa para la capacitación básica de las maestras de la primera infancia en la educación física. *Revista científica Especializada En Ciencias De La Cultura Física Y Del Deporte*, 16(42), 17–32. Recuperado de [http:// www.Cubadebate.cu](http://www.Cubadebate.cu).
- Nieva, J. A., & Martínez, O. (2015). Caracterización preliminar de la formación de docentes en el Servicio Nacional de Aprendizaje -SENA- Colombia. Ponencia. Congreso Pedagogía 2015. La Habana. (Documento digitalizado).
- Nieva, J. A., & Martínez, O. (2016). Una nueva mirada sobre la formación docente, ISSN 2218-3620, *Revista Universidad y Sociedad* vol.8 no.4 Cienfuegos.
- Nettleingham, D. (2018). Community, locality and social (ist) transformation. *The Sociological Review*.66 (3), 593–607. DOI:10.1177/0038026117723251
- Núñez, J. (2011). El conocimiento entre nosotros: reflexiones desde lo social. *Temas* (65), 94-104.
- Ortiz, T., Cabrera, T, S. (2016). Visión pedagógica de la formación universitaria actual. La Habana: UH.
- Padilla, R. & Juárez, M. (2007). Efectos de la capacitación en la competitividad de la industria manufacturera. *Revista de la CEPAL*, 92, 45 - 60. México.
- PCC (2011). “Lineamientos de la política Económica y Social del partido y la Revolución”. VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.
- Pérez, A. (2017). Jornada del V taller internacional de Ocio, tiempo libre, actividades recreativas y medio ambiente dentro de la VII Convención Internacional de Educación Física y Deporte (AFIDE). Revista digital JT. La actualidad del deporte en Cuba. La Habana: Publicado por el Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación.
- Pérez G. A. (2010). Aprender a educar. Nuevos desafíos para la formación de docentes. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 68 (24, 2), 37-60. Recuperado de: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1279235548.pdf
- Pérez, T. J. & Aguilar, H. V. (2020). Evolución histórica de la capacitación pedagógica de los especialistas en Gestión de los Recursos Humanos. *Revista Mendive* 18(2). Pp. 412-429. Disponible en: <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1750>.

Pérez, M. (2021). Definición de Capacitación. Recuperado de:
<https://conceptodefinicion.de/capacitacion/>

Perrenoud, P. (2001). La formación de los docentes en el siglo XXI. *Revista de Tecnología Educativa*, 14 (3), 503-523. Recuperado de:
http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2001/2001_36.rtf

Piñeiro, G. & Marisel. (2009). El activista de Cultura Física, Educación Física, Deportes y Recreación. FCF "Nancy Uranga Romagoza". Pinar del Rio. Cuba.

Programa de atención integral al adulto mayor subprograma de atención comunitaria, subprograma de atención, institucional, subprograma de atención, hospitalaria. Dirección Nacional Asistencia Social.

República de Cuba (1961). Ley 936 del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación. Recuperado de <http://www.inder.gob.cu/>

Resolución de VI Congreso del PCC: Recuperado de <http://www.Cuadebate.cu.>

Revilla, O. (2016). Educa a tu Hijo, por la felicidad de niños y niñas. I Congreso Internacional de Promoción de Salud. X Taller Regional de Promoción y Educación para la Salud en el ámbito Escolar y Universitario. *Revista Educación*. 14(3) Pp. 237-242. Ministerio de salud Pública. Cuba

Rivero, Y. (2014). Estudio sociocultural de la comunidad Vicente del municipio Ciego de Ávila. [Tesis de pregrado. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y Deporte]. Ciego de Ávila. Cuba.

Rivera, M. J.L. & Cota L. J. A. (2017). La capacitación como herramienta efectiva para mejorar el desempeño de los empleados. *Revistas Buenos Aires*.16 (2), pp., Recuperado de:
www.cyta.com.ar/ta1602/v16n2a3.htm Volúmen:16 <http://sigmatec.org>

- Rodríguez, P. R. (2017). Una experiencia de interacción crítica y reflexiva a propósito de una campaña sobre Twitter en la asignatura de Teoría del Derecho International. *Journal of Educational Research and Innovation (IJERI)*, 7, 186-201.
- Rodríguez, D., Cintra, A. Y Montoya, J. (2016). La capacitación profesional de funcionarios policiales en Venezuela. *Revista Formación y Calidad Educativa*, 4(3), 1-10. Recuperado de: <http://www.refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/1494>.
- Ruiz, E., Bárcenas, L.J. & Domínguez, H.J. (2018). Construcción social de una cultura digital educativa. Disponible en: <https://books.google.com.cu/books?id=7X-IDwAAQBAJ&pg=PA1269&lpg=PA1269&dq=%E2%80%9CUn>.
- Salgado, A. J. (2015). Metodología para la capacitación técnica en la formación continua del profesional de nivel medio en Informática mediante la educación a distancia. [Tesis de doctorado. Universidad de Las Tunas], Cuba.
- Salmerón, Reyes. E. (2010) El programa como resultado científico. (CD- ROM). Holguín. Cuba. Universidad de Holguín.
- Sánchez, F. (2017). Programa Formativo de Públicos Culturales. [Tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciego de Ávila], Cuba.
- Sarmiento, R. O. (2015). Activismo deportivo holguineros por nuevas metas. Disponible en [www.radio Holguín](http://www.radioholguin.com). (p. 2).
- Savigne, E. J., P.R.J. & González P.Y. (2021). El adulto mayor en Cuba y la calidad de vida. *Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, 1(6), Pp 6. En línea: <https://www.eumed.net/es/revistas/observatorio-de-las-ciencias-sociales-en-iberoamerica/ocsi-enero21/adulto-mayor-cuba>

- Serantes, P. A., Morffi, B. A., & González, B. L. M. (2018). *Libro. Balance Internacional Economía y Administración por Regiones*. Editorial: Académica Española.
- Serantes, P.A. (2013). Libro: *Educación Física. Métodos para el trabajo con el Adulto Mayor*. Editorial GASCA. ISBN 978-465-063-1, 167 p. Disponible en: División de Posgrado, Investigación y Educación Continua de la Universidad de Sotavento, A.C. usoposgrado@hotmail.com Ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz, México.
- Serantes, P.A. (2013), Ávila P. E. Morffi. Pérez, L A, Regó M,N, & González ,B. L. M. (2014). *Expectativas alcanzadas en la implementación del proyecto CEDOAFAM en el Municipio de Ciro Redondo, Ciego de Ávila. Cuba*. Disponible en: <http://www.portalfitness.com/9032>.
- Sierra, R. A. (2016). Modelación y estrategia: Algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica. En García, G. (Ed.), *Compendio de Pedagogía* (pp.311-327). Ed. Pueblo y Educación. Recuperado de: <https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/761>.
- Silíceo, A. (1996). *Capacitación y desarrollo personal*. Editorial Limusa, Mexico.3er Edición
- Silva, D. M. del C. (2011). Proyecto de capacitación para activistas o promotores. Recuperado de: <http://www.monografia.com>.
- Sodexo, Blog. (2019)..¿Qué es la calidad de vida laboral y cuáles son sus beneficios? Recuperado de: <https://blog.sodexobeneficios.co/blog/que-es-calidad-de-vida-laboral-y-cuales-son-sus-beneficios> [Consulta: 2020, 24 de enero]
- Suárez, P. J. M. (2016). Estrategia de capacitación del activista voluntario deportivo a través del egresado de la carrera de Cultura Física. Memorias del CD-ROM del evento VII nacional sobre formación laboral e investigaciones educativas.
- Suárez, J. M., Sanz, L. del C., & Hernández, S. (2019). Estrategia de formación del activista voluntario para la masificación del deporte en la comunidad”. Libro Ciencias e Innovación Tecnológica, vol.

IV, capítulo Ciencias pedagógicas.
Editorial y de la *Revista Opunta Brava*. . Las Tunas. Cuba.

Suárez, P, J. M., Sanz, H. L. del C. & Salas, R. J. (2017). La Historia del béisbol femenino en Báguanos. *Revista Olimpia*, 14(42), 143 a 154. Recuperado de: <http://olimpia.udg.co.cu/>

Suárez, J.M, Sanz, L. del C. & Hernández, R. (2020). El activismo voluntario deportivo como contenido de la asignatura historia de la cultura física. *Formación y Calidad Educativa*, 8(2), 145-158. Recuperado de: <http://refcale.uileam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3236>

Suárez, J.M., Sanz, L. del C., & Martin, S. (2018). Historia del activismo voluntario deportivo femenino en Báguanos de 1930 hasta la actualidad. *Revista Olimpia*. Recuperado de: <http://www.olimpia.com>.

Tasilla, V. E. M. (2018). La capacitación en la gestión del talento humano. [Tesis por optar en grado de Bachiller en Administración de Empresa]. Cajamarca. Perú.

Tua, G. A. A. (2020). Programa de capacitación para desarrollar competencias investigativas, dirigido a los docentes en su accionar pedagógico. *Revista Scientific*, 5(17), 19–38. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.17.1.19-38>

Turkle, S. (2015). *Reclaiming Conversation. The Power of Talk in the Digital Era*. New York, Penguin Press.

UNESCO. (2014). Enseñanza y Aprendizaje: lograr la calidad para todos. Informe de seguimiento de la EPT en el mundo 2013 - 2014. Paris: UNESCO. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002256/225654s.pdf>

Valencia, G. (2017). Plan de Capacitación en el Procesamiento Artesanal del Cambur como Actividad Productiva. *Revista Scientific*, 2(4), 157-173. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.4.9.157-173>

- Vargas C, A. (2011). Entrenamiento, capacitación y desarrollo de los RRHH Humanos. Recuperado el [4 de abril de 2016] de: <https://es.slideshare.net/alanavargasc/entrenamiento-capacitacin-y-desarrollo-de-los-rrhh>
- Vargas, T. (2013). Modelo de Gestión de la Capacitación orientado al desarrollo de competencias para el turismo sostenible en el ámbito local, con enfoque de organización que aprende. [Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Económicas. Universidad de Pinar del Río «Hermanos Saiz Montes de Oca»], Pinar del Río, Cuba.
- Vega, Y. (2017). Programa de orientación profesional para el desarrollo de competencias investigativas en los profesores tutores de la especialidad de medicina general integral. [Tesis presentada en opción al título de máster en ciencias de la educación. Universidad de Ciego de Ávila]. Cuba.
- Veloso, B. C. (2018). Mejora de variables asociadas a psicología organizacional mediante capacitación en psicología positiva. [Tesis doctoral], Madrid-España.
- Vygotsky, L.S. (1988). Selección de Lecturas de Psicología de las Edades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vygotsky, L. S. (1994). Zona de desarrollo Próximo en el niño en el proceso de construcción del conocimiento. México: Editorial SEP.
- Zulueta, B. Norberto R. (2011). Acciones metodológicas encaminadas a mejorar la detección de talentos por activistas deportivos en el eslabón de base para el deporte fútbol en el Combinado Deportivo Juventud Atlético del municipio Las Tunas. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires, Año 16, N° 159, <http://www.efdeportes.com>
- Zúñiga, R.M. (2020). La comunidad del siglo XXI. Un marco interpretativo desde la perspectiva del Trabajo Social Cuadernos de Trabajo Social. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.5209/cuts.64416>.

Zorzi, M. (2019). Contexto sociocultural: concepto, elementos, ejemplos. Lifeder. Recuperado de <https://www.lifeder.com/contexto-sociocultural/>

ANEXOS

Anexo 1. Guía de análisis documental

Objetivo: Constatar exigencias y tratamiento que se le ha dado al proceso de capacitación del activista de la Cultura Física, así como el nivel de análisis que se realiza en cada uno de los momentos del sistema de trabajo, de sus resultados y las propuestas de solución a los problemas existentes en su desempeño.

a) Documento: Planes individuales de los activistas.

Objetivo: Determinar las exigencias que se precisan en los planes individuales de los activistas para la capacitación, a través de las diferentes formas de la capacitación.

Aspectos a tener en cuenta en el análisis:

- Proyección de la capacitación del activista en temas sobre la comunicación con los adultos mayores, desde lo educativo, para el trabajo comunitario, la selección de actividades en correspondencia con este grupo etario, su estado físico y otros factores que se presentan; así como la necesaria sistematicidad de las actividades para el impacto en el resultado formativo.

- Perspectiva que se asume para la comprensión y explicación de la capacitación del activista de la Cultura Física, desde un enfoque comunitario, teniendo en cuenta la integración de familia, salud y comunidad.

- Procedimientos en el orden estratégico a nivel de los combinados deportivos, que se tienen en cuenta para la capacitación de los activistas desde el puesto de trabajo.

b) Documento: Orientaciones del Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación sobre la superación en sus diferentes modalidades.

Objetivo: Constatar las principales orientaciones que desde Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación se ofrecen en relación con el proceso de la capacitación, del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

Documentos fundamentales:

- Indicaciones Metodológicas de la Actividad Físico Comunitaria. (2008-2020)
- Lineamientos del VI y VII Congreso del PCC (L – 161 y los indirectos) y los Objetivos de la 1ra Conferencia del PCC.
- La Resolución 60 de Control Interno, expresada en la Estrategia de Gestión del Área. Funcional de Actividad Física Comunitaria.
- La Resolución No 83 del 2005.
- La Resolución 54/12 de los Combinados Deportivos.
- La Resolución 26, Artículo # 1
- Resolución 60 / 2009. En su Decreto Ley no.147.Acuerdo 2817.En su apartado tercero Inciso 4.
- Decreto Ley no. 350 “de la capacitación de los trabajadores”, Capítulo I. Disposiciones generales.

Aspectos a tener en cuenta en el análisis:

- Proyección de la capacitación del activista en temas sobre la comunicación con los adultos mayores, desde lo educativo, para el trabajo comunitario, la selección de actividades en correspondencia con este grupo etario, su estado físico y otros factores que se presentan; así como la necesaria sistematicidad de las actividades para el impacto en el resultado formativo.
- Perspectiva que se asume para la comprensión y explicación de la capacitación del activista de la Cultura Física, desde un enfoque comunitario, teniendo en cuenta la integración de médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC e instituciones educativas.
- Procedimientos en el orden estratégico a nivel de los combinados deportivos, que se tienen en cuenta para la capacitación de los activistas desde el puesto de trabajo.

c) Documento: Plan de trabajo metodológico del combinado deportivo.

Objetivo: Identificar las regularidades que se presentan en la preparación teórico-metodológica de los activistas de la Cultura Física, desde las actividades metodológicas del combinado deportivo y su contribución a la capacitación.

Aspectos a tener en cuenta:

- Proyección de la capacitación del activista en temas sobre la comunicación con los adultos mayores, desde lo educativo, para el trabajo comunitario, la selección de actividades en correspondencia con este grupo etario, su estado físico y otros factores que se presentan; así como la necesaria sistematicidad de las actividades para el impacto en el resultado formativo.
- Perspectiva que se asume para la comprensión y explicación de la capacitación del activista de la Cultura Física, desde un enfoque comunitario, teniendo en cuenta integración de médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC e instituciones educativas.
- Procedimientos en el orden estratégico a nivel de los combinados deportivos, que se tienen en cuenta para la capacitación de los activistas desde el puesto de trabajo.

Anexo 2. Entrevistas a los activistas de la Cultura Física pertenecientes al Combinado Deportivo No.1 Mártires de Barbados del municipio de Ciego de Ávila.

Objetivo: Determinar las limitaciones del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el Combinado Deportivo No.1 Mártires de Barbados, así como el estado actual del proceso de capacitación.

Compañero activista:

Se está realizando una investigación que tiene entre sus objetivos implementar acciones encaminadas a la capacitación, del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor para ello se necesita de su cooperación y que responda con absoluta sinceridad.

Usted debe evaluar en una escala del 1 al 5 cada uno de los aspectos que se señalan. La escala seleccionada es en orden ascendente, la excelencia se corresponde con el nivel 5.

Datos del activista

Años de experiencia. -----

Ocupación -----

Nivel de instrucción _____

1. Grado de comunicación que logra con los adultos mayores, desde lo educativo, para el trabajo comunitario.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

2. Pertinencia que logra en la selección de actividades en correspondencia con este grupo etario, su estado físico y otros factores que se presentan.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

3. Sistemática que se logra en el desarrollo de las actividades para el impacto en el resultado formativo.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

- Grado de satisfacción de la capacitación que recibe desde un enfoque comunitario, teniendo en cuenta la integración de médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC e instituciones educativas.

4. .

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

5. Grado de satisfacción con la capacitación que recibe a nivel de los combinados deportivos con activistas desde el puesto de trabajo.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

6. Nivel de prioridad que considera se establece para su capacitación.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

7. Exigencias que establece el departamento docente para su capacitación.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

8. Importancia que concede a la relación entre su capacitación y el perfeccionamiento de su trabajo.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

9. Nivel de actualización de los contenidos que considera posee en el contexto comunitario.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

10. ¿Qué temas considera usted poder incluir en su proceso de capacitación para elevar la calidad de su trabajo?

11. Observaciones que considere pertinente realizar en relación con los aspectos abordados en la entrevista.

Anexo 3. Encuesta a Metodólogos y directivos del Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados

Objetivo: Determinar las limitaciones del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados, así como el estado actual del proceso de capacitación.

Como parte de la investigación que desarrollamos acerca de la capacitación, del activista de la Cultura Física, nos interesa conocer sus consideraciones acerca de algunos temas vinculados con este proceso formativo.

Usted debe evaluar en una escala del 1 al 5 cada uno de los aspectos que se señalan. La escala seleccionada es en orden ascendente, la excelencia se corresponde con el nivel 5.

1. Grado de comunicación que logra el activista de la Cultura Física con los adultos mayores, desde lo educativo, para el trabajo comunitario.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

2. Pertinencia que logra el activista de la Cultura Física en la selección de actividades en correspondencia con este grupo etario, su estado físico y otros factores que se presentan.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

3. Sistemática que logra el activista de la Cultura Física en el desarrollo de las actividades para el impacto en el resultado formativo.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

4. Grado de satisfacción que usted manifiesta sobre la capacitación que recibe el activista de la Cultura Física en su trabajo desde un enfoque comunitario, teniendo en cuenta la integración del Médico de la familia, promotores culturales, CDR, FMC e instituciones educativas.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

5. Grado de satisfacción que usted manifiesta con la capacitación que recibe el activista de la Cultura Física a nivel de los Combinados Deportivos con activistas desde el puesto de trabajo.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

6. Nivel de prioridad que se establece para la capacitación el activista de la Cultura Física.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

7. Exigencias que se establecen en los Combinados Deportivos para la capacitación el activista de la Cultura Física.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

8. Importancia que le concede a la relación entre la capacitación del activista de la Cultura Física y el perfeccionamiento en su puesto de trabajo.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

9. Nivel de actualización de los contenidos que considera se manifiesta en el activista de la Cultura Física en el contexto comunitario.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

10. ¿Qué temas considera usted poder incluir en su proceso de capacitación para elevar la calidad del activista de la Cultura Física?

11. Observaciones que considere pertinente realizar en relación con los aspectos abordados en la encuesta.

Anexo 4. Guía de observación

Objetivo: Diagnosticar las limitaciones del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor en el Combinado Deportivo No. 1 Mártires de Barbados.

Aspectos a observar.

- Proyección de la comunicación con los adultos mayores, desde lo educativo, para el trabajo comunitario.
- Pertinencia de la selección de actividades en correspondencia con este grupo etario, su estado físico y otros factores que se presentan.
- Sistemática de las actividades para el impacto en el resultado formativo.

Anexo 5. Encuesta a especialistas

Estimado (a) colega:

Usted ha sido seleccionado (a) como especialista para valorar la pertinencia del Modelo del proceso capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y el programa para su concreción en la práctica. Después de leer y analizar cada uno de los aspectos, se le sugiere que emita su criterio alrededor de cada aspecto.

Objetivo: Evaluar la pertinencia el programa para la capacitación de los de los activistas de la Cultura Física en la atención al adulto mayor desde la orientación educativa y sociocultural en el contexto comunitario.

Seleccione en correspondencia con cada aspecto una de las categorías propuestas:

1.- Pertinencia de los fundamentos teóricos del Modelo del proceso capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor.

| Muy adecuada (4) | Adecuada (3) | Poco adecuada (2) | No adecuada (1) |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| | | | |

2.- Pertinencia de las configuraciones dimensiones, relaciones y cualidades del modelo.

| Muy adecuada (4) | Adecuada (3) | Poco adecuada (2) | No adecuada (1) |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| | | | |

3.- Pertinencia de la derivación del modelo expresado en la regularidad y el programa.

| Muy adecuada (4) | Adecuada (3) | Poco adecuada (2) | No adecuada (1) |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| | | | |

4.-Pertinencia del modelo.

| | | | |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| Muy adecuada (4) | Adecuada (3) | Poco adecuada (2) | No adecuada (1) |
| | | | |

5. - Relevancia social del modelo.

| | | | |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| Muy adecuada (4) | Adecuada (3) | Poco adecuada (2) | No adecuada (1) |
| | | | |

6.-Valor metodológico del modelo y su programa de capacitación

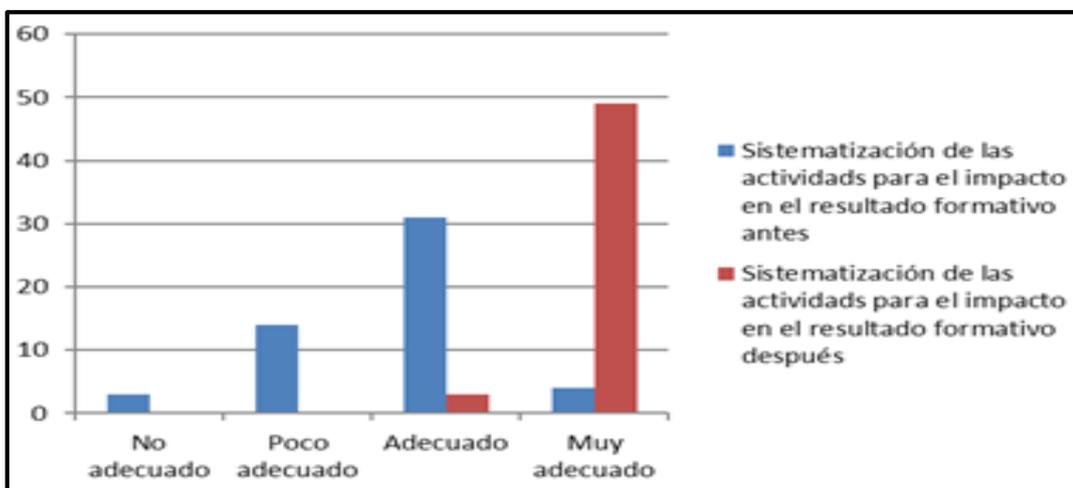
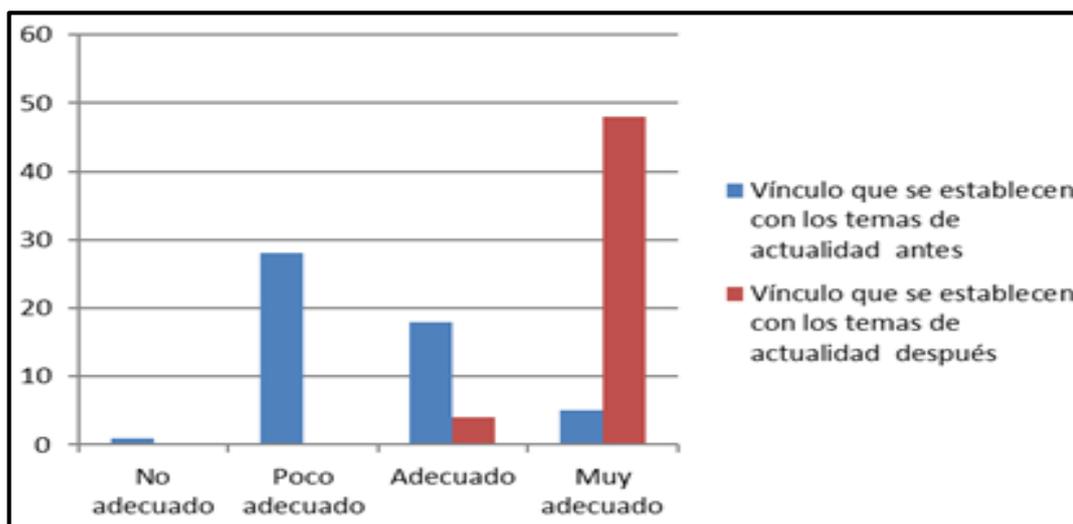
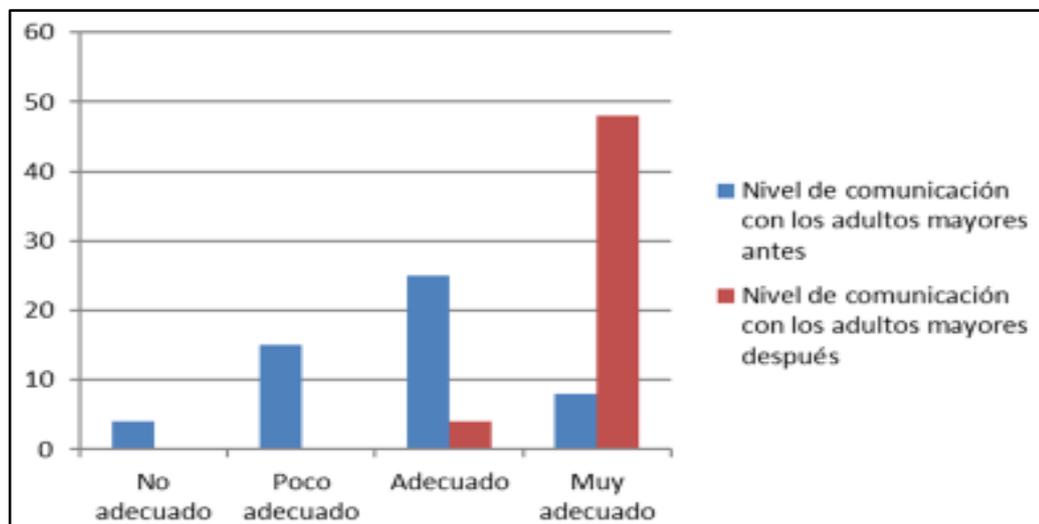
| | | | |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| Muy adecuada (4) | Adecuada (3) | Poco adecuada (2) | No adecuada (1) |
| | | | |

7.-Utilidad el programa de capacitación.

| | | | |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| Muy adecuada (4) | Adecuada (3) | Poco adecuada (2) | No adecuada (1) |
| | | | |

8.-Refiera sintéticamente cualquier criterio en relación con el Modelo del proceso capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor y el programa propuesto.

Anexo 6. Resultados de la aplicación de la observación a las actividades del activista de la Cultura Física en la atención del adulto mayor.

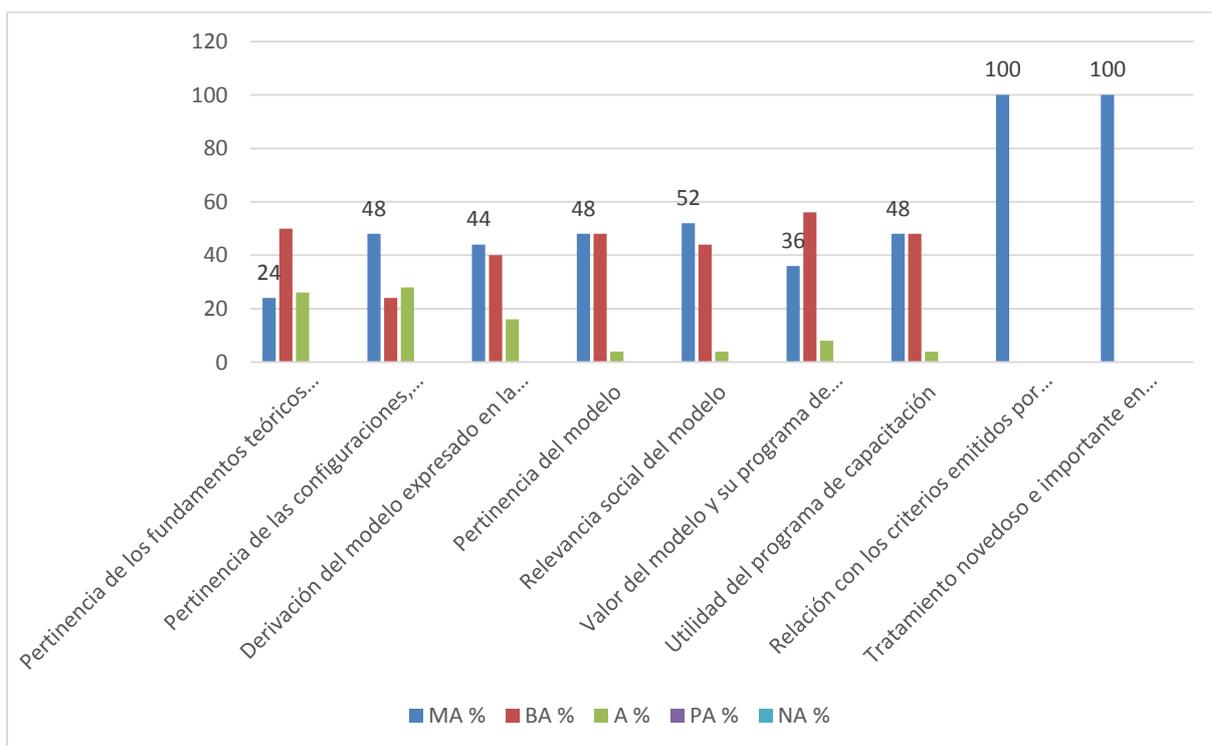


Anexo 7. Resultados de la evaluación de la propuesta

| ASPECTOS A EVALUAR | MA % | BA % | A % | PA % | NA % |
|--|------|------|-----|------|------|
| Pertinencia de los fundamentos teóricos del modelo del proceso de capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor | 24 | 50 | 26 | | |
| Pertinencia de las configuraciones, dimensiones, relaciones y cualidades | 48 | 24 | 28 | | |
| Derivación del modelo expresado en la regularidad y del programa | 44 | 40 | 16 | | |
| Pertinencia del modelo | 48 | 48 | 4 | | |
| Relevancia social del modelo | 52 | 44 | 4 | | |
| Valor del modelo y su programa de capacitación | 36 | 56 | 8 | | |
| Utilidad del programa de capacitación | 48 | 48 | 4 | | |
| Relación con los criterios emitidos por los especialistas | 100 | | | | |
| Tratamiento novedoso e importante en el desenvolvimiento de la capacitación del activista de la Cultura Física en la atención al adulto mayor | 100 | | | | |

Leyenda: muy adecuado (MA), bastante adecuado (BA), adecuado (A), poco Adecuado (PA), no adecuado (NA)

Gráfico No RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA



Anexo: 8 Prueba T para muestras relacionadas

Ho: No hay diferencias significativas en el comportamiento de los indicadores analizados

H1: Hay diferencias significativas en el comportamiento de los indicadores.

En todos los casos

sig(bilateral)0,000 es menor que 0,05 luego hay diferencias significativas.

| | | Prueba de muestras emparejadas | | | | | | | |
|-------|---|--------------------------------|---------------------|----------------------------|--|----------|-------------|----|---------------------|
| | | Diferencias emparejadas | | | | | | | |
| | | Media | Desv. Desviación | Desv. Error promedio | 95% de intervalo de confianza de la diferencia | | t | gl | Sig. (bilateral) |
| | | | | | Inferior | Superior | | | |
| Par 1 | Nivel de comunicación con los adultos mayores antes - Nivel de comunicación con los adultos mayores después | - 1,212 | ,871 | ,121 | -1,454 | -,969 | - 10,033 | 51 | ,000 |
| Par 2 | Vínculo que se establecen con los temas de actualidad antes - Vínculo que se establecen con los temas de actualidad después | - 1,404 | ,748 | ,104 | -1,612 | -1,196 | - 13,537 | 51 | ,000 |
| Par 3 | Sistematización de las actividades para el impacto en el resultado formativo antes - Sistematización de las actividades para el impacto en el resultado formativo después | - 1,250 | ,764 | ,106 | -1,463 | -1,037 | - 11,802 | 51 | ,000 |