

UNIVERSIDAD DE CIEGO DE ÁVILA MÁXIMO GÓMEZ BÁEZ
CENTRO DE ESTUDIOS EDUCACIONALES



MAESTRÍA EN DIRECCIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO
IV EDICIÓN

LA HABILIDAD SPEAKING EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL INGLÉS

Tesis en opción al título de Máster en Dirección del Proceso Educativo

Autor: Lic. Gilberto Báez Martínez

Tutora: Dr. C. Juana Virgen Sánchez Morales (P.T)

CIEGO DE ÁVILA,
2023

DEDICATORIA

A mis mayores y mejores admiradoras: Marina, mi hija, y Merly, mi esposa.

A mi madre.

A mi padre, porque sé que donde quiera que se encuentre estará orgulloso de mi.

AGRADECIMIENTO

A todos los profesores del Centro de Estudios de nuestra universidad por sus excelentes clases y enseñanzas.

A mi tutora Dr. C. Juana Virgen Sánchez por su entrega y amor sin límites.

A la Dr. C. Aray por sus enseñanzas y apoyo incondicional.

A mi esposa Merly por estar siempre a mi lado.

A Marina, mi hija, por todo lo que de ella hay en esta tesis.

RESUMEN

Los elementos que justifican esta investigación parten de las problemáticas detectadas en los educandos del séptimo grado de la ESBU "José Martí" de Ciego de Ávila, las que se manifiestan en las dificultades estos presentan en el desarrollo de la habilidad speaking, reflejado en dificultad en la pronunciación de las palabras, pobre vocabulario y deficiente utilización de los conectores lingüísticos, con escasa vinculación de esta habilidad con las habilidades reading, listening y writing. Se denota, además, falta de coherencia y claridad en las ideas, unidad y creatividad al expresarse de forma oral. La indagación teórica y empírica evidenció la necesidad de diseñar un sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking. Se utilizó una metodología mixta, con datos cualitativos y cuantitativos y el empleo de métodos del nivel teórico, empírico y el análisis porcentual. La investigación es de tipo aplicada, ya que se dirige hacia un objetivo práctico específico. El diseño de la investigación es no experimental, porque se observa el hecho educativo en el ambiente natural y es transversal, ya que los datos se recogen en un solo momento. De la población de 128 educandos de séptimo grado de la Secundaria Básica "José Martí Pérez" se seleccionó una muestra de 45. La evaluación de los resultados de la implementación del sistema de actividades propuestas en la investigación reveló cambios y transformaciones en el nivel de aprendizaje de los educandos del séptimo grado y un mayor dominio de la habilidad speaking.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD SPEAKING EN LOS EDUCANDOS DE SÉPTIMO GRADO DEL NIVEL EDUCATIVO SECUNDARIA BÁSICA.....	7
1.1. Antecedentes y fundamentos teóricos-metodológicos del PEA del idioma inglés en el Nivel Educativo Secundaria Básica.....	7
1.2. La habilidad speaking.....	13
1.3. El desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el PEA del idioma inglés.....	17
CAPÍTULO II SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD SPEAKING EN EDUCANDOS DE SÉPTIMO GRADO.....	25
2.1. Diagnóstico de la situación actual que presentan los educandos de séptimo grado en el desarrollo de la habilidad speaking.....	25
2.2. Propuesta del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado.....	28
2.2.1. Fundamentos teóricos del sistema de actividades.....	28
2.3. Diseño del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado.....	33
2.4. Evaluación de la calidad del sistema de actividades por el criterio de expertos.....	46
2.5. Resultados de la implementación del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado.....	50
CONCLUSIONES.....	55
BIBLIOGRAFÍA.....	
ANEXOS.....	6

INTRODUCCIÓN

La expansión internacional como producto de la globalización, ha colocado al idioma inglés en un lugar de supremacía con respecto a otras lenguas del mundo, son numerosos los ejemplos donde el dominio de esta lengua es indispensable. Así, la comunidad científica ha acogido al inglés como lengua franca, además del hecho de que la globalización ha consolidado el inglés como idioma universal en el ámbito empresarial. Skutnabb-Kangas, T. (2002) afirma que el conocimiento y dominio del idioma inglés aumenta las posibilidades de encontrar un buen trabajo en menor tiempo.

La enseñanza y el aprendizaje de un segundo no es algo sencillo, pues para hacerlo es necesario conocer muy bien la lengua materna; además de ser un proceso largo y continuo que puede durar toda la vida. Es necesario resaltar la necesidad de una estricta disciplina y responsabilidad por parte de quienes lo enseñan para transmitir conocimientos adecuados para que el proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA) pueda ser lo más efectivo posible.

Es así que, Skutnabb-Kangas (2002), indica que para la enseñanza del idioma inglés debe considerarse la competencia comunicativa, entendida como el desempeño comunicativo de los educandos al integrar las cuatro habilidades del lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir. Centrando la atención en la formación de las habilidades de escuchar y hablar en el idioma inglés, este autor expresa "...la palabra hablada, es decir, el lenguaje oral, es el hecho que nos permite realizarnos como seres humanos y desempeñarnos con eficacia" (p.12).

Hablar inglés como segunda lengua, es fundamental en la sociedad actual, pues en primera instancia brinda herramientas para la comunicación con personas de diferentes nacionalidades, además, permite conocer una o varias culturas, y profesionalmente, ofrece mayores posibilidades de crecimiento, por lo que difícilmente se le puede ver un lado negativo, sin embargo existen deficiencias tanto en la enseñanza, como en el aprendizaje del idioma inglés.

Richards (2006) destaca que: "la lengua oral es la base del fundamento de la lengua escrita...el lenguaje escrito comprende los procesos de escritura y lectura. En la medida en que los alumnos escriben van adquiriendo los elementos esenciales de la lectura"

(p.41), por tanto, los aspectos orales y los escritos en el PEA de la enseñanza del inglés garantizan la calidad del aprendizaje de esta lengua extranjera.

Conforme a lo anterior aprender inglés es un requisito fundamental hoy en día, para un desenvolvimiento óptimo en las diversas esferas de actuación del ser humano; por tanto, tener como pilar la planificación de clases donde elemento fundamental sea el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas es primordial.

Los autores antes mencionados explican que en el rol del hablante, se realizan procesos cognitivos, se estructura y realizan secuencias de oraciones, se construye un discurso en el que se tienen en cuenta las características del interlocutor, el contexto y los efectos que busca producir en él. De acuerdo con estas afirmaciones, el afianzamiento de la habilidad de hablar en la enseñanza del inglés favorece la apropiación de las regularidades lingüísticas generales del sistema de la lengua inglesa para lograr una comunicación de manera inteligible de las ideas de forma eficaz y efectiva.

El aprendizaje de una lengua extranjera como es el inglés, requiere del dominio de todas las habilidades lingüísticas. En torno a esto, diferentes autores han indicado que el proceso de aprendizaje del inglés debe caracterizarse por clases que integren al menos dos de estas habilidades. Es así que, en el contexto de la enseñanza de las lenguas extranjeras, es importante el tratamiento tanto de los elementos orales como de los escritos.

El Nivel Educativo Secundaria Básica prepara a los educandos para comunicarse en otra lengua a partir de sus estrategias de aprendizaje y de comunicación desarrolladas en su propia lengua materna. Esto hace que los educandos revisen y reestructuren sus técnicas para escuchar, hablar, leer y escribir. Lo anterior no sólo como macro fenómenos lingüístico-cognitivos, sino también en las particularidades que cada competencia conlleva. En otras palabras: aprender una lengua extranjera también permite una re-educación lingüística en la lengua materna.

En Cuba, es una preocupación la enseñanza del idioma inglés desde el plano pedagógico, el cual ha transcurrido por diferentes etapas que se corresponden con el contexto histórico, social y cultural de cada una de ellas, sin embargo es una problemática que se observa en la actualidad, ya que se tiene insuficiente dominio de este idioma.

La revisión bibliográfica realizada sobre el desarrollo de la enseñanza de la lengua inglesa en Cuba, es insuficiente, sin embargo en el análisis de los documentos normativos como las Resoluciones 90 y 95/1998, Orientaciones Metodológicas, Programas de la asignatura, Modelo de la Educación Secundaria, dosificaciones, documentos del 8^{vo} Congreso del PCC, Lineamientos del PCC, así como el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE) se analizaron los objetivos generales y específicos de cada una de ellas, los contenidos y las precisiones de carácter metodológico.

Para la enseñanza de la lengua inglesa es necesario desarrollar diferentes habilidades en la que se consultaron varios autores, como Macedo (2001), Silvestre y Zilberstein (2002), Pla (2002), Peng (2014), Pérez, Borrero y Leyva (2016), Córdova (2016), Braga. J (2017) y Asqui (2018).

Desde la experiencia como profesor de inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica, la aplicación de diferentes instrumentos permitió constatar la existencia de dificultades en el desarrollo de la habilidad speaking de los educandos de séptimo grado del Nivel Educativo Secundaria Básica “José Martí Pérez”, evidenciándose las siguientes problemáticas:

- Insuficiente comprensión de las particularidades del idioma inglés.
- Dificultad en la pronunciación de palabras en inglés.
- Insuficiente vocabulario para desarrollar la habilidad speaking.
- Insuficiente utilización de los conectores lingüísticos.
- Escasa vinculación de la habilidad speaking con las habilidades reading, listening y writing. .
- Falta de coherencia, claridad en las ideas y creatividad al expresarse de forma oral.
- Limitaciones en el uso de las funciones comunicativas esenciales.
- Poca fluidez al momento del desarrollo de la habilidad speaking.

Las causas fundamentales de estas problemáticas están dadas por:

- Insuficiente tratamiento de la habilidad speaking durante la asignatura Inglés.
- Insuficiente sistematización durante la asignatura Inglés de la habilidad speaking.
- Limitadas actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado durante el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

Se determina como problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica?

Objeto de investigación: proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) de la asignatura Inglés en el Nivel Educativo Secundaria Básica.

Campo de acción: desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado.

Objetivo de la investigación: proponer un sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el PEA del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica.

En consecuencia, se plantea como hipótesis: si se elabora un sistema de actividades que parta del diagnóstico de las necesidades de los educandos de séptimo grado en el PEA de la asignatura Inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica que potencie el desarrollo del vocabulario; entonces se contribuye al desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado.

La hipótesis permitió determinar la existencia de una variable independiente (V. I.) y una variable dependiente (V. D.), que se precisan en el capítulo II.

En correspondencia con el objetivo y la hipótesis, se determinaron las siguientes tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan al proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés para desarrollar la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado del Nivel Educativo Secundaria Básica.
2. Diagnóstico de la situación actual que presentan los educandos de séptimo grado en el PEA del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica para el desarrollo de la habilidad speaking.
3. Elaborar un sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el PEA del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica.
4. Valorar la pertinencia del sistema de actividades propuesto por el criterio de experto.
5. Valorar la efectividad del sistema de actividades mediante un pre-experimento.

La investigación es de tipo aplicada, ya que se dirige hacia un objetivo práctico específico. El diseño de la investigación es no experimental, porque se observa el hecho educativo en el ambiente natural y es transversal, ya que los datos se recogen en un solo momento. La población está compuesta por 128 educandos de séptimo grado de la Secundaria Básica "José Martí Pérez". La muestra está compuesta por 45 educandos de séptimo grado, se seleccionó de manera no probabilístico intencional, es representativa porque representa el 35.16% de la población y es donde el investigador cumple su docencia por ser coordinador de grado. .

Se utilizaron diferentes métodos de investigación como:

Del nivel teórico:

Inductivo-deductivo: se utilizó en el análisis de los documentos y de los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos, lo que permite extraer las regularidades sobre las características en general de la enseñanza del idioma inglés.

Histórico y lógico: para conocer el comportamiento y la evolución que han tenido el objeto y campo de la investigación a lo largo de los momentos estudiados, a fin de revelar sus características esenciales en el Nivel Educativo Secundaria Básica.

Hipotético-deductivo: Se empleó para la formulación de la hipótesis de la investigación y para la deducción de conclusiones derivadas de la aplicación del método de criterio de expertos y de la evaluación de la pertinencia de la implementación del sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica.

Sistémico-estructural-funcional: permitió concebir los elementos que componen el sistema de actividades con un carácter de sistema en su interrelación, dependencia, jerarquización.

Métodos del nivel empírico:

Análisis documental: en la búsqueda bibliográfica y en el análisis historiográfico, en la revisión de documentos y en la comprensión epistemológica del problema.

Prueba pedagógica: Para constatar el avance de los educandos de la muestra seleccionada, en el desarrollo de la habilidad speaking y además, obtener datos sobre la efectividad de la propuesta de ejercicios

Encuesta: se realizó con el objetivo de constatar el nivel de aprendizaje relacionado con el desarrollo de la habilidad speaking. Como instrumento se elaboró un cuestionario.

El criterio de expertos: permitió evaluar la pertinencia del sistema de actividades.

La triangulación de información: se utilizó para integrar y contrastar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los métodos y técnicas.

El método experimental en su variante pre-experimento: Se utilizó para evaluar la efectividad del sistema de actividades propuesto en la práctica educativa.

Procedimientos matemáticos:

Análisis porcentual: Se utilizó para realizar la comparación en por cientos de los resultados obtenidos con la aplicación de los métodos y técnicas de la investigación.

Los gráficos de barras para representar los resultados de los indicadores y la variable dependiente en el diagnóstico y en el pre-experimento pedagógico.

Aporte práctico: se concreta en el sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica.

La novedad científica radica en la concepción de las actividades que articulan la gamificación con los fines del PEA del inglés, fomentan la creatividad, interactividad, interés de los educandos por resolver problemas que presentan con la habilidad speaking a través del juego.

La tesis se estructurará en introducción, dos capítulos: fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan al proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés para desarrollar la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado del Nivel Educativo Secundaria Básica y sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado, así como en conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPITULO I FUNDAMENTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD SPEAKING EN LOS EDUCANDOS DE SÉPTIMO GRADO DEL NIVEL EDUCATIVO SECUNDARIA BÁSICA.

En este capítulo se presentan los antecedentes y fundamentos del PEA del idioma inglés para desarrollar la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado del Nivel Educativo Secundaria Básica; se realiza un análisis conceptual y referencial de la habilidad.

1.1. Antecedentes y fundamentos teóricos-metodológicos del PEA del idioma inglés en el Nivel Educativo Secundaria Básica.

Desde el siglo XIX comenzaron en Cuba modestos intentos por la enseñanza de la lengua inglesa pero solamente a nivel de muy selectas instituciones educativas de carácter privado. Ya en pleno siglo XX la situación no sufrió grandes cambios hasta la década del 40 donde se introduce el método audio-lingual (1940-1950). Este método se basaba en la repetición para la producción acertada de la lengua a aprender y el desarrollo de la fluidez en el momento del habla. Sin embargo, el lenguaje hablado todavía se presentaba mediante secuencias de formas altamente estructuradas, usualmente comenzando con el verbo *tobe (ser / estar)* y continuaba con formas más complejas de forma lineal, por lo general acompañadas por una explicación gramatical

Hasta ese momento la práctica de ejercicios estructurales no se realizaba en un contexto significativo. Por ello surge el enfoque situacional en los años 60 como contraparte al método audio-lingual. Es la génesis del enfoque comunicativo de los años 70 donde se vinculan las ciencias del lenguaje y la pedagogía de lenguas extranjeras con el método natural y el de respuesta física total. El enfoque comunicativo hace especial énfasis en la competencia comunicativa, realizada en el lenguaje natural.

Antes de la década de 1970 en el mundo, y de la década de 1980 en Cuba, los programas de estudio, tenían una organización esencialmente gramatical si se tiene en cuenta que la meta a alcanzar mediante el uso de las técnicas de enseñanza era precisamente el dominio de la gramática. El uso correcto de la lengua se lograba mediante la aplicación de ejercicios prácticos controlados, tanto de forma oral como escrita.

El desarrollo de metodologías comunicativas a partir de la década de 1970 provocó una sucesión de experimentos con distintos tipos de programas (por ejemplo, nocionales, funcionales, basados en contenidos y otros), y también un énfasis tanto en la corrección lingüística (accuracy) como en la propiedad (fluency) como objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas. A partir del año 1975 se realizó el primer perfeccionamiento de todo el sistema educacional a partir de las tesis y resoluciones dictadas en el I Congreso del Partido Comunista de Cuba, que implicó una profunda revolución educacional.

A pesar de lo antes expresado, la implementación de las metodologías dirigidas al desarrollo de la propiedad en el uso de la lengua (fluency) no resolvió completamente el dilema de qué hacer con el sistema lingüístico y cómo enseñarlo. El propósito de que estas metodologías propiciaran que los educandos desarrollaran tanto la competencia comunicativa como la lingüística no siempre se cumplía.

El Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE) ha tenido un carácter continuo y sistemático en el desarrollo de la educación cubana. En este proceso se han producido modificaciones en diferentes momentos, que han representado saltos cualitativos, los cuales se han caracterizado por estar acompañados igualmente del perfeccionamiento de la formación continua y permanente del personal docente. En el caso de la enseñanza del inglés en Cuba se ha avanzado de forma satisfactoria aunque quedan aspectos a mejorar.

La acción fundamental estuvo dirigida a adecuar la educación a los requerimientos de la construcción socialista y a los niveles alcanzados por la ciencia, la técnica, la cultura y la pedagogía hasta ese momento. Se elaboraron nuevos planes de estudio, programas, libros de texto y orientaciones metodológicas, incluso se puede considerar como positiva la forma en que se organizó todo el trabajo, así como la conformación en sistema de la educación del país.

El II Perfeccionamiento del SNE comienza en el año 1987. En este se realizó un análisis de la aplicación práctica –desde la escuela– de los planes de estudio, programas, libros de texto y orientaciones metodológicas, así como del nivel de apropiación de los contenidos por los educandos. El resultado de este estudio permitió la eliminación de la sobrecarga de los programas, para dedicar más tiempo al desarrollo de habilidades; de

este modo se lograba una mayor contextualización del contenido, así como mayores niveles de consenso entre los promotores. Comienza un proceso de cambios en los libros y cuadernos empleados, así como en la metodología de la enseñanza del inglés en Cuba. En la década de 1990 comienza la enseñanza de lenguas basada en tareas, cuyo objetivo era fomentar el aprendizaje mediante el uso real de la lengua en el aula y no solamente mediante la manipulación de unidades de sus diversos niveles de descripción; de ese modo se postula que los procesos de aprendizaje incluirán necesariamente procesos de comunicación.

Para el III Perfeccionamiento del SNE se comenzó con una investigación teórica en el 2010, a partir de la necesidad de estudiar los antecedentes y cuáles eran las características de los planes y programas de estudio (diagnóstico teórico), además de formalizar aquellas ideas primarias que debían seguirse para llevar a cabo las transformaciones propuestas.

Desde el año 2013 y hasta 2022 se han ido produciendo cambios generales dentro del SNE, los cuales se han realizado forma paulatina, ya que se han ido creando en estos años las condiciones necesarias para la implementación de los mismos. Entre estos cambios se pueden mencionar algunos como el perfeccionamiento del enfoque desarrollador del proceso educativo y de enseñanza-aprendizaje, así como la propuesta de diversas formas de organización del proceso y fortalecimiento de la actividad práctica y el empleo de las TIC en la enseñanza del inglés.

Otro aspecto que ha sido tratado ha sido el estudio y perfeccionamiento de los referentes teórico-metodológicos de la concepción desarrolladora del proceso educativo y sus formas de instrumentación en la práctica, se fundamentan en investigaciones teórico-prácticas (ICCP; P. Rico y colaboradores 2000-2004) sobre la base de postulados esenciales del enfoque histórico-cultural de Lev S. Vigotski y sus seguidores, las mejores experiencias y tradiciones pedagógicas cubanas y los trabajos de otros investigadores como D. Castellanos y L. R. Jardín.

Asimismo se ha trabajado en modificaciones de los cuadernos de trabajo de la asignatura inglés y los diferentes tipos de actividades propuestas. Bajo la dirección del profesor se propicia el protagonismo del educando en la orientación y control de las actividades y su implicación en tareas de aprendizaje productivas que exijan activación intelectual, en

acciones individuales y colectivas. La atención a las diferencias individuales y los niveles de ayuda necesarios y oportunos también constituyen aspectos imprescindibles para atender la zona de desarrollo de cada educando.

Otra de las estrategias implementadas ha sido desarrollar el trabajo metodológico para lo cual se han insertado eventos internacionales a lo largo del curso escolar con la asistencia obligatoria de los profesores de inglés de la Secundaria Básica, haciendo énfasis en los programas complementarios de cada institución educativa, para lo cual se ha hecho necesario el desarrollo programado y planificado de los mismos para de esta forma llegar a conocer las posibles formas organizativas (círculos de interés, programas complementarios y preparación de alumnos con talento para el idioma inglés) con sus títulos, descripción, participantes y tiempo de duración.

En el Tercer Perfeccionamiento del SNE se asume un currículo flexible, contextualizado y abierto, además se trabaja a fin de concientizar todos los involucrados en que este es un sistema de actividades y de relaciones, dirigido a lograr el fin y los objetivos de la educación para un nivel de educación y tipo de escuela determinados; es decir, los modos, formas, métodos, procesos y tareas, mediante los cuales, a partir de una concepción determinada, se planifica, ejecuta y evalúa la actividad pedagógica conjunta de educadores, educandos y otros agentes educativos, para lograr la educación y el máximo desarrollo de los educandos.

Esta concepción curricular tiene como objetivo central proponer modificaciones curriculares que permitan la participación real de todos los implicados y su ajuste a las condiciones específicas y diversas de cada contexto, con un enfoque más personalizado y potenciador del desarrollo humano.

En la actualidad se trabaja en la implementación del tercer perfeccionamiento en todos los municipios del país, cuestión esta demorada por la COVID – 19 y su impacto en todas las esferas de la sociedad. Sin embargo la vinculación a instituciones de alto prestigio en el mundo académico, como el British College y el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, permite mantener una continua actualización de los métodos, procedimientos y estrategias de enseñanza del inglés que se aplican actualmente en el mundo.

Al desarrollar la investigación se aprecia una contradicción entre el ideal para la enseñanza del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica, el cual está dado por el nivel del dominio de la habilidad speaking por parte de los educandos al concluir la enseñanza media donde deben poseer dominio de las estructuras para preguntar y ofrecer información personal, el empleo correcto del tiempo presente y del presente continuado, expresar comparaciones, dominar la función comunicativa Giving directions, la descripción de lugares, preguntar y responder preguntas de información (Whquestions), dominio, así como de la función comunicativa Talking about likes and dislikes y de la estructura (I'd rather).

Deberán dominar, a su vez, como formular y responder preguntas sobre sucesos de la actualidad y el uso de las formas terminadas en (ing) así como el tiempo pasado. Se deberán emplear en la habilidad speaking la estructura (used to) de la función comunicativa talking about, los adjetivos para describir, así como los verbos modales, los verbos regulares e irregulares. La Estructura Be+ going to para expresar futuro. El real muestra la carencia de la habilidad speaking tanto en el empleo de las funciones comunicativas como en las estructuras, los diferentes verbos, la descripción de lugares, preguntar y responder preguntas de información personal.

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el educando y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los educandos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el docente. En este espacio, se pretende que el educando disfrute el aprendizaje y se comprometa con él de por vida.

Por tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje es de comunicación, de socialización. El profesor comunica, expone, organiza, facilita los contenidos científico-históricos-sociales a los educandos y estos, además de comunicarse con este, lo hacen entre sí y con la comunidad. Es por ello, que el PEA es de intercomunicación.

Acerca del PEA se plantea que «es la relación sistémica de los componentes didácticos hacia una interacción dinámica de manera creadora, reflexiva y crítica de los sujetos con el objeto de aprendizaje y de los sujetos entre sí, que integre acciones dirigidas a

la instrucción, al desarrollo y a la educación del educando» (Silvestre, Zilberstein y Portela (2000, p. 20).

Pla, (2010) expone que

“el PEA es aquel proceso educativo institucional que de modo más sistémico organiza y estructura la enseñanza en relación con la manera que debe ocurrir el aprendizaje, a partir de la relación esencial que se da entre los fines de la educación (objetivos) y la precisión de los contenidos y de éstos con la dinámica (profesor, alumno, métodos, medios, formas, evaluación) a través de los cuales es posible lograr la educación vinculada de manera directa a un determinado contenido de las ciencias concretas, expresado en planes y programas de estudio” (p.26).

Breijo (2016), afirma que

“en el PEA las actividades son desarrolladas fundamentalmente por los alumnos y el docente. Se reconoce que la actividad por excelencia del alumno es el aprendizaje y la del profesor es la enseñanza, lo que no excluye que también se enriquezcan los roles de ambos en la propia dinámica del proceso cuando los alumnos enseñan y los profesores aprenden” (p.45).

En el contexto social y educacional, dentro del PEA y específicamente el PEA de la asignatura inglés en la enseñanza Secundaria Básica está determinada por varios factores que la condicionan, por lo que se considera una de las premisas fundamentales del sistema educacional en Cuba, por su carácter instrumental en los procesos de cognición, comunicación y expresión humanas.

La definición dada por Pla (2012) de PEA es asumida por el autor ya que es esta la más abarcadora y que se ajusta mejor a los propósitos de esta investigación, pues demuestra la existencia de la relación que ocurre entre los fines de la educación (objetivos) y la precisión de los contenidos y de éstos con la dinámica (profesor, alumno, métodos, medios, formas, evaluación). También este autor plantea la vinculación de estos a los contenidos que se trabajan y se encuentran reflejados tanto en los planes como en los programas de estudio.

El PEA en la asignatura de inglés en la enseñanza Secundaria Básica se realiza a través del Proyecto Educativo Institucional que comienza a trabajarse desde la proyección del

curso escolar, ofrece la posibilidad de tomar en consideración el diagnóstico y el contexto para poder cumplir diferenciadamente lo que establece ese currículo general.

De esta forma se hace necesario trabajar en un currículo integral, flexible, contextualizado y participativo, que se manifieste en la especificidad y variedad de actividades, teniendo en cuenta la grada curricular de la asignatura y el horario de clases, así como en el diseño y ejecución de las actividades complementarias: círculos de interés, atención a los educandos que participan en concursos y otros espacios que complementan la formación integral.

1.2. La habilidad speaking.

La búsqueda de definiciones sobre el concepto de habilidades puede convertirse, en el mundo globalizado y cambiante de hoy, en una tarea de nunca acabar. No existe una única definición sobre qué es una habilidad. Según estudios del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas esta habilidad es probablemente la que más dificultad trae a los aprendices de inglés como segundo idioma debido a las diferencias existentes entre la pronunciación de diferentes fonemas de la lengua meta y los temores que éstos tienen de no ser entendidos al comunicarse y además, como afirma Bygate (1987) es la habilidad en la cual los alumnos se sienten más juzgados.

Las habilidades cognitivas están relacionadas con posibilidades de carácter intelectual que poseen las personas para realizar algo. “Son las facilitadoras del conocimiento... operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla dónde, cuándo y cómo convenga” (Herrera Clavero, 2001, p.3).

Michael W. Connell, Kimberly Sheridan y Howard Gardner (2003) proponen que las habilidades son capacidades biopsicológicas que tienen las personas y las competencias, el conocimiento y las capacidades que son valoradas por la sociedad y la cultura. Es decir, las habilidades son de naturaleza individual y las competencias de naturaleza social.

Este término está siendo utilizado en los diferentes países sin tener un consenso. La definiciones dependen desde el punto de vista en que estas sean analizadas: el trabajo, la comunicación, la tecnología, la sociedad, lo psicosocial, la política. Lo cierto es que la habilidad es un constructo social (Rigby y Sanchis, 2006).

De este modo speaking se define como el proceso interactivo mediante el cual se construye significado; mismo que envuelve la producción, recepción y procesamiento de la información; su forma y significado dependen del contexto en el cual se desarrollan, de los participantes, y de su propósito. Para efectos de su estudio Abd (2006) define la expresión oral como la etapa donde los educandos se expresan oralmente de forma coherente, fluida y apropiada.

En las naciones de tradición anglosajona, la habilidad o "skill" se usa de forma equivalente a "saber cómo" o técnica (Clarke y Winch, 2006). Aplicado de esta forma se entiende que una persona tiene o no cierto grado de habilidad para realizar algo. Es decir, la habilidad representa una propiedad individual, una destreza física y mental para realizar una tarea en el proceso del trabajo (Clarke y Winch, 2006). La habilidad solo puede ser demostrada en el rendimiento (haciendo algo), mientras que el conocimiento puede obtenerse por medios más abstractos, como la conversación. Por eso, la habilidad se identifica como conocimiento práctico o técnico, la capacidad de aplicar conocimiento teórico en un contexto práctico.

El speaking es también una habilidad que se enfoca tanto en el contexto transaccional como en el interaccional, en el cual se involucran la pronunciación, gramática y vocabulario adaptados a la pragmática y reglas del discurso (Abd, 2006). Esta definición es asumida por el autor quien considera la habilidad speaking como un proceso en dos direcciones, entre el hablante y el oyente, que tiene en consideración tanto la habilidad productiva del habla como la receptiva de la comprensión auditiva y que permite emitir y articular sonidos al hablar con una correcta entonación y fluidez.

De esta manera Corrales (2009) determina que la habilidad comunicativa del idioma es la práctica del mismo y que a través de ella el educando aprende a quien dirigirse, como dirigirse, que decir, que palabras y frases utilizar para ser comprendido adecuadamente cuando pretende comunicar una idea, un criterio, una pregunta. Así el educando se convierte en el constructor de su conocimiento.

Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, la expresión oral es la habilidad lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que no sólo abarca un dominio de la pronunciación, del léxico y gramática de la lengua meta, sino también conocimientos socioculturales y pragmáticos.

Esta habilidad se desarrolla automáticamente escuchando a otras personas y hablando regularmente recalando la importancia de una comunicación coherente, fluida y apropiada a cada contexto y momento en que se desenvuelve la actividad del hablante. De esta forma, se puede afirmar que “La mejor base para el éxito de aprendizaje académico es una mayor exposición del habla” (WordPress, 2013, pág. 4)

Patrick Griffin, líder del proyecto Assessment and Teaching of 21st Century Skills (ATC21s), define las habilidades como acciones que las personas pueden realizar. La competencia abarca la calidad y capacidad de transferencia de una acción en el tiempo y en el contexto. Es decir, nadie aplica una habilidad con la misma destreza todo el tiempo, el desempeño se ajusta de acuerdo con las exigencias del momento y del contexto. Por tanto, la competencia es la capacidad de la persona para ajustar el rendimiento de la habilidad según la demanda del contexto (Griffin y Care, 2014).

También argumentan que existen dos cualitativamente distintos tipos de habilidades humanas -modular e integrativa - que corresponden a dos categorías de problemas - tareas modulares y situaciones integradas, respectivamente-. En el caso de las tareas estas se enfocan en habilidades específicas, en contraste, las situaciones, que son por naturaleza complejas, requieren de una orquestación de capacidades. En resumen, las habilidades tienen su fundamento en lo que las personas son capaces de hacer desde sus condiciones neurofisiopsicológicas; estas pueden ser específicas, cuando son requeridas en cierta tareas, e integrativas cuando se realizan en situaciones complejas. En el ámbito educativo son frecuentes las expresiones acerca de la necesidad de la integración de contenidos curriculares, pues el aprendizaje no consiste en la separación de conocimientos, sino que al contrario, es la aplicación en un momento dado y en diferentes situaciones de habilidades, actitudes, conocimientos y destrezas adquiridos. Por ello, el lenguaje juega un papel importante en la integración del conocimiento, pues es un pilar básico para comunicar las ideas, percepciones y razonamientos que se originan desde diferentes disciplinas.

De este modo las habilidades lingüísticas tienen relación con todas las áreas del currículo y se manifiestan en todos los ámbitos en que se desenvuelven las personas (relaciones interpersonales y sociales, medios de comunicación, literario y académico propiamente dicho). Se vinculan a lo que las personas escuchan, hablan, conversan y dialogan; leen

y escriben, tanto para aprender ciencia, como para resolver problemas matemáticos, para adquirir un sentido estético de la lengua (educación literaria), o para reflexionar acerca de la información que se procesa en la vida cotidiana.

La formación de las habilidades orales en los educandos se ha convertido en una necesidad ya que establece las bases que posibilitan una real formación del aprendizaje de la lengua inglesa debido a que es motivante y conlleva al desarrollo de las otras habilidades: escuchar, leer y escribir. Pero reiteradamente aparece la limitante del educando en su aprendizaje debido a factores como el carácter fonológico de la lengua que entorpece su puesta en práctica; los profesores deberán recurrir a estrategias que dinamicen ese dominio del speaking a través de la lúdica para enfocar un real aprendizaje de la lengua inglesa. Arias (2017).

Peng (2014) en su estudio titulado “Analysis of Perceived Difficulty Rank of English Skills of College Students in China” indica que la destreza más difícil de enseñar es la expresión oral; de acuerdo a lo expresado por el 62% de los participantes. De igual manera, Asqui (2018) en su trabajo de titulación “Analysis of the speaking strategies used in the teaching learning process to improve the speaking skills,” señala que el principal problema que presentan los educandos de Bachillerato de la Unidad Educativa Isabel de Godín está relacionado con la expresión oral; debido a que sienten miedo, nervios, e inseguridad al momento de hablar en inglés. Asqui (2018)

En general la enseñanza de los idiomas extranjeros, en este caso el inglés, se debe organizar en lo que se espera que el educando logre en la lengua meta. Los niveles en la didáctica que incorporan la función concreta que se pretende enseñar del inglés sería la relación entre “proficiency” (dominio) lo cual se refiere a llegar a utilizar la lengua meta con fluidez, “competence” (competencia), se refiere a poder utilizar la lengua meta con fluidez en un contexto situacional dado y “function” (funcionalidad) se refiere a utilizar la lengua con fines comunicativos en una situación determinada.

En la enseñanza secundaria en Cuba el desarrollo de la habilidad speaking toma un papel preponderante, ya que es esta la que mayores dificultades ha tenido en desarrollarse a lo largo de los años. De este modo se enfoca a comprender mensajes sencillos en diferentes contextos sobre la vida personal y la familia, temas culturales, medioambientales, de salud y sociales del entorno escolar, comunitario y de la ciudad

donde vive, que favorezcan la relación con otras personas de forma solidaria y respetuosa desde una perspectiva intercultural en correspondencia con el ideal ético-estético de la sociedad socialista.

Los profesores de inglés deberán analizar cómo tratar cada una de las habilidades lingüísticas de forma independiente y de forma interrelacionada, preparando actividades y tareas que indiquen de forma clara y efectiva cómo integrarlas en sus clases, además de analizar las formas y métodos del tratamiento metodológico de cada unidad teniendo en cuenta elementos como son la gramática, la pronunciación y el tratamiento del vocabulario. Esto sería una compilación sintetizada de aspectos teóricos y metodológicos actualizados sobre la enseñanza de idiomas para solucionar o al menos, reducir, las deficiencias en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas.

A través del mejoramiento de la habilidad speaking se pretende que el educando sea capaz intercambiar información en conversaciones cortas y sencillas acerca de las actividades personales y escolares en presente, pasado y futuro, solicitar ayuda, incluyendo preguntar y dar direcciones, comparar las características y cualidades de objetos, lugares y personas, así como descripciones, narraciones y comparaciones sencillas de la familia, amigos, personalidades y lugares conocidos.

El desarrollo de esta habilidad permitirá a los educandos potenciar el pensamiento lógico mediante la observación y la comparación de los contenidos lingüísticos estudiados y reforzar el conocimiento de la lengua materna como resultado del desarrollo de las habilidades básicas.

1.3. El desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el PEA del idioma inglés.

Es ampliamente reconocido que la adquisición de las cuatro habilidades en el PEA de la lengua inglesa es un elemento esencial. A través del fortalecimiento de las mismas, se le brinda al educando las bases integrales para adquirir el nuevo idioma, mediante el uso de estrategias didácticas de enseñanza que codifiquen y consoliden un aprendizaje pedagógico, enfatizando la interacción con el contexto y las situaciones cotidianas, que resaltan la importancia de fortalecer la competencia comunicativa.

Según Genesee (1994) el objetivo principal de adquirir una lengua extranjera no es obtener un sentido gramatical perfectamente estructurado, sino también, lograr una

comunicación significativa entre alumnos, profesores y cualquier contexto, que a su vez motive al educando a usarla con enfoques comunicativos.

Así, Vernier, Barbuzza, Giusti y Moral (2008) afirman que la adquisición de una lengua extranjera debe verse y enfrentarse según la cultura, la cual facilita llevar a la práctica el idioma aprendido, por medio de la interacción social que sigue las variables culturales y que encierran los estilos de vida y procesos comportamentales. Así pues, el aprendizaje del inglés se convierte en una necesidad de comunicación de los educandos al llevarlo a contexto, además de forjar bases profesionales al hacer parte de una sociedad que evoluciona y se adapta a las exigencias del medio.

Debe tenerse en cuenta que existe un argumento lógico cuando se expresa que un alumno no entiende una lección ni puede realizar un trabajo si no es capaz de comprender lo que lee. De otra parte, comprender los argumentos de otros ayudaría al alumno a construir los suyos, con mayor lógica y eficacia. Ese dominio es lo que se valora por los profesores en la medición del rendimiento del alumno. Mata, Gallego y Mieres (2007).

Del profesor depende que el alumno se motive a aprender, haciendo uso de componentes que tengan en cuenta las diferentes habilidades de los educandos sin focalizarse en un método específico. Como mencionan Rodríguez, et al. (2010) los profesores de Secundaria Básica deben generar ambientes de aprendizaje que faciliten el intercambio de información, basando la enseñanza en la ejecución de tareas e instrucción que favorezcan la mejora cognitiva, la labor colaborativa, la retroalimentación, la obtención de resultados y asimilación de los mismos. Pues, mientras se parta de las necesidades de los alumnos, ellos mantendrán ansiedad por aprender.

En la Secundaria Básica en general se no desarrollan el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas que requiere el uso adecuado, correcto, coherente y estético tanto del código oral como del escrito, centrándola en escuchar y hablar, leer y escribir de forma competente. Reyzábal (2012). El profesor debe ser conocedor de que en la enseñanza secundaria es necesario el dominio de las cuatro habilidades lingüísticas, sin embargo no puede obviar que escuchar y leer son habilidades receptoras mientras que, hablar y escribir son productivas es decir, generan una acción para producir el lenguaje como parte del proceso de aprendizaje de un segundo idioma.

Se consultaron autores como Graus, J & Coppen, P. A (2016) y Pérez, Y. Borrero, V & Leyva, Y (2016) los que, entre otros temas, se refieren a la habilidad speaking en el Nivel Educativo Secundaria Básica, en la cual el sistema evaluativo en la asignatura de inglés está diseñado de forma tal que el 50% de la puntuación final de cada curso se encuentra determinada por la evaluación oral. De ahí la importancia del dominio esta habilidad por los educandos.

Así mismo, Córdoba (2016) subraya la importancia de integrar las habilidades lingüísticas en una misma clase, al brindarle al educando la oportunidad de interactuar y comunicarse como lo haría en su cotidianidad, mientras asimila el conocimiento de manera intrínseca. Por lo cual, es importante desarrollar, desde la enseñanza Secundaria Básica, la competencia comunicativa a la par que la gramática, al complementarse y enriquecer la integralidad en el dominio de la lengua.

Así pues, a pesar de contar con teorías y autores que soportan la importancia de la integración de las cuatro habilidades durante la enseñanza del inglés en la enseñanza Secundaria Básica como segundo idioma, los educandos no presentan mejoras en la adquisición correcta del conocimiento de la lengua inglesa. Existen diversos tipos de estrategias para desarrollar espacios de aprendizaje que crean conocimiento relevante, las cuales no son tenidas en cuenta en la instrucción de los educandos, distorsionándose la adquisición integral de los mismos, aun cuando el país enfrenta actualmente modificaciones en los planes de estudio y enfoques pedagógicos orientados a alcanzar dichas mejoras y forjar una educación de alta calidad.

Muchos profesores aún no se percatan de la importancia de favorecer el desarrollo de la habilidad speaking relacionándola con el resto de las habilidades, pero en especial con la habilidad writing. El sistema cubano de educación prepara a los educandos desde la infancia en el conocimiento de la lengua española, donde ya aprenden reglas básicas de nuestra lengua que se pueden extrapolar a la lengua inglesa, pues ya comprenden la relación directa entre el lenguaje oral y escrito, puesto que nuestro sistema de representación está centrado en la segmentación de la cadena hablada, y además son conocedores de que las letras son signos gráficos que se corresponden con los elementos sonoros. Gutiérrez (2018).

Tomando en cuenta lo antes expuesto se puede determinar que el desarrollo de la habilidad speaking llevaría a fortalecer el uso de un lenguaje apropiado en diversas situaciones sociales como; destrezas de reflexión, la toma de conciencia de las propias capacidades y recursos, la memorización, la argumentación y la síntesis de las ideas propias y ajenas que favorecen el aprendizaje de los educandos.

Finalmente, un desarrollo adecuado de esta habilidad lingüística podría contribuir decisivamente al desarrollo competente del educando; entendido como conjunto de destrezas para las relaciones sociales, la convivencia, formación integral, el aprendizaje significativo y el entendimiento entre una determinada comunidad educativa y la sociedad en general.

Según el criterio del autor para alcanzar los objetivos propuestos sobre el desarrollo de la habilidad speaking en la enseñanza Secundaria Básica deberá potenciarse la interacción de lo instructivo con lo educativo, donde es de vital importancia que el profesor haga uso de diferentes estrategias de aprendizaje como el uso de láminas, el empleo de la mímica no solo como recurso expresivo, sino como recurso facilitador de la comprensión, gestos y patrones para comunicar información sobre diferentes contextos. Sin embargo el autor de la investigación plantea que con el objetivo de lograr el desarrollo de la habilidad speaking existen reglas inviolables como el lograr que los educandos repitan solos o con otros para practicar y reforzar el nuevo contenido lo que lleva a que se archiven ideas y expresiones mediante láminas y símbolos (e.g., picture, dictionaries). La habilidad speaking se forma cuando los profesores hacen que los educandos desde el séptimo grado escuchen atentamente y participen activamente en las actividades, empleen frases y patrones ya establecidos como los saludos, las expresiones de cortesía, utilicen el diccionario bilingüe, utilicen el español cuando sea necesario y ejecuten diferentes vías para la realización del estudio independiente y el desarrollo de proyectos de trabajos prácticos. Braga, Busnardo (2017).

En el desarrollo de la habilidad speaking deben tenerse en cuenta determinados factores esenciales para que este proceso sea más efectivo. Muchas personas piensan que hablar bien es sólo aprender a pronunciar cada palabra de forma correcta, sin embargo, la pronunciación va más allá. Los profesores de inglés mostrarán a sus educandos la importancia de prestar atención a la conexión de las palabras cuando se dicen en una

oración completa, estos detalles les pueden ayudar a entender contracciones, sonidos de consonantes escondidos o simplemente la entonación al momento de hablar.

Si el profesor pretende que sus educandos avancen en el dominio de la habilidad speaking nunca deberá decir a estos que esta es la más difícil de las cuatro habilidades lingüísticas, sino que se enfocará en demostrar con la actividad práctica continua que tan pronto como puedan hablar en inglés su comunicación mejorará de una forma rápida y divertida. Otro elemento a tener en cuenta por los profesores de la asignatura inglés en la Secundaria Básica es el empleo de los recursos que ofrece el mundo de hoy y que correctamente empleados pueden ayudar al mejoramiento de la habilidad speaking. Entre estos se pueden encontrar el hablar y grabarse a sí mismo.

El profesor podrá indicar ejercicios cómo hacer que los educandos imaginen que están mandando una nota de voz a tu amigo o amiga en otro país y les va a contar cómo estuvo su día o algún otro tema relevante. Mientras más seguido lo hagan, más práctica tendrán, y la próxima vez que tenga que contar la misma historia en inglés, lo harán como todo un experto. Esto puede sonar extraño, pero les ayudará a darse cuenta de cómo pueden mejorar repitiendo la grabación varias veces hasta que se sientan satisfechos con el resultados.

El profesor incentivará a los educandos para que aprendan a practicar el habla con sus compañeros en inglés aun cuando no estén en clase. También puede guiarlos en la conformación de un grupo de grupos de WhatsApp atendiendo a los intereses y a las diferencias individuales para jugar, pasear, estudiar o simplemente chatear.

Una de las habilidades más complejas en cualquier idioma es el monólogo, dado que no existe otra persona que te pueda dar un descanso al hablar. El profesor posee las facilidades que le otorgan las orientaciones metodológicas y las dosificaciones de la asignatura inglés en la enseñanza Secundaria Básica para emplear este recurso no solo como vía evaluativa, sino como forma de desarrollar la habilidad speaking en los educandos.

De este modo los profesores deberán interiorizar que son más que una vía de evaluación, pues los monólogos están presentes en nuestras vidas cotidianas en forma de presentaciones en nuestros trabajos o escuelas, anécdotas importantes en nuestras vidas, o simplemente una nota de voz de WhatsApp de más de un minuto.

Así el profesor de inglés mostrará a sus educandos que este idioma se ha convertido en un lenguaje global para comunicar la información y el conocimiento sociocultural que constantemente evoluciona y que por ello, requiere de un aprendizaje lingüístico integrado. Por lo tanto, el nuevo objetivo pragmático toma como base la relevancia del uso de estrategias de enseñanza que integren el aprendizaje para desarrollar las habilidades significativamente.

Por consiguiente, resulta muy importante establecer estrategias de enseñanza que se adecuen a las necesidades de los educandos, pero que a su vez enriquezcan el aprendizaje del idioma inglés y la interacción de los educandos tanto en el aula como en su contexto cotidiano.

Partiendo de las dificultades presentadas en las aulas y las necesidades de los educandos por explorar e interactuar en su propio aprendizaje, se deberán desarrollar por los profesores de la asignatura estrategias que favorezcan el proceso de integración mientras estas se llevan a cabo. De este modo, mecanismos de enseñanza basados en la utilización de tarjetas o flashcards, el desarrollo de los juegos de roles para la adquisición de vocabulario y la estimulación de la creatividad así como la realización de diálogos le permitirá al los educandos apropiarse de conocimientos como son las profesiones, sustantivos, adjetivos y demás léxico necesario para adquirir un mejor dominio del idioma estudiado.

Es importante resaltar que el uso de flashcards simplifica la dificultad para enseñar, ya que, mientras juegan, los educandos se divierten, aprenden e interactúan sin distorsionar la intencionalidad del aprendizaje. Por lo tanto se ejecutarán acciones y se aprenderá el léxico adquirido mientras se divierten y se les estimula la creatividad, siguiendo los requerimientos del nivel y los avances presentados.

Del mismo modo, los profesores de la asignatura inglés deberán trabajar estrategias personalizadas a fin de mejorar la habilidad speaking a través de la imitación, lo que le permitirá a los educandos desarrollar destrezas para expresarse hábilmente mientras aprenden las diferencias en cuanto acento, entonación y articulación entre su idioma nativo y el idioma inglés, por medio de la emulación de gestos y expresiones percibidos a través de audios y videos efectuados por personas nativas.

Lo antes expuesto demuestra que es adecuado que en la enseñanza Secundaria Básica se muestre a quienes aprenden a apropiarse de la imitación de un hablante como estrategia de expansión del aprendizaje de la lengua extranjera, al desarrollar los mensajes de manera conversacional y no estructural, permitiendo con esto acrecentar el aprendizaje en el ámbito fonético del educando durante su proceso adquisitivo. Por ello es necesario el conocimiento de la estructura de la clase para poder cumplir con las funciones didácticas de la misma.

En las Orientaciones Metodológicas de la asignatura inglés en la Secundaria Básica se define de esta forma la estructura de la clase de inglés: The structure of the lesson considers the interrelation between the basic systems which make part of the Teaching Learning Process.

- The system of objectives: It is the main system which determines the rest of the elements.
- The system of content: It is defined by the objectives to be achieved.
- The methodological system: It is related to the methods and procedures to be used in the integration of linguistic abilities.
- The system of teaching aids: It comprises the use of objects, pictures, TV, video, computers to reinforce comprehension.
- The system of activities of teachers and students: Plan activities for both.
- The system of evaluation: It gives information about the activity of teachers and students during the lesson.

Entre las Funciones didácticas de la clase de inglés se encuentran las siguientes:

1- Preparación para la nueva materia de enseñanza: se crean las condiciones que aseguran el nivel de partida para una buena clase y estas se determinan al iniciar el programa o la unidad, teniendo en cuenta las condiciones que poseen los alumnos como son las habilidades, madurez mental, conducta individual y del grupo que permiten la asimilación del nuevo contenido.

2- Orientación hacia los objetivos (Teniendo en cuenta el sistema de objetivos): Se le debe anticipar a los educandos los propósitos a lograr, pero no mecánicamente, sino a través de la motivación para desarrollar la habilidad speaking, donde es necesario hacer que interiorice y comprenda conscientemente lo que espera aprender.

3- Tratamiento de la nueva materia: Determinada por los objetivos, en dependencia del nivel de asimilación que se pretende lograr, está plasmada en los programas, conocimientos, habilidades, hábitos, capacidades y valores (Contenido a asimilar).

4- Consolidación: Su objetivo es asegurar y garantizar la asimilación sólida y duradera de los conocimientos, hábitos, habilidades y reafirmar convicciones. Ejemplo: la ejercitación.

5- Control: Es la vía mediante la cual comprueba el cumplimiento de los objetivos trazados.

CAPÍTULO II SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD SPEAKING EN EDUCANDOS DE SÉPTIMO GRADO.

El capítulo contiene los resultados del diagnóstico del dominio de la habilidad speaking en los educandos de la ESBU “José Martí Pérez” de Ciego de Ávila, la propuesta del sistema de actividades, con sus fundamentos, características y su estructura.

2.1. Diagnóstico de la situación actual que presentan los educandos de séptimo grado en el desarrollo de la habilidad speaking.

Para favorecer el análisis que se deriva del diagnóstico inicial que se efectuó, se hizo necesario la definición y operacionalización de las variables de investigación. Se asumió como variable independiente el sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el PEA del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica.

Y como variable dependiente: el nivel de desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado: es la capacidad del educando para comunicarse de forma fluida con el dominio de las funciones comunicativas esenciales.

La operacionalización de la variable dependiente se realizó atendiendo a la concepción teórica asumida por el autor en el capítulo I, al análisis de la bibliografía referida al tema y a la experiencia docente en la enseñanza. A partir de la conceptualización operacional de la variable dependiente se determinan los siguientes indicadores:

1. Habilidades que poseen los educandos de séptimo grado en la pronunciación de sonidos no existentes en la lengua materna, así como las combinaciones de letras y sus pronunciaciones.
2. Habilidades que poseen para comunicarse de forma fluida con el dominio de las funciones comunicativas esenciales.
3. Actitud que presentan los educandos para desarrollar la habilidad speaking.

En el anexo # 1 se puede encontrar la escala para medir el nivel de desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado. Para la valoración de cada uno de los indicadores se utilizaron varios instrumentos que aparecen en los anexos 2 al 6.

Para la realización de la presente investigación se partió de diagnosticar el nivel en la habilidad speaking en la población seleccionada compuesta por 128 educandos del grado séptimo de la ESBU “José Martí Pérez” del municipio Ciego de Ávila, lo que posibilitó

evidenciar las fortalezas y debilidades de los participantes en la referida habilidad comunicativa.

En la presente investigación se empleó el programa Excel, ya que este posee funciones y herramientas para el análisis estadístico, descriptivo e inferencial, además de permitir la creación de gráficos utilizando las funciones de macros estadísticas o técnicas correspondientes para realizar los cálculos y mostrar los resultados en una tabla, histogramas o Blosplots de manera sencilla y con pocos datos.

Para el análisis y desarrollo de esta investigación se aplicaron dos instrumentos de evaluación: la prueba pedagógica y una encuesta, las que permitieron recolectar información sobre las fortalezas y debilidades de los educandos. Para medir el nivel de desarrollo de la habilidad speaking de los educandos del séptimo grado se utilizará la escala ordinal de tres valores: 3: Alto, 2: Medio y 1: Bajo. (Anexo 1).

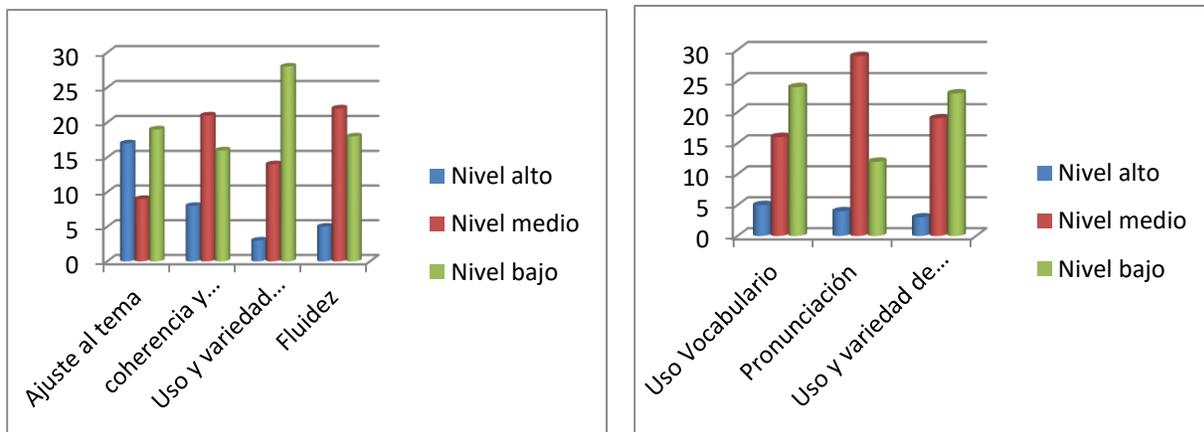
Se aplicó una prueba pedagógica oral de inglés a los educandos de séptimo grado con el objetivo de comprobar el nivel de desarrollo de la habilidad speaking (Anexo 2). La prueba pedagógica aplicada a los 45 educandos de la muestra arrojó el siguiente resultado por descriptores evaluativos atendiendo a los diferentes niveles.

El ajuste al tema tuvo un nivel alto en diez y siete (17) educandos de la muestra seleccionada, siendo los niveles medio y bajo de nueve (9) y diez y nueve (19) educandos respectivamente. En cuanto a la coherencia y claridad de las ideas el nivel alto solo lo alcanzaron ocho (8) educandos, se ubicaron en el nivel medio veinte y uno (21) y diez y seis (16) en el nivel bajo.

El uso y variedad de las funciones comunicativas tuvo solo tres (3) educandos dentro del nivel alto, correspondiendo al nivel medio catorce (14) y al nivel bajo veinte y ocho (28). En cuanto a la fluidez cinco (5) educandos se encontraron en el nivel alto, veinte y dos (22) en el nivel medio y diez y ocho (18) en el nivel bajo.

En cuanto al uso y variedad del vocabulario cinco (5) educandos se encontraron en el nivel alto, diez y seis (16) en el nivel medio y veinte y cuatro (24) en el nivel bajo. La pronunciación tuvo en su nivel alto a cuatro (4) educandos, en el medio a veinte y nueve (29) y doce (12) en el bajo. El uso y variedad de formas lingüísticas tuvo en su nivel alto un total tres (3) de educandos, encontrándose diez y nueve (19) en el nivel medio y en el bajo la cifra fue de veinte y tres (23).

Al hacer un análisis cualitativo de la prueba pedagógica se pudo constatar que los educandos, cuando responden sobre determinados temas de forma oral, presentan una notable comprensión sobre el significado de los temas abordados (64.84 %), sin embargo pueden evidenciarse deficiencias en la pronunciación donde solamente el 9.37 % posee un nivel alto, también se aprecia que en el uso adecuado y variado del vocabulario estudiado los educandos enmarcados en nivel medio representan el 74.22 % y los de nivel alto representan solamente el 7.81 %, así como en la coherencia y claridad de las ideas encontramos en el nivel alto el 9.38 % de los educandos evaluados, donde el 79.69 % se encuentra en un nivel medio.



Luego de este análisis se pudo determinar que el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado se encuentra por debajo de los estándares establecidos para el grado de acuerdo a las dosificaciones establecidas por el MINED. Se aplicó una encuesta (ver anexo 3) con el objetivo de comprobar el nivel de desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado.

Esta encuesta permitió constatar que solamente el 19.53 % de los educandos se siente bien al responder preguntas orales en la clase de inglés, aunque solo el 16.40 % refiere que solicita al profesor la repetición de la pronunciación de una palabra en la propia clase. El 75 % de los educandos refiere sentirse mejor con la repetición de palabras u oraciones junto al resto del grupo, refiriendo el 76.56 % que no preguntan sobre una palabra difícil y como pronunciarla porque les da pena no saber. El 44.53 % de los educandos manifiesta que cuando se trabajan actividades orales en la clase de inglés esperan hasta que son resueltos en el aula.

Tomando los resultados de los dos instrumentos aplicados se detectó un Insuficiente conocimiento en la habilidad speaking, en la prueba pedagógica, donde se pudo constatar que el 91.92% de los educandos se encuentra entre los niveles medio y bajo. Los resultados de la encuesta aplicada muestran, a su vez, el insuficiente conocimiento en la habilidad speaking, lo cual se refleja en la inseguridad de los educandos al trabajar esta habilidad lingüística.

El análisis de los resultados anteriores permitió determinar las fortalezas y debilidades.

Fortalezas:

- Interés por participar en las actividades orales durante la clase de inglés, respetando los resultados de la participación de todo el grupo,
- Elevado nivel de atención a las correcciones de los profesores durante la clase.
- Adecuada actitud para desarrollar la habilidad speaking.

Debilidades:

- Insuficiente conocimientos en la habilidad speaking.
- Limitadas habilidades para comunicarse de forma fluida con el dominio de las funciones comunicativas esenciales.
- Escaso vocabulario.
- Deficiencias en la organización y coherencia de las ideas.
- Errores de pronunciación de sonidos vocálicos y consonánticos que cambian el significado de la palabra y que no existen en español
- Uso incorrecto de las estructuras gramaticales trabajadas en el grado con orden lógico.

Estas debilidades revelan la necesidad elevar el nivel de desarrollo de la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado de la ESBU “José Martí Pérez” de Ciego de Ávila, por lo que el autor considera oportuno presentar la propuesta del sistema de actividades.

2.2. Propuesta del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado.

2.2.1. Fundamentos teóricos del sistema de actividades.

Según Canal (2000) las actividades son procesos de flujo y tratamiento de información (orientados, interactivos y organizados) característicos del sistema - aula, es decir,

conjuntos organizados de tareas que realizan tanto el alumnado como el profesor en relación con la finalidad de la actividad.

Las actividades son, entonces, conjuntos complejos de acciones (ejercicios, interacciones, explicaciones, negociación, etc) que ponen en juego mecanismos cognitivos mas complejos. Por medio de ella toman forma los procesos de enseñanza aprendizaje, lo cual quiere decir que tanto las actuaciones del profesorado como las del alumnado pueden considerarse como tales. Nuñez Delgado (2018).

Varios han sido los autores que se han referido al término de sistema, dentro de ellos tenemos a Leyva (2012) quien plantea que es...“Conjunto delimitado de componentes, relacionados entre sí que constituyen una formación íntegra”. Por ello cada actividad se encuentra interrelacionada con las que le anteceden y preceden, por lo que se trabaja la habilidad partiendo desde lo más simple hasta lo más complejo, por esta razón los educandos deben participar en cada actividad programada con el objetivo de no perder la sucesión que se planifica para las mismas. Otros autores cuya obra se consultó en el apartado referido a los términos de actividades y sistema fueron Córdoba Zúñiga, E. (2016) y Asqui, P. (2018).

El sistema de actividades se elaboró en función de los educandos para potenciar la preparación de los mismos para el desarrollo de la habilidad speaking teniendo como base los resultados del diagnóstico. En los fundamentos del sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la habilidad speaking el autor se acoge a los postulados de Vigotsky que sustenta todo el proceso investigativo por lo que constituye el punto de partida atendiendo a:

- ✓ Las particularidades de la etapa de desarrollo de la personalidad de los educandos con los que se interactúa.
- ✓ La situación social del desarrollo para la construcción de los aprendizajes y las posibilidades del trabajo educativo en el marco de la actividad.

Se analizaron varias definiciones de actividades que aportan diferentes autores entre ellas:

Se comprobó que, el vocablo proviene del latín activista que etimológicamente significa; “facultad de obrar, diligencia, eficacia, conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad”. (Colectivo de autores, 2006).

Esta definición es consecuente con la expuesta en el Diccionario Filosófico, donde se expresa que actividades:

“...un concepto que caracteriza la función del sujeto en el proceso de interacción con el objeto, es un vínculo del sujeto con lo que lo rodea, establece, regula y controla la relación entre este y el objeto, es estimulada por la necesidad, se orienta hacia un objetivo que da satisfacción a esta última y se lleva a cabo por medio de un sistema de acciones. (Diccionario Filosófico, 1978: 95).

Los criterios anteriores constituyen fundamentos teóricos que el autor de la investigación tuvo en cuenta para elaborar las actividades analizando la realidad existente entre el conocimiento de los educandos y el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado.

Las actividades para el desarrollo de la habilidad speaking de los educandos del séptimo grado de la ESBU “José Martí Pérez” se sustentan en la Filosofía Marxista-Leninista, así como, en la formación y desarrollo de la concepción ideológica del mundo, dada por el manejo, desde una posición dialéctico-materialista de la categoría actividad. En apoyo a la teoría del conocimiento marxista-leninista: de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de éste a la práctica, pues está concebida para que mediante la realización de las actividades que propician que los educandos se motiven y desarrollen la habilidad speaking.

Asimismo, desde el punto de vista psicológico se fundamenta en la psicología marxista y se asume el paradigma socio- histórico-cultural desarrollado por L. S. Vigotski y sus seguidores, específicamente los principios que precisan el papel de la educación como anticipación y estímulo del desarrollo integral de los sujetos, es decir, para el sustento de las actividades que tiene en cuenta la teoría vigostkiana referida a la etapa de orientación de la actividad, se familiariza al alumno con el contenido y es donde necesita de la precisión de los objetivos por el docente: ¿qué hacer?, ¿cómo hacerlo? y ¿con qué cuenta para hacerlo? Además, se debe considerar el conocimiento que tienen los mismos sobre el nuevo contenido con el interés de motivarlo hacia la nueva actividad docente.

Dentro de los fundamentos pedagógicos de las actividades profesores se asume una didáctica desarrolladora, en la que se precisan las relaciones entre los componentes personales (educando, profesor y grupo escolar) y personalizados (objetivos, contenidos,

formas de organización y evaluación), así como los contextos de actuación (escuela-familia-comunidad) a partir de una participación activa y creadora de los educandos durante la realización de las actividades que contribuyen a despertar la motivación de estos.

En el plano de la didáctica se asume una concepción científica, expresada en cómo los educandos deben realizar de forma activa y creadora las actividades para desarrollar la habilidad speaking con el objetivo de mejorar las funciones comunicativas elementales como: ofrecer y preguntar información personal, describir personas y lugares, expresar existencia, así como escribir ropa y mobiliario. Teniendo en cuenta los fundamentos anteriores, se considera que con las actividades propuestas para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado se incentiva la motivación y se potencia el desarrollo de la independencia cognoscitiva.

Las actividades propuestas presentan las siguientes características:

- Son dinámicas en el modo en que declara las relaciones existentes y conciben el desarrollo de la habilidad speaking como parte medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde en cada paso del proceso se realizan reflexiones sobre la pertinencia del mismo, su alcance y lugar en el sistema.
- Son flexibles, al permitir que la concreción de cada actividad adopte las modificaciones necesarias acorde con la magnitud que en la Secundaria Básica tengan los problemas de aprendizaje en los contenidos relacionados con el desarrollo de la cultura del ahorro.
- Son integradoras, por permitir la integración de todos los elementos necesarios y suficientes en el desarrollo de la cultura del ahorro en el proceso de desarrollo aprendizaje de Secundaria Básica.
- Son desarrolladoras, por estimular la motivación para aprender, la activación y regulación del aprendizaje a partir del desarrollo metacognitivo que se alcanza, el desarrollo del pensamiento flexible, respetar la lógica del educando, que no siempre coincide con la lógica del profesor y contribuir a que en los educandos se formen valores que se materialicen en actividades.
- Son contextualizadas, porque se aplica de acuerdo al contexto.

Las actividades que se proponen responden a la necesidad de desarrollar la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado. Tiene como objetivo: Contribuir al desarrollo de la habilidad speaking de los educandos del séptimo grado de la ESBU “José Martí Pérez”.

La concepción que se siguió para la elaboración de las actividades, se considera decisiva para garantizar el cumplimiento del objetivo general a que se aspira, al tener en cuenta las posibilidades que deben ofrecer para desarrollar la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado. Es necesario señalar que en estas actividades se trabaja en otro aspecto del idioma que, a pesar de no ser puramente lingüístico, es imprescindible para mejorar en el conocimiento del mismo: la confianza.

Lo antes planteado se refiere a que las actividades se realizan en la unidad número 1- Come back to school, donde los educandos deberán ofrecer y preguntar información personal, hablar sobre aspectos de interés de su vida. De este modo se insertan la primera actividad En la unidad número 2- Family, home and furniture se trabajará con la actividad número 2 donde se practica ofrecer información personal. Likes and dislikes.

En la unidad número 3- My Mom is cooking se inserta la actividad 3: Preguntar y dar información acerca de las profesiones de los miembros de la familia. En la unidad número 4- My friend is ... se trabaja con la actividad 4 donde los educandos reforzarán su conocimiento acerca de las diferentes nacionalidades y se estimula la práctica del speaking a través del juego Guess Who de forma lúdica con personajes conocidos.

En la unidad número 5- Describing People se trabaja con las actividades 5, 6 y 7 donde se describen físicamente y moralmente personas conocidas o estudiadas en clases de otras asignaturas como historia y Español –Literatura. En la unidad número 6 Occupation and Daily Activities, se insertan las actividades 8 y 9 donde se trabaja para reforzar el conocimiento de cómo ofrecer y preguntar sobre las actividades y las ocupaciones de los diferentes miembros de la familia y ampliar la información personal que puede ofrecerse (Fecha y lugar de nacimiento, profesiones favoritas, aspiraciones futuras, etc).

En la unidad número 7- Let's practice English (Review), al ser la última unidad del grado y que está destinada a la revisión de los contenidos estudiados, se insertan las actividades 10, 11 y 12, donde se practica el presente continuo, con el empleo de los

verbos de acción más conocidos, así como el empleo de la estructura There is /are, para expresar existencia.

Las actividades se conforman, especialmente por acciones de carácter docente que se realizan en el contexto escolar, conscientes de que la habilidad speaking es la única de las cuatro habilidades que no se puede trabajar en casa sin la ayuda de un profesor. En este sistema se contempla la gran importancia que tiene considerar la unidad de lo afectivo en el desarrollo de la habilidad speaking.

El profesor debe seguir todas las indicaciones y estar atento, en cada una de las actividades que se proponen para proceder de forma consciente y creadora con los educandos. La propuesta de actividades profesores sugiere el cambio de determinadas insuficiencias que se han detectado en el desarrollo de la habilidad speaking. Consideraciones metodológicas que se tuvieron en cuenta a la hora de planificar las actividades.

Las consideraciones metodológicas para la realización de las actividades expresan las interacciones entre docente-educando y educando-educando, de forma tal que se propicie la información sistemática acerca del modo de actuación de cada uno en correspondencia con su diagnóstico. El profesor debe tener en cuenta las posibilidades de los educandos para resolver las actividades, así como la disposición de brindar la ayuda que cada uno requiere al realizar las correcciones necesarias.

2.3. Diseño del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado.

Actividades profesores para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos del séptimo grado

Actividad # 1:

Tema: Personal information

Objetivo: ofrecer información personal.

Grammar: Simple present, Possessive adjectives and pronouns, demonstrative adjectives.

Pronunciation: The sounds represented by the combination of letters: /ð/ the, /ʊ/ sh, double vowel, the consonants /s/, /z/, /t/

Vocabulary: Nationalities, name of things.

Desarrollo: durante la actividad se les ofrecerán a los educandos los Tips necesarios para facilitar como ofrecer información personal.

Se realizará la práctica del alfabeto del alfabeto empleando el juego Onebyone, donde los educandos irán pronunciando las letras del alfabeto de acuerdo a la disposición en que se encuentren en el aula.

Posteriormente se pasa a las preguntas básicas de información personal donde los educandos elegirán una pareja para trabajar en el aula. Para la elección de la pareja el profesor hará la pregunta: whoisyourpartner? Los educandos deberán responder con la expresión: Mypartneris. Luego de establecidas las parejas estas comenzarán a realizarse y responder preguntas de información personal. Se dejara como actividad independiente la práctica de la pronunciación correcta del alfabeto en la división en sílaba de sus nombres y apellidos.

Evaluación Oral: Por la participación de los educandos en la actividad.

Actividad # 2:

Tema: About me.

Objetivo: ofrecer información personal. Likes and dislikes.

Grammar: who + to be, personal pronoun, the use of like / dislike, how many, prepositions.

Pronunciation: final /m/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words /ʊ / bathroom, /ʊ/ chair.

Vocabulary: preferences and dislikes.

Desarrollo: durante la actividad se les ofrecerán a los educandos los Tips necesarios para hablar sobre gustos y preferencias.

1- Warmup: Checkthe Homework

What's your name? Spell your name or spell it!

Actividad principal: Lucky dice.

Recursos: Dado.

Desarrollo de la actividad: se divide el aula en 4 equipos con un líder de cada uno. Cada líder comienza lanzando el dado y luego cada integrante deberá lanzarlo. Los dos equipos que obtengan la mayor numeración competirán contra los que hayan obtenido la menor, otorgándosele, además, a los de la mayor cifra el derecho de salida.

Se expondrán seis bowls numerados del 1 al 6 e identificados de la siguiente manera:

1- I think...2- Professions... 3- family...4- pets...5- School ...6- Spell.

Cada bowl contiene pequeñas tarjetas con preguntas relacionadas con los temas representados. Cada integrante de cada equipo deberá lanzar el dado y de acuerdo al número que obtenga tomará al azar una tarjeta del bowl correspondiente. El profesor leerá la pregunta y otorgará los puntos del uno al cinco por las respuestas.

Al finalizar la primera ronda los dos mejores equipos disputarán la final. En esta ronda se colocará un bowl adicional con la inscripción "Surprise". En este se habrán colocado varias tarjetas numeradas del 1 al 6. Los líderes de los equipos finalistas lanzarán el dado al final para este último bowl. Como novedad para esta ronda se ofrecerá a los integrantes de los dos equipos dos opciones antes de lanzar: Risk o safe (Deberán pronunciar la palabra correctamente). Si pronuncian Safe ello indica que se quedarán con la puntuación que el profesor les otorgue. Si pronuncian Risk significa que la puntuación que obtengan será duplicada; pero si no pueden responder la pregunta pasa al otro equipo que podrá responder y obtener los puntos si perder su derecho a lanzar el dado. Al final gana el equipo que obtenga la máxima puntuación.

Actividad # 3: Who are you? Talk about your family.

Objetivo: Preguntar y dar información acerca de las profesiones de los miembros de la familia.

Grammar: where + to be, personal pronoun, how many prepositions.

Pronunciation: final /m/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words / dm/ df/

Vocabulary: family, professions, ages.

Tema: Vocabulario para enriquecer el ofrecer y preguntar información personal

1. Adjectives. 2. Professions.

Inicio: Warm up: "hot potatoes"

Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Motivar a los educandos con el tema a desarrollar en clase, recordando sus conocimientos previos.

Recursos: pelota pequeña.

Reglas de juego: recibir y entregar la pelota en las manos a su compañero. No se permite lanzar la pelota.

Descripción: Los educandos se ubicarán en forma circular, seguidamente se elige un líder quien repetirá en voz alta y con los ojos cerrados la expresión “hotpotatoes” mientras la pelota está siendo rotada por cada educando; cuando el líder deja de repetir dicha expresión, quien tenga la pelota en ese momento deberá pronunciar tres palabras dependiendo del vocabulario asignado en la clase anterior. Desarrollo de la actividad principal: ¡ONE MINUTE TO WIN! Tiempo: 40 minutos.

Los educandos se organizan por grupos de 5 y a cada grupo se le hace entrega de unas fichas que se encuentran mezcladas con palabras escritas en inglés, estas palabras están clasificadas en profesiones; cada grupo tiene un minuto para organizar las palabras de acuerdo a la clasificación acordada, el grupo o los grupos ganadores deben elegir un educando que luego de emplear el teléfono para programar la alarma para un minuto ofrecerá una señal para indicar haber terminado con la clasificación de dichas palabras y luego deberán seleccionarlas para crear oraciones que serán presentadas de manera oral frente a los demás compañeros. Se seleccionará el equipo ganador. Evaluación Oral: Por la participación de los educandos en la actividad.

Actividad # 4 GUESS WHO!

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego Guess Who de forma lúdica con personajes conocidos.

Grammar: Where/ who + to be, personal pronoun the verb to be in past tense.

Pronunciation: final /d/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the Words/ cian / ist /

Vocabulary: professions, moral qualities.

Tema: Nationalities. Present simple. Simple past.

Inicio: Warm up: “hot potatoes”. Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Motivar a los educandos con el tema a desarrollar en clase, recordando sus conocimientos previos.

Recursos: pelota pequeña. Reglas de juego: recibir y entregar la pelota en las manos a su compañero. No se permite lanzar la pelota.

Descripción: 6 educandos, en representación de sus respectivos equipos, se ubicarán en forma circular, seguidamente el monitor repetirá en voz alta y con los ojos cerrados la expresión hotpotatoes mientras la pelota está siendo rotada por cada educando; cuando

el líder deja de repetir dicha expresión, el educando quien tenga la pelota en ese momento deberá tomar una ficha donde se mencionan determinadas profesiones y nacionalidades. Desarrollo de la actividad principal: ¡ONE MINUTE TO WIN! Tiempo: 40 minutos.

Los educandos se organizan por grupos de 5 y a cada grupo se le hace entrega de fichas; cada grupo tiene un minuto para encontrar la correspondencia de la información ofrecida con determinadas personalidades que se les ofrecen. Deberán hacer un breve resumen oral describiendo a estas personalidades. Se seleccionará el equipo ganador.

Evaluación Oral: Por la participación de los educandos en la actividad.

Actividad # 5 GUESS WHO! Part 2

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego GuessWho de forma lúdica con personajes conocidos.

Grammar: where + to be, personal pronoun, there is/are, are/is there, how many, prepositions. Simple present. Pronunciation: final /an/, the sounds represented by the underlined combination of letters. in the Words/ ese, an..

Vocabulary: Countries, nationalities.

Tema: Wh- Questions (Where, what, who, why). Nationalities. Present simple.

Inicio: Warm up: "hot potatoes". Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Motivar a los educandos con el tema a desarrollar en clase, recordando sus conocimientos previos.

- Actividad: Introducingyourself

Desarrollo de la actividad principal: ¡ONE MINUTE TO WIN! Tiempo: 40 minutos.

Los educandos se ubicarán en sus respectivos equipos y se prepararán para responder de forma oral acerca de su personalidad escogida a través del empleo de las WH questions. Se seleccionará el equipo ganador. Evaluación Oral: Por la participación de los educandos en la actividad.

Actividad # 6 GUESS WHO! 3

Tema: Wh- Questions (Where, what, who, why). Nationalities. simple past

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego GuessWho de forma lúdica con personajes conocidos.

Grammar: where + to be, personal pronoun, there is/are, are/is there, how many, prepositions. Pronunciation: final /m/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words .

Vocabulary: countries and nationalities.

Inicio: Warm up: Preguntas generadoras. Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Nombrar personajes que son famosos por medio de preguntas generadoras.

Do you know famous people?

Reglas de juego: Los educandos que deseen participar deberán levantar la mano, sin generar desorden.

Descripción: Los educandos responderán a las preguntas generadoras de forma oral utilizando vocabulario visto en clase, nombres de los personajes según su profesión, y además cada educando deberá deletrear el nombre del personaje en inglés.

Desarrollo de la actividad principal: ¡GUESS WHO! Tiempo: 40 minutos.

A cada educando se le entrega un papelito con dos diferentes colores, los educandos que tengan el color verde se ubicaran al lado derecho y los educandos que sacaron el color azul se ubicaran al lado izquierdo, cada grupo escogerá un monitor y seleccionará un nombre para su grupo, se les explica las reglas del juego y la manera en que cada grupo ganaran los puntos.

Cada grupo participa lanzando de manera aleatoria un cubo que contiene en cada uno de sus lados una serie de preguntas que corresponden a los personajes seleccionados como: deportistas, actores, presentadores, cantantes, políticos, etc., la intención de este juego es que los educandos den sus respuestas de manera oral y utilizando el idioma inglés, además estos personajes mencionados anteriormente están ubicados en la pizarra para que sean visualizados y escogidos por ellos para lograr así dar las respuestas correspondientes. Se tendrá en cuenta la buena expresión oral, el orden gramatical de cada una de las frases, pronunciación y vocabulario visto en clase.

Cierre: el líder escogido por cada grupo deberá escribir en la pizarra las oraciones que su grupo respondió y hará una pequeña descripción acerca de los personajes que hablaron. El grupo con más puntos acumulados será el ganador. Evaluación Oral: Por la participación de los educandos en la actividad.

Actividad # 7 Give me five!

Tema: Talk about different things.

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego Give me five!

Inicio: Warm up: Preguntas generadoras. Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Nombrar personas conocidas y sus profesiones.

Grammar: where + to be, personal pronoun, there is/are, are/is there, how many, prepositions.

Vocabulary: Parts of house, materials of sport. Pronunciation: Consonant /v/, Final sound such as /m, t, d/

Reglas de juego: Los educandos que deseen participar deberán levantar la mano, sin generar desorden.

Descripción: Los educandos responderán a las preguntas generadoras de forma oral utilizando vocabulario utilizado en clases.

Desarrollo de la actividad principal:

Give me five!

Tiempo: 40 minutos.

Se confeccionan dos equipos. Se tendrán cara abajo 14 tarjetas con la introducción give me five... y en ellas se escribirán las palabras a las que deben darles cinco respuestas.

De esta forma serán:

- 1- Give me five... animals
- 2- Give me five...colors
- 3- Give me five...professions
- 4- Give me five...rooms in a house
- 5- Give me five...subjects
- 6- Give me five...places in the city
- 7- Give me five... School things.
- 8- Give me five...bodyparts
- 9- Give me five...wild animals
- 10-Give me five...pets
- 11-Give me five...Famouspeoples
- 12-Give me five...fornitures
- 13-Give me five...shapes

14-Give me five...dangerous Jobs.

Para la realización del juego el líder de cada equipo se colocará al lado de la mesa y cada vez que venga un miembro de su equipo a responder le dirá la expresión Give me five! Gana el equipo que obtenga la mayor puntuación. Evaluación: oral por el desempeño.

Actividad # 8 All about Me.

Tema: Talk about themselves.

Grammar: WH- questions, personal pronouns, prepositions.

Pronunciation: /s/, /k/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words /θ/ theater, / ð/ they, we, it.

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego All about me!

Inicio: Warm up: Preguntas generadoras. Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Nombrar personas conocidas y sus profesiones.

Pronunciation: Consonant /v/, Final sound such as /m, t, d/

Reglas de juego: Los educandos que deseen participar deberán levantar la mano, sin generar desorden. Descripción: Los educandos responderán a las preguntas generadoras de forma oral utilizando vocabulario utilizado en clases.

Desarrollo de la actividad principal:

Se confeccionarán cuatro equipos. Los integrantes de cada equipo lanzarán un dado para realizar un escalafón de acuerdo al número de puntos obtenido. Se confecciona un listado por cada equipo. En un bowl el profesor mostrará pequeños papeles que contienen un número de acuerdo a la cantidad de integrantes. Se tomará un número y los representantes de cada equipo que tengan la misma numeración se situarán frente al aula. El profesor habrá confeccionado un plegable con 8 preguntas que deberán ser contestadas por cada educando seleccionado.

1- My name is.... I am ____ years old.

2- I was born on I live in

3- My favorite colors are.....(3)

4- My favorite numbers are...(3)

5- My favorite food is(3)

6- When I grow up I want to be a

7- My favorite animals are (3)

8- I like to.....

Nota: () número de elementos que deben responder. Gana el equipo que haya obtenido el mayor número de puntos.

Actividad # 9 All about them.

Tema: Talk about different people.

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego all about them!

Inicio: Warm up: Preguntas generadoras.

Grammar: WH- questions, personal pronouns, prepositions, there is/are

Pronunciation: /s/, /k/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words /θ/ theater, / ð/ they, we, our, their.

Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Nombrar los diferentes miembros de la familia y sus profesiones.

Reglas de juego: Los educandos que deseen participar deberán levantar la mano, sin generar desorden.

Descripción: Los educandos responderán a las preguntas generadoras de forma oral utilizando vocabulario utilizado en clases.

Desarrollo de la actividad principal:

All about them! Tiempo: 40 minutos.

Se confeccionan dos equipos. Se tendrán cara abajo 10 tarjetas con la introducción all about them!... y en ellas se escribirán las preguntas a las que deben darles respuestas a medida que describan a un miembro de su equipo.

De esta forma serán:

- 1- Who is she / he?
- 2- How old is she / he?
- 3- Is she / he tall or short?
- 4- His / hereyes are
- 5- His / her hair is
- 6- Her skin color is
- 7- His / her favorite subject is
- 8- He / she hates
- 9- She / he likes....

10-Her / his favorite sport is

El ganador se determinará por la calidad de la descripción. Cada pregunta deberá ser respondida por un miembro diferente del equipo.

Actividad # 10 What's happening? Part one

Tema: To practice the present continuous.

Grammar: WH- questions, personal pronouns, prepositions, there is/are

Pronunciation: /s/, /k/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words /θ/ theater, / ð/ they.

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego What's happening?!

Inicio: Warm up: Preguntas generadoras

Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Nombrar diferentes verbos de acción a través de oraciones en simple present.

Reglas de juego: Los educandos que deseen participar deberán levantar la mano, sin generar desorden.

Descripción: Los educandos responderán a las preguntas generadoras de forma oral utilizando vocabulario utilizado en clases.

Desarrollo de la actividad principal:

What's happening? Tiempo: 40 minutos.

Desarrollo: El aula se dividirá en dos equipos con sus respectivos líderes. Se mostrará una lámina con la inscripción siguiente: Select a number from 1 to 10. Answer in a complete sentence using the present continuous. El líder de cada equipo selecciona que mesa comenzará con el ejercicio. Los educandos podrán participar solo una vez, pero si su equipo no conoce la respuesta o esta es incorrecta, pueden responder y recuperar la mitad de los puntos de la pregunta para su equipo. El profesor tendrá en su poder 15 tarjetas numeradas.

Cuando el número sea seleccionado el líder del equipo le entregará la tarjeta a un educando, el cual la leerá a su compañero de mesa y este deberá responder usando el present continuous. Las tarjetas serán las siguientes:

- 1- What 3 things you are doing now?
- 2- Name 3 things your mother / Father are doing at the moment.
- 3- Name 3 things your brother / sister are doing right now.

- 4- Name 3 things your pet is doing right now.
- 5- Name 3 things you are not doing at the moment.
- 6- What 2 things you are doing in English class today?
- 7- What 2 things are you doing during the break today?
- 8- Ask your partner what is he / she doing at the moment.
- 9- Name 3 things what tou are doing in this morning.
- 10- Name 3 things what tou are not doing in this morning.

Oral evaluation.

Actividad # 11 What´s happening? Part two.

Tema: To practice the present continuous.

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego What´s happening?

Grammar: Simple present, present continuous.

Pronunciation: Pronunciation of sounds represented by the followin g combinations of letters: /θ/ teeth, /ð/ the, /ʃ/ sh, tch, /ʒ/ sing, and the final sounds represented by the letters -s, -z, -iz. Vocabulary: actionverbs. Inicio: Warm up: Preguntas generadoras. Tiempo: 5 - 10 minutos.

Objetivo: Nombrar diferentes verbos de acción a través de oraciones en simple present.

Reglas de juego: Los educandos que deseen participar deberán levantar la mano, sin generar desorden.

Descripción: Los educandos responderán a las preguntas generadoras de forma oral utilizando vocabulario utilizado en clases.

Desarrollo de la actividad principal:

What´s happening? Tiempo: 40 minutos.

Desarrollo: El aula se dividirá en dos equipos con sus respectivos líderes. Se mostrará una lámina con la inscripción siguiente: Select a number from 1 to 10. Answer in a complete sentence using the present continuous. El líder de cada equipo selecciona que mesa comenzará con el ejercicio. Los educandos podrán participar solo una vez, pero si su equipo no conoce la respuesta o esta es incorrecta, pueden responder y recuperar la mitad de los puntos de la pregunta para su equipo. El profesor tendrá en su poder 15 tarjetas numeradas.

Cuando el número sea seleccionado el líder del equipo le entregará la tarjeta a un educando, el cual la leerá a su compañero de mesa y este deberá responder usando el present continuous. Las tarjetas serán las siguientes:

- 1- Name 3 things that your class is doing during the class.
- 2- Name 3 things that your class is doing during the computer class.
- 3- Name 3 things that your classmate is doing with his / her cell phone right now.
- 4- Name 3 things that the players are doing during the football o baseball 5 games.
- 5- Suppose you are at the dinner table with your familiy (the teacher shows a picture).
What are they doing?
- 6- Name 3 things that you are not doing in the bed.
- 7- Name 3 things that the spiderman is doing now.
- 8- Name 3 things that your family is doing at the beach right now. ((the teacher shows a picture).
- 9- Name 3 things that your classmates are doing with their partners at this moment.
(theteacher shows a picture).
- 10- Name 3 things that your classmates are not doing with their partners at this moment. (theteacher shows a picture).

Actividad # 12 Talk for one minute.

Objetivo: Estimular la oralidad de los educandos a través del juego Talkforone minute a través de la descripción de diferentes lugares.

Tema: Review. Places. Empleo de There is – There are. Fornitures.

Inicio: Warm up: “hot potatoes”

Tiempo: 5 -10 minutos.

Objetivo: Motivar a los educandos con el tema a desarrollar en clase, recordando sus conocimientos previos.

Grammar: where + to be, personal pronoun, there is/are, are/is there, how many, prepositions.

Pronunciation: final /m/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words /ʊ / bathroom, /ʊ/ chair. Vocabulary: Parts of house. Recursos: pelota pequeña.

Reglas de juego: recibir y entregar la pelota en las manos a su compañero. No se permite lanzar la pelota.

Descripción: 6 educandos, en representación de sus respectivos equipos, se ubicarán en forma circular, seguidamente el monitor repetirá en voz alta y con los ojos cerrados la expresión "hotpotatoes" mientras la pelota está siendo rotada por cada educando; cuando el líder deja de repetir dicha expresión, quien tenga la pelota en ese momento deberá tomar una ficha donde se menciona un mueble de la casa.

Desarrollo de la actividad principal: Talkforone minute. Tiempo: 40 minutos.

Se conforman 2 equipos con un líder para cada uno. Se empleará el juego lucky Dice o dado de la suerte. (Si el profesor puede confeccionar un dado gigante este proporcionaría mejor visibilidad y atraería la atención de los educandos). Se lanza el dado y de acuerdo al número obtenido se describirá la habitación de la casa que corresponde a este número. (el profesor mostrará una maqueta donde estén todas las habitaciones de la casa a fin de facilitar la descripción). Se describen al menos 5 muebles, otorgándole 1 punto por cada uno cuya pronunciación sea correcta. Gana el equipo que obtenga la mayor puntuación.

Tarjetas:

- 1- Select the Porsche or the yard.
- 2- Living room.
- 3- Dining room.
- 4- Bedroom.
- 5- Kitchen.
- 6- Bathroom.

Evaluation: oral.

Nota: En todas las actividades se evaluarán los siguientes descriptores : Ajuste al tema, coherencia y claridad de las ideas, uso y variedad de las funciones comunicativas, uso variado y adecuado de las formas lingüísticas, fluidez, uso correcto y variedad del vocabulario, pronunciación, creatividad.

El control y evaluación del sistema de actividades se realizará sistemáticamente, mediante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés a través de preguntas orales, trabajo de control, pruebas finales, concursos de conocimientos,

estudio independiente, la autoevaluación, así como la participación activa de los educandos en el transcurso de cada actividad. Este proceso posibilitó que se determinaran los avances individuales de cada educando para planificar nuevas actividades a partir de las deficiencias detectadas.

Indicadores para medir el impacto del sistema de actividades:

- Criterios de los educandos sobre la aplicación sistemática del sistema de actividades.
- Nivel de satisfacción de los educandos del séptimo grado con el resultado propuesto.
- Resultados de las comprobaciones realizadas a los educandos.
- Resultados de la evaluación del aprendizaje del inglés.
- Utilización del sistema de actividades como complementaria en la asignatura inglés.
- Nivel de aplicación del sistema de actividades en el séptimo grado.
- Nivel de aceptación de los resultados por los educandos.
- Introducción del sistema de actividades en el trabajo docente-metodológico y científico-metodológico de la disciplina inglés en la Secundaria Básica.

2.4. Evaluación de la calidad del sistema de actividades por el criterio de expertos.

En toda investigación es fundamental, demostrar la validez, reproducibilidad, confiabilidad, influencia de variables entre otras cosas de los resultados obtenidos. Al respecto Solans-Domènechet al. (2019), refieren el aumento de la demanda por la necesidad de evidenciar el impacto de la validez en las investigaciones. Este proceso conlleva a investigadores a buscar la alternativa más pertinente para demostrar la validación de su propuesta investigativa.

En este sentido, el trabajo con expertos como estrategia para la evaluación de materiales de enseñanza, de instrumentos de recogida y análisis de información, o de las metodologías empleadas es bastante usual en el ámbito científico y de innovación tecnológica, Cabero y Barroso (2013).

En la literatura científica se reconoce al criterio de experto como el método que ofrece valoraciones para conocer la pertinencia y viabilidad de las propuestas (Pérez-Iribaret al., 2017). Desde esa perspectiva, “la consulta a expertos constituye un método heurístico de alto rigor científico que permite la búsqueda del consenso a partir de aproximaciones cualitativas derivadas de la experiencia y el conocimiento de un grupo de personas” (González et al., 2018, p. 100).

Para la evaluación de la calidad del sistema de actividades, el autor empleó el criterio de expertos, que es considerado como uno de los métodos subjetivos de pronóstico más confiables.

Pasos necesarios para la ejecución del criterio de expertos:

- Determinación del objetivo de la aplicación del criterio de expertos.
- Elaboración de un cuestionario inicial.
- Realización de un pilotaje para validar el cuestionario.
- Reelaboración del cuestionario a partir de los resultados obtenidos en el pilotaje
- Determinación de las fuentes de argumentación.
- Selección de los expertos.
- Valoración de la propuesta según el criterio de los expertos.
- Recopilación del criterio de los expertos sobre la calidad del sistema de actividades.
- Procesamiento estadístico de la información obtenida y análisis de los resultados.

El objetivo de la utilización del método es valorar la calidad del sistema de actividades que permitan el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado. Se elaboró un primer cuestionario, sometido a un pilotaje por parte de 10 expertos, de ellos 2 másteres y 8 licenciados en inglés, que laboran en el Nivel Educativo Secundaria Básica. Los resultados de su aplicación permitieron el perfeccionamiento del cuestionario antes de su definitiva aplicación, se realizaron las correcciones necesarias en la redacción de determinados indicadores para su mejor comprensión y se precisaron los elementos a evaluar por parte de los expertos. Para determinar si el sistema de actividades posee rigor científico y vialidad práctica se realizó la consulta de investigaciones anteriores y el análisis de los aspectos que a juicio del autor serían necesarios evaluar para determinar si el sistema de actividades posee rigor científico y vialidad práctica. (Anexo 6).

Proceso de selección de los expertos.

Para la selección de los expertos se siguió la siguiente metodología: Se seleccionaron de forma intencional 26 candidatos, todos profesores de reconocido prestigio y calidad en

su desempeño profesional (Tabla 2). Para su selección se tuvo en cuenta que cumplieran con los siguientes requisitos:

1. Experiencia como profesor de la disciplina Inglés.
2. Conocimiento de la Didáctica del inglés.
3. Experiencia como profesor de la enseñanza Secundaria Básica.
4. Conocimiento sobre los cambios emanados de la aplicación de las indicaciones del Tercer Perfeccionamiento del SNE en la enseñanza del inglés en la Secundaria Básica.
5. Conocimiento de investigaciones sobre el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el idioma Inglés.
6. Experiencias como investigador en temas relacionados con la enseñanza del inglés.

Para determinar el coeficiente de competencia de los expertos se utilizó la metodología propuesta por el Comité Estatal para la Ciencia y la Técnica de la antigua URSS. En la misma la competencia de los expertos se determina por el coeficiente de competencia (K), para lo cual se precisaron los coeficientes de conocimiento (kc) y de argumentación (ka) necesarios para determinar el nivel de competencia de los expertos y su selección final. Las respuestas dadas por los expertos se valoraron de acuerdo con una tabla preestablecida.

De los 26 profesionales previstos como posibles expertos se pudo comprobar que 24 candidatos se encuentran en los niveles entre medio y alto según el coeficiente de conocimientos (kc), para un 92.3% y 25 poseen un coeficiente de argumentación (ka) también en los niveles medio y alto para un 96.15 %, lo que evidencia que fue pertinente la selección inicial de acuerdo con los parámetros preestablecidos, por tanto se desechan dos expertos por tener un coeficiente de competencia bajo. Finalmente se procedió a obtener el coeficiente de competencia (k), empleando para ello la expresión:

$K = 1/2 (Kc + Ka)$, donde Kc es el «Coeficiente de conocimiento» o información que tiene el experto acerca del tema o problema planteado. El mismo se calcula a partir de la valoración que realiza el propio experto en la escala del 0 al 10, donde 0 implica no poseer conocimiento y 10 un conocimiento total del tema, multiplicado por 0.1. Ka es el denominado «Coeficiente de argumentación» o fundamentación de los criterios de los expertos, que no son más que los argumentos que sustentan ese conocimiento.

A partir de los resultados obtenidos se seleccionaron 24 de ellos, evaluados entre alto y medio siendo el margen de error de los resultados del 2,5%.

Para la selección del criterio de expertos existen tres metodologías: la metodología de preferencia, la metodología de la comparación por pares y la metodología Delphy. En la presente investigación se seleccionó la metodología de la comparación por pares en la que cada experto confecciona una tabla en la cual los aspectos a evaluar se encuentran ubicados tanto en sentido horizontal como vertical (tabla de contingencia), cada celda de la tabla guarda relación con los aspectos comparados y en ella se coloca el número de ellos que a juicio del experto mejor refleja o manifiesta el resultado objeto de evaluación. Se selecciona esta metodología porque es la que más se acerca al contexto de la investigación y además la propuesta se le entrega a los expertos elaborada de manera que se ha perfeccionado en los proyectos de tesis I y II, en la socialización en eventos, en las publicaciones y en el trabajo continuo y sistemático con los tutores. Para la aplicación de esta metodología se elaboró un cuestionario, que aporta la información procesada estadísticamente (anexo 5).

Posteriormente, a cada experto seleccionado, se le envió el cuestionario perfeccionado por el pilotaje. Los indicadores que se proponen para la evaluación del sistema de actividades propuestas son los siguientes:

1- Estructura del sistema de actividades:

1.1- Fundamentación del sistema de actividades
1.2 Objetivo del sistema de actividades
1.3- Actividades propuestas
1.4- Orientaciones para la implementación del sistema
1.5- Concepción para la evaluación del sistema
1.6- Indicadores para evaluar el impacto del sistema.

2. Nivel de aplicabilidad de las actividades en las condiciones concretas.

2.1- Nivel de contextualización para los educandos.

2.2- Nivel de aplicabilidad en la práctica educativa.

El instrumento permitió recopilar la información expresada por los expertos sobre el sistema de actividades para luego emitir una valoración (muy adecuada, bastante adecuada, adecuada, poco adecuada y no adecuada) de los indicadores que el autor

propone para determinar la calidad del sistema de actividades que se ha propuesto para los educandos del séptimo grado. Asimismo, las evaluaciones otorgadas por los expertos se tabularon y procesaron estadísticamente. Además del instrumento entregado a los expertos se le anexó una versión del sistema de actividades propuesto.

Los resultados estadísticos del cuestionario se sintetizan en las siguientes ideas: de los 8 indicadores propuestos para la evaluación de la calidad del sistema de actividades, 7 alcanzaron la categoría de muy adecuado (87.5%) y 1 la categoría de bastante adecuado (12.5 %). Los criterios emitidos por los expertos permitieron perfeccionar el sistema de actividades para desarrollar la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado para su posterior implementación en la práctica pedagógica. De esta forma los expertos involucrados aportaron ideas para la contextualización de los fundamentos del sistema de actividades y ofrecieron sugerencias referentes a la elaboración del objetivo del sistema de ejercicio, específicamente con la habilidad a desarrollar.

La evaluación otorgada por los expertos a cada uno de los indicadores del sistema de actividades alcanzaron las categorías de muy adecuado y bastante adecuado, por lo que los resultados obtenidos permiten valorarlo como factible de aplicar en la práctica educativa. Las sugerencias de los expertos fueron analizadas y se hicieron los cambios pertinentes en aras de garantizar mayor calidad en la propuesta. (Anexo 6)

2.5. Resultados de la implementación del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado.

La etapa de evaluación del sistema de actividades estuvo encaminada a la valoración de las transformaciones ocurridas en los educandos durante la aplicación del sistema de actividades, la determinación de los logros alcanzados y las dificultades que no se vencieron, concebidas mediante el pre-experimento pedagógico, en su variante de pre test y post test, a partir de la constatación inicial donde se consideran como resultados los aportados por el diagnóstico a partir de la aplicación de los instrumentos diseñados y aportados en el epígrafe 2.1.

Implementación de la propuesta: El sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado se implementó a partir del mes de septiembre de 2022 en la Secundaria Básica “José Martí Pérez” de la ciudad de Ciego de Ávila, donde para la evaluación de la variable dependiente se utilizaron los

indicadores que aparecen en el epígrafe (2.1). Estos serán evaluados de nivel alto, medio y bajo, cuya significación cualitativa varía según el contenido de cada indicador y se utilizarán para los criterios ofrecidos para la evaluación de cada uno de los indicadores.

La propuesta se implementa en la aplicación del sistema de actividades obteniéndose los siguientes resultados:

Actividad # 1: Luego de aplicada la actividad los educandos pudieron ofrecer información personal con el empleo de Simple present, Possessive adjectives and pronouns, demonstrative adjectives. Los educandos dominan los nombres de los países y las nacionalidades.

Actividad # 2: Luego de finalizada la actividad los educandos, además de ofrecer información personal pudieron trabajar Likes and dislikes y lograron el empleo correcto de la estructura gramatical who + to be, personal pronoun, the use of like / dislike, how many, and the prepositions. Se observó una mejor pronunciación de los sonidos estudiados.

Actividad # 3: Who are you? Talk about your family. Luego de desarrollada la actividad los educandos lograron preguntar y dar información acerca de las profesiones de los miembros de la familia y el empleo de la estructura gramatical where + to be, personal pronoun, how many prepositions.

Actividad # 4 GUESS WHO! Luego de desarrollada la actividad mejoraron la oralidad, logrando trabajar y asimilar la estructura gramatical Where/ who + to be, personal pronoun, the verb to be in past tense.

Actividad # 5 GUESS WHO! Part 2. Al concluir la actividad se logró una significativa mejora de la oralidad de los educandos con el empleo de la estructura gramatical where + to be, personal pronoun, el correcto empleo de there is/are, are/is there, how many y el empleo de las preposiciones en simple present.

Actividad # 6 GUESS WHO! 3. Los educandos lograron en el desarrollo de la actividad la comprensión del sistema de Wh- Questions (Where, what, who, why) and Nationalities y el correcto empleo del simple past con los verbos de uso más frecuente.

Actividad # 7 Give me five! Al concluir la actividad se aprecia el dominio de Talk about different things, pudiendo nombrar personas conocidas y sus profesiones, así como las partes de la casa.

Actividad # 8 All about Me. Tema: Talk about themselves. Al finalizar la actividad se muestran avances en el dominio de las WH- questions, personal pronouns, prepositions, incrementándose el vocabulario y la fluidez y corrección lingüística.

Actividad # 9 All about them. Tema: Talk about different people. Al finalizar la actividad se logró mejorar el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos a través del juego all about them, mejorando la pronunciación de los sonidos /s/, /k/, the sounds represented by the underlined combination of letters in the words /θ/ theater, / ð/ they, we, our, their.

Actividad # 10 What's happening? Part one. Al fin de la actividad los educandos lograron aplicar en la conversación el present continuous, combinándolo con las WH- questions, personal pronouns, prepositions, there is/are

Actividad # 11 What's happening? Part two. Tema: To practice the present continuous. Al concluir la actividad se logró la mejora de la oralidad de los educandos y el empleo correcto de simple present and present continuous y el empleo de los verbos de acción,

Actividad # 12 Talk for one minute. Al finalizar la actividad los educandos fueron capaces de describir con coherencia y claridad diferentes lugares a través del empleo de There is – There are, demostrando un buen dominio de las funciones comunicativas esenciales.

La propuesta, que consta de 12 actividades que responden a los contenidos del grado, permitió conocer los resultados de la implementación del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado. Luego de implementada la propuesta se ha podido determinar la existencia de avances de los educandos en cuanto al desarrollo de la habilidad.

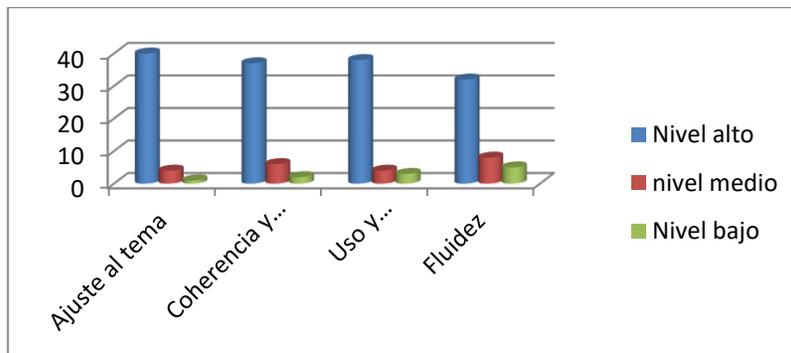
Los educandos incorporaron a sus conocimientos los elementos imprescindibles para una correcta emisión de información oral a partir de lograr ajustarse a los temas que se les ofrecen, expresando las ideas con coherencia y claridad, con un uso variado de las funciones comunicativas y el vocabulario. También se logró mejorar el empleo y la variedad de las formas lingüísticas, observándose mejoras significativas en la pronunciación. Todo lo antes planteado llevó a que los educandos se sintieran más

seguros durante las exposiciones orales, en la formulación de preguntas y en hacer más explícitas las respuestas a las interrogantes de sus compañeros y el profesor. Al obtener los logros antes mencionados se pudo observar la mejora en la fluidez en el momento del habla.

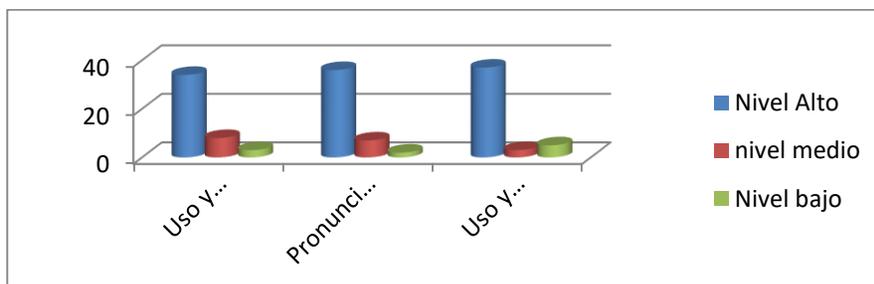
Se aplicó una prueba pedagógica oral de inglés a los educandos de séptimo grado con el objetivo de comprobar el nivel de desarrollo de la habilidad speaking (ver anexo 3)

La prueba pedagógica aplicada a los 45 educandos de la muestra arrojó el siguiente resultado por descriptores evaluativos atendiendo a los diferentes niveles:

El ajuste al tema tuvo un nivel alto en 40 educandos siendo los niveles medio y bajo de 4 y 1 educandos respectivamente. En cuanto a la coherencia y claridad de las ideas el nivel alto solo lo alcanzaron 37 educandos, 6 se ubicaron en el nivel medio y 2 en el nivel bajo. El uso y variedad de las funciones comunicativas tuvo 38 educandos dentro del nivel alto, correspondiendo al nivel medio 4 y al nivel bajo 3. En cuanto a la fluidez 32 educandos se encontraron en el nivel alto, 8 en el nivel medio y 5 en el nivel bajo.



En cuanto al uso y variedad del vocabulario 34 educandos se encontraron en el nivel alto, 8 en el nivel medio y 3 en el nivel bajo. La pronunciación tuvo en su nivel alto a 36 educandos, en el medio a 7 y 2 en el bajo. El uso y variedad de formas lingüísticas tuvo en su nivel alto un total 37 de educandos, encontrándose 3 en el nivel medio y en el bajo la cifra fue de 5.



Al hacer un análisis cualitativo de la prueba pedagógica se pudo constatar que los educandos, cuando responden sobre determinados temas de forma oral, presentan una gran mejoría en cuanto a comprensión sobre el significado de los temas abordados (79.69 %), así como en la pronunciación donde el 89 % se encuentran entre los niveles alto y medio. También se aprecia que en el uso adecuado y variado del vocabulario estudiado los educandos enmarcados en nivel medio representan el 21.09 % y los de nivel alto representan el 67.96 %, así como en la coherencia y claridad de las ideas se ha determinado que en el nivel alto se encuentra el 69.53 % de los educandos evaluados, donde el 25.78 % se encuentra en un nivel medio. Ver anexo 7

Se aplicó una encuesta (ver anexo 4) con el objetivo de comprobar el nivel de desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado. Esta encuesta permitió constatar que, luego de haberse aplicado el sistema de actividades, el 78.25 % de los educandos se siente bien al responder preguntas orales en la clase de inglés, donde el 40 % refiere que solicita al profesor la repetición de la pronunciación de una palabra en la propia clase. El 95 % de los educandos refiere sentirse mejor con la repetición de palabras u oraciones junto al resto del grupo, refiriendo el 91.11 % que preguntan sobre una palabra difícil y como pronunciarla porque sienten que esto puede ser una duda colectiva. El 93.33 % de los educandos manifiesta que cuando se trabajan actividades orales en la clase de inglés se esfuerzan por realizarlas antes que sean resueltas en el aula.

Tomando los resultados de los dos instrumentos aplicados se puede determinar que en la prueba pedagógica se pudo constatar que el 89.84% de los educandos se encuentra entre los niveles alto y medio, los resultados de la encuesta aplicada muestran, a su vez, el mayor dominio de la habilidad speaking luego de haberse aplicado el sistema de actividades. Los datos ofrecidos evidencian superioridad de los resultados finales sobre los obtenidos en el diagnóstico inicial, pues se apreció un mayor grado de confianza y conocimientos al comunicarse de forma oral. Luego de este análisis se pudo determinar que el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado se encuentra sobre la media de los estándares establecidos para el grado de acuerdo a las dosificaciones establecidas por el MINED.

CONCLUSIONES

Para la realización de la presente investigación se partió de diagnosticar el nivel en la habilidad speaking en la población seleccionada lo que permitió la elaboración de una propuesta del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado, para lo cual se proponen 12 actividades extra clase. Los fundamentos teórico-metodológicos que se ofrecen en esta investigación permitieron realizar una sistematización de los fundamentos del sistema de actividades donde el diagnóstico realizado permitió constatar las potencialidades y limitaciones en el desarrollo de la habilidad.

Se determinaron los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan al proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés para desarrollar la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado y se realizó el diagnóstico de la situación actual que presentan estos en el PEA del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica para el desarrollo de la habilidad speaking.

Se elaboró un sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos de séptimo grado en el PEA del idioma inglés del Nivel Educativo Secundaria Básica y fueron valoradas la pertinencia y la efectividad del mismo mediante un pre-experimento.

El sistema actividades para desarrollar la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado ofrece un objetivo, características, ventajas y un sistema de actividades propuestas de acuerdo a los niveles de desempeño cognitivo para la implementación de las mismas, así como los indicadores para evaluar el impacto en la práctica educativa.

La evaluación de la calidad mediante el criterio de expertos permite validar la propuesta del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en los educandos del séptimo grado, al haberse empleado procedimientos estructurados como el coeficiente de competencia experta, que determinó la pertinencia y experiencia de los expertos. Así mismo el criterio de expertos permitió evaluar el diseño fundamentado en diferentes parámetros de análisis entre los que destacan la pertinencia de los fundamentos teóricos, actores involucrados, relevancia, efectividad y objetivos trazados para lograr el diseño; lo que permite inferir la versatilidad, pertinencia y coherencia de la técnica para evaluar los resultados asociados a procesos de investigación científica.

También se evidencia la validación de contenido, la articulación de criterios importantes, donde la selección del experto, el empleo de una escala apropiada y el uso de coeficientes para brindar certeza de los resultados arrojados en el juicio, resultan fundamentales para la obtención de resultados confiables.

La evaluación de los resultados de la implementación del sistema de actividades propuestas en la investigación reveló cambios y transformaciones en el nivel de aprendizaje de los educandos del séptimo grado y un mayor dominio de la habilidad speaking.

BIBLIOGRAFÍA

- Abd, S. (2006). The Effectiveness of a Task- Based Instruction program in Developing the English Language Speaking Skills. Ain Shams University.
- Arias, L. (2017). *lúdica y didáctica*. Pueblo y Educación.
- Armas, Víctor Hugo (2015). *language skills in the teaching and learning process*.
- Asqui, P. (2018). *Aanylis of the speaking strategies used in the teaching learning process to improve the speaking skill*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Braga, D, Busnardo, J (2017). *Metacognition and foreign language Reading: Fostering awareness of linguistic form and cognitive process in the teaching language through text*. *Lenguas Modernas*, 129 – 149.
- Breijo. T. (2016). *¿Cómo enseñar y cómo aprender para formar competencias profesionales?: un enfoque didáctico desarrollador*. Editorial: Universidad de Santander.
- Buck, G.(2001). *Assessing Listening* Cambrigde University Press.
- Cabero, J. y Barroso, J. (2013). *La Utilización del Juicio de Experto para la Evaluación de TIC: El Coeficiente de Competencia Experta*, *Bordón*, ISSN: 0210-5934, 65(2)
- Cañal, P. (2000). *Las actividades de enseñanza. Un esquema de clasificación*. *Investigación en la escuela*.40:5-21.
- Clarke, L. y Winch, C. (2006). *A European skill framework? But what are skills? Anglo-Saxon versus German concepts [¿Un marco europeo sobre habilidades? ¿Qué son las habilidades? Conceptos angosajones vs. Alemanes]*. *Journal of Education at Work*, 19(3), 255-269.
- Colectivo de autores (Habana, 2017). *Orientaciones metodológicas*. Inglés. Secundaria Básica, Ed. Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (La Habana, 2018) *English workbookforseventhgraders*. Ed. Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (La Habana, 2018). *Programas*. Séptimo grado. Secundaria Básica, Ed. Pueblo y Educación.

- Connell, M., Scheridan, K. y Gardner, H. (2003). On Abilities and Domain [Sobre habilidades y dominio]. En R. Sternberg y E. Grigorenco (Eds.), *The Psychology of Abilities, Competencies and Expertise* [Psicología de las habilidades, competencias y experticia] (pp.93-125). Cambridge University Press.
- Córdoba Zúñiga, E. (2016). Implementing Task-Based Language Teaching to Integrate Language Skills in an EFL Program at a Colombian University. *Profile Issues in Teachers Professional Development*, 18(2), 13-27.
- Corrales Wade, Kathleen, (2009). *Construyendounsegundoidioma. El constructivismo y la enseñanza del L2. Zona Próxima.*
- Dobrov, G. M. y Smirnov, L. P. (1972). Forecasting as a means for scientific and technological policy control, [http://dx.doi.org/10.1016/0040-1625\(72\)90043-1](http://dx.doi.org/10.1016/0040-1625(72)90043-1) *Technological Forecasting and Social Change*, 4(1), pp. 5-18.
- Fula Perilla Gildardo Leonel, Martínez Díaz Jenny Pilar. (2019). *la lúdica, un estimulante en la producción oral de la segunda lengua para grado segundo. Fundación Universitaria los Libertadores.*
- Genesee, F. (1994). *Integrating language and content: Lessons from immersion. Center for Research on Education, Diversity & Excellence.*
- González, D., Socorro, M., y otros 4 autores (2018). *Indicators for the Evaluation of Impact of the Technological Administration in Rice Tillage, Revista Ciencias Técnicas Agropecuarias, ISSN -1010-2760, E-ISSN: 2071-0054, 27(1), 99-109.*
- Graus, J & Coppen, P. A (2016) Student teacher beliefs of grammar instruction. *Language teaching*, 48 (2) 263 – 280.
- Griffin, P. y Care, E. (2014). *Developing learner collaborative problem solving skills.*
- Gutiérrez, R. (2018). Efectos de la lectura compartida y la conciencia fonológica para una mejora en el aprendizaje lector. *Revista Complutense de Educación*, 29(2), 441–454. <https://doi.org/10.5209/RCED.52790>.

Herrera Clavero, F. (2001). Habilidades cognitivas. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación Universidad de Granada. <http://files.iramirez.webnode.es/2000000215ca115d9b0/Habilidades%20Cognitivas.doc>

Leyva J. (2012). *El cuadro de diseño del experimento para resolver tareas experimentales cuantitativas de Física. Una vía para la educación científica de los educandos*. Recuperado de: <http://www.revistavarela.udlv.edu.cu>.

Mass Sosa, Luis Alberto. (2010). Las actividades integradoras dentro de la estructura de la actividad de estudio. Revista Electrónica de las Ciencias Médicas en Cienfuegos ISSN:1727-897X.

Mata, S., Gallego, J., y Mieres, C. (2007). Habilidades lingüísticas y comprensión lectora. Una investigación empírica. Bordón. Revista de Pedagogía, 59(1), 153–166. <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/36841>

Morales Rios, S., & Ferreira Cabrera, A. (2008). La efectividad de un modelo de aprendizaje combinado para la enseñanza del inglés como lengua extranjera: estudio empírico. RLA. Revista de lingüística teórica y aplicada, 46(2), 95-118.

NEPS Good Practice Guide. 2015.

Nunan, D. (1991). Language teaching methodology Vol. 192. New York: Prentice Hall.

Nuñez, Delgado, Pilar (2018) Cuestiones teóricas y metodológicas sobre la selección y diseño de actividades para la educación lingüística.

Peng, S.-Y. (2014). Analysis of Perceived Difficulty Rank of English Skills of College Students in China.

Pérez-Iribar, C., Beleño-Fuentes, M., Nuñez-Peña, C., Orquera-Cadena, M. (2017) Revisión y Valoración del Resultado Científico de la Investigación. Una Experiencia desde la Aplicación del Criterio de Experto, OLIMPIA, Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma, ISSN: 1817-9088, 14(46), 154-168.

Pérez, Y. Borrero, V & Leyva, Y (2016) Communicative task for the development of oral persuading presentation skills in English. Opuntia Brava, 8 (4).

- Pla López, R et al. (2010). Una concepción de la pedagogía como ciencia desde el enfoque historicocultural. Material en soporte digital, Centro de Estudios e Investigación «José Martí». UCP «Manuel Ascunce Domenech». Ciego de Ávila. Estudio sobre el discurso II. Barcelona: Ed. GEDISA.
- Puñales, Ávila L. (2015). Antecedentes de la enseñanza de la lengua lengua y la literatura, recuperado desde: <https://atenas.renduniv.edu.cu/index.php/atenas/article/view175> (consulta: 8 de octubre del 2015).
- Reyzábal, V. (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. *Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 10(4), 63–77. <https://revistas.uam.es/reice/article/view/2988/3208>.
- Richards, J. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. Cambridge, United Kingdom. Cambridge University Press.
- Rigby, M. y Sanchis, E. (2006). The concept of skills and its social construction [El concepto de habilidad y su construcción social]. *European Journal of vocational training*, 37(1), 22-33.
- Rodríguez-Sandoval, E., Vargas-Solano, É. M., & Luna-Cortés, J. (2010). Evaluación de la estrategia “aprendizaje basado en proyectos”. *Educación y educadores*, 13(1).
- Schneider, W., Niklas, F., & Schmiedeler, S. (2014). Intellectual development from early childhood to early adulthood: The impact of early IQ differences on stability and change over time. *Learning and Individual Differences*, 32, 156–162.
- Silvestre Oramas, M. Y. Zilberstein, J., R. Portela (2000). *Enseñanza y aprendizaje desarrollador*. Ciudad de la Habana. Cuba. Material digitalizado.
- Skutnabb-Kangas, T. (2002) Why should linguistic diversity be maintained and supported in Europe?
- Solans-Domènech, M., Pons, J. MV., Adam, P., Grau, J. y Aymerich, M. (2019) Development and Validation of a Questionnaire to Measure Research Impact, <https://doi:10.1093/reseval/rvz007>, *Research Evaluation*, 28(3), 253–262.

suneducationgroup.com. (2021). Pentingnya Belajar Bahasa Inggris Sebagai 'Bekal' Kinidan Nanti! [www.suneducationgroup.com. https://suneducationgroup.com/news-id/pentingnya-belajar-bahasa-inggris-sebagai-bekal/](https://suneducationgroup.com/news-id/pentingnya-belajar-bahasa-inggris-sebagai-bekal/)

Tomasello, M. (2003). Constructing a language: A usage-based theory of language acquisition. Harvard University Press.

Vernier, S., Barbuzza, S., Giusti, S. D., & Moral, G. D. (2008). The five language skills in the EFL classroom. Nueva Revista de Lenguas Extranjeras, 10, 263-291.

WordPress. (13 de Junio de 2013). Blog de Tareas de Practicas sociales del lenguaje. Obtenido de <https://lanfl.wordpress.com/2012/06/13/habilidades-linguisticas-escuchar-hablar-leer-y-escribir/>.

www.facebook.com/oxbridgeacademysa. Basic English Language Skills. 2015

ANEXOS
Anexo # 1

Escala para evaluar los indicadores de la variable dependiente.

Indicador I: Conocimientos que poseen los educandos de séptimo grado sobre la habilidad speaking.		
Alto	Medio	Bajo
Cuando posee el dominio de la habilidad	Cuando posee cierto dominio de la habilidad, pero falta el vocabulario y una correcta pronunciación. Además existe poca coherencia y claridad de las ideas	Cuando no posee dominio de la habilidad y no poseen vocabulario mínimo y problemas de pronunciación de palabras y expresiones básicas. Además no existe coherencia ni claridad de las ideas.
Indicador II: Habilidades que poseen para comunicarse de forma fluida con el dominio de las funciones comunicativas esenciales		
Alto	Medio	Bajo
Posee habilidades para expresar con fluidez y en los tiempos verbales correctos las ideas esenciales de la comunicación	Posee ciertas habilidades pero no lo hace con fluidez ni en los tiempos verbales correctos. Poco dominio de las ideas esenciales de la comunicación.	No posee habilidades para expresar con fluidez ni en los tiempos verbales correctos. No posee dominio las ideas esenciales de la comunicación.
1. Indicador III: Actitud que presentan los educandos para desarrollar la habilidad speaking.		
Alto	Medio	Bajo
Si tienen una actitud positiva ante las tareas y ejercicios de expresión oral.	En ocasiones muestran problemas de actitud ante las tareas y ejercicios de expresión oral.	No muestran una actitud favorable ante las tareas y ejercicios de expresión oral.

El cierre de la variable dependiente determinada, se realizará teniendo en cuenta los siguientes criterios:

Alto: Se alcanza la categoría si en los tres indicadores se tiene la categoría de ALTO, dos de los indicadores están evaluados de ALTO y uno de MEDIO. No puede tener ningún indicador evaluado de BAJO.

MEDIO. Se obtiene esta categoría si los tres indicadores tienen la categoría de MEDIO o dos de MEDIO y uno de ALTO o dos ALTO y uno BAJO.

BAJO. Se otorga esta categoría cuando los tres indicadores están evaluados de BAJO, o cualquier combinación que tenga dos indicadores de BAJO y uno de MEDIO.

Anexo 2

Prueba pedagógica oral de inglés a los educandos de séptimo grado.

Objetivo: Diagnosticar las potencialidades y limitaciones de los educandos de séptimo grado en la habilidad lingüística speaking.

Aspectos a evaluar:

Oral test:

Prepare a monologue using one of these titles:

- Who are you?
- My beautiful house.
- What's mom doing?
- My best friend.
- An important person.

Clave de calificación:

- Ajuste al tema.....10 puntos
 - Coherencia y claridad de las ideas.....20 puntos.
 - Uso y variedad de las funciones comunicativas.....20 puntos
 - Uso apropiado y variado de formas lingüísticas10 puntos
 - Fluidez10 puntos
 - Uso adecuado del vocabulario estudiado.....10 puntos.
 - Creatividad10 puntos.
 - Respuestas a preguntas del docente.....10 puntos.
- TOTAL100 puntos

Anexo 3:

Encuesta a educandos.

Objetivo: constatar el nivel de aprendizaje relacionado con el desarrollo de la habilidad speaking.

Estimado educando como parte de una investigación que se realiza en la ESBU "José Martí Pérez se necesita su cooperación respondiendo la siguiente encuesta sobre este tema.

1.- ¿Cómo te sientes al responder o hacer preguntas orales en la clase de inglés?

BIEN _____ REGULAR _____ MAL _____

2.- ¿Cuando tienes dudas en la pronunciación de una palabra le pides a tu profesor que te la explique?

____ SI _____ NO _____ A VECES

3.- ¿Cómo prefieres que se haga la repetición de palabras u oraciones en la clase de inglés?

EN GRUPOS _____ CON TODA EL AULA _____ INDIVIDUAL _____

4.-Elige marcando con una X la terminación de la frase: Cuando escucho o escribo una palabra difícil y no sé cómo pronunciarla....

____ Pregunto al profesor delante de toda la clase

____ Pregunto a un compañero más aventajado

____ Le pido al profesor que me explique luego de la clase

____ No pregunto porque me da pena no saber.

5.- ¿Cuáles de las siguientes acciones realizas cuando se trabajan actividades orales en la clase de inglés? (Marca todas las que se correspondan con tu actuación).

____ Escucho con atención las orientaciones del profesor y comienzo a resolverlas.

____ Busco en mi libreta las palabras que conozco para intentar pronunciar bien durante el ejercicio.

____ Espero que lo resuelvan en el aula.

____ Casi nunca lo resuelvo solo.

_____Nunca puedo resolver el ejercicio oral.

Resultados de la encuesta a educandos:

PREGUNTA 1

BIEN 25- 19.53% REGULAR 56 - 43.75% MAL 47- 36.72%

PREGUNTA 2

SI 21 – 16.40% NO 75-58.59% A VECES 32 – 25.01%

PREGUNTA 3

EN GRUPOS: 24 – 18.75 % CON TODA EL AULA: 96 – 75 %

INDIVIDUAL: 8 - 6.25 %

PREGUNTA 4

Pregunto al profesor delante de toda la clase – 7 – 5.47%

Pregunto a un compañero más aventajado – 18 – 14.06%

Le pido al profesor que me explique luego de la clase – 5 – 3.9%

No pregunto porque me da pena no saber: 98 – 76.56 %

PREGUNTA 5

Escucho con atención las orientaciones del profesor y comienzo a resolverlas: 18 – 14.06 %

Busco en mi libreta las palabras que conozco para intentar pronunciar bien durante el ejercicio 14 – 10.93 %%

Espero que lo resuelvan en el aula 57 – 44.53 %

Casi nunca lo resuelvo solo – 18 – 14.06%

Nunca puedo resolver el ejercicio oral. 21 – 16.41%

Anexo 4

Criterio de Experto (Proceso de selección de expertos)

Encuesta aplicada para la selección de los expertos.

Compañero(a), teniendo en cuenta su experiencia laboral y preparación profesional se solicita su colaboración en una investigación que se realiza en la provincia Ciego de Ávila relacionada con el desarrollo de la habilidad speaking en el séptimo grado del Nivel Educativo Secundaria Básica.

Nombre y Apellidos: _____

Experiencia en la docencia: _____

Experiencia como profesor en la Secundaria Básica _____

Título académico _____ Cargo que ocupa: _____

Centro de trabajo: _____

1. Marque con una cruz (X), en una escala creciente del 1 al 10, el valor que se corresponde con el grado de conocimiento e información que usted tiene sobre el tema objeto de investigación.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- 2- Realice una autovaloración, según la tabla que a continuación se le ofrece, de sus niveles de argumentación o fundamentación sobre el tema que se investiga. (Debe valorar cada una de las fuentes dadas, marcando con una cruz en el nivel que considere).

Fuentes de argumentación	Alto	Medio	Bajo
1. Experiencia como profesor de la disciplina Inglés.			
2. Conocimiento de la Didáctica del inglés.			
3. Experiencia como profesor de la enseñanza Secundaria Básica.			

4. Conocimiento sobre los cambios emanados de la aplicación de las indicaciones del Tercer Perfeccionamiento del SNE en la enseñanza del inglés en la Secundaria Básica.			
5. Conocimiento de investigaciones sobre el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el idioma Inglés.			
6. Experiencias como investigador en temas relacionados con la enseñanza del inglés.			

Tabla que muestra los datos de los expertos seleccionados.

Nº	Cargo	Título Académico	Años de experiencia
1	Jefe de enseñanza Secundaria Básica municipal	M. Sc	22
2	Metodóloga Provincial de Inglés	M. Sc	36
3	Metodóloga Municipal de Inglés	Licenciado	23
4	Coordinador de grado	Licenciado	25
5	Coordinador de grado	Licenciado	19
6	Coordinador de grado	Licenciado	17
7	Coordinador de grado	Licenciado	21
8	Coordinador de grado	Licenciado	16
9	Profesor de inglés	Licenciado	38
10	Profesor de inglés	Licenciado	33
11	Profesor de inglés	Licenciado	33
12	Profesor de inglés	Licenciado	32
13	Profesor de inglés	Licenciado	31
14	Profesor de inglés	Licenciado	30
15	Profesor de inglés	Licenciado	26
16	Profesor de inglés	Licenciado	22
17	Profesor de inglés	Licenciado	14
16	Profesor de inglés	Licenciado	14
17	Profesor de inglés	Licenciado	14
18	Profesor de inglés	Licenciado	12
19	Profesor de inglés	Licenciado	12

18	Profesor de inglés	Licenciado	11
19	Profesor de inglés	Licenciado	11
20	Profesor de inglés	Licenciado	10
21	Profesor de inglés	Licenciado	10
22	Profesor de inglés	Licenciado	10
23	Profesor de inglés	Licenciado	9
24	Profesor de inglés		8

Tabla que muestra el coeficiente de competencia de los expertos seleccionados.

Experto	Kc	Ka	K	Coeficiente de competencia
1	0.9	1.0	0.95	Alto
2	0.9	0.9	0.9	Alto
3	0.9	0.9	0.9	Alto
4	0.7	0.8	0.75	Medio
5	0.9	0.9	0.9	Alto
6	0.8	0.8	0.8	Medio
7	0.9	0.9	0.9	Alto
8	0.7	0.8	0.75	Medio
9	0.9	0.9	0.9	Alto
10	0.9	0.7	0.8	Medio
11	0.8	0.9	0.85	Alto
12	0.9	0.9	0.9	Alto
13	0.9	0.8	0.85	Alto
14	0.8	0.9	0.85	Alto
15	0.8	0.8	0.8	Medio
16	0.8	0.7	0.75	Medio
17	0.9	0.8	0.85	Alto
18	0.8	0.9	0.85	Alto
19	0.9	0.7	0.8	Alto
20	0.8	0.7	0.75	Medio
21	0.7	0.8	0.75	Medio
22	0.9	0.9	0.9	Alto
23	1.0	0.9	0.95	Alto
24	0.8	0.8	0.8	Medio

Escala:

$0.8 < K \leq 1.0 \Rightarrow K \rightarrow \text{Alto}$

$0.5 < K \leq 0.8 \Rightarrow K \rightarrow \text{Medio}$

$0 < K \leq 0.5 \Rightarrow K \rightarrow \text{Bajo}$

Anexo 5

(Procesamiento del criterio de expertos)

(Procesamiento del criterio de expertos)

Instrumento para la valoración, por los expertos seleccionados, de la calidad del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado.

Objetivo: Valorar la calidad del sistema de actividades para el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado.

En la provincia de Ciego de Ávila se realiza una investigación con el fin de implementar un sistema de actividades que permitan el desarrollo de la habilidad speaking en educandos de séptimo grado.

Por el dominio que usted tiene relacionado con la temática objeto de investigación, su experiencia laboral y la preparación profesional alcanzada, se solicita su cooperación para la evaluación de la pertinencia del resultado científico propuesto. Para la referida evaluación utilice las siguientes categorías:

Muy Adecuado (MA), Bastante Adecuado (BA), Adecuado (A), Poco Adecuado (PA) y No Adecuado (NA).

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES

1- Estructura del sistema de actividades	MA	BA	A	PA	NA
1.1- Fundamentación del sistema de actividades					
1.2 Objetivo del sistema de actividades					
1.3- Ejercicios propuestos					
1.4- Orientaciones para la implementación del sistema					
1.5- Concepción para la evaluación del sistema					
1.6- Indicadores para evaluar el impacto del sistema.					

2- Nivel de aplicabilidad de las actividades en las condiciones concretas	MA	BA	A	PA	NA
2.1 Nivel de contextualización para los educandos.					
2.2- Nivel de aplicabilidad en la práctica educativa.					

Se agradece cualquier recomendación o valoración adicional que usted desee transmitir y se tendrá en cuenta.

MUCHAS GRACIAS

Matriz de frecuencia absoluta. (PE-1)

1- Estructura del sistema de actividades	MA	BA	A	PA	NA	total
1.1- Fundamentación del sistema de actividades	2	15	7	0	0	24
1.2 Objetivo del sistema de actividades	18	3	3	0	0	24
1.3- Ejercicios propuestos	18	6	0	0	0	24
1.4- Orientaciones para la implementación del sistema	14	7	3	0	0	24
1.5- Concepción para la evaluación del sistema	17	7	0	0	0	24
1.6- Indicadores para evaluar el impacto del sistema.	18	6	0	0	0	24

2- Nivel de aplicabilidad de las actividades en las condiciones concretas

2.1 Nivel de contextualización para los educandos.	19	5	0	0	0	24
2.2- Nivel de aplicabilidad en la práctica educativa.	22	2	0	0	0	24
TOTAL	128	52	12	0	0	192

Tabla 2 Frecuencia absoluta acumulada PE-2

1- Estructura del sistema de actividades	MA	BA	A	PA	NA
1.1- Fundamentación del sistema de actividades	2	17	24	24	24
1.2 Objetivo del sistema de actividades	18	3	24	24	24
1.3- Ejercicios propuestos	18	24	24	24	24

2.4- Orientaciones para la implementación del sistema	14	21	24	24	24
1.5- Concepción para la evaluación del sistema	17	24	24	24	24
1.6- Indicadores para evaluar el impacto del sistema.	18	24	24	24	24

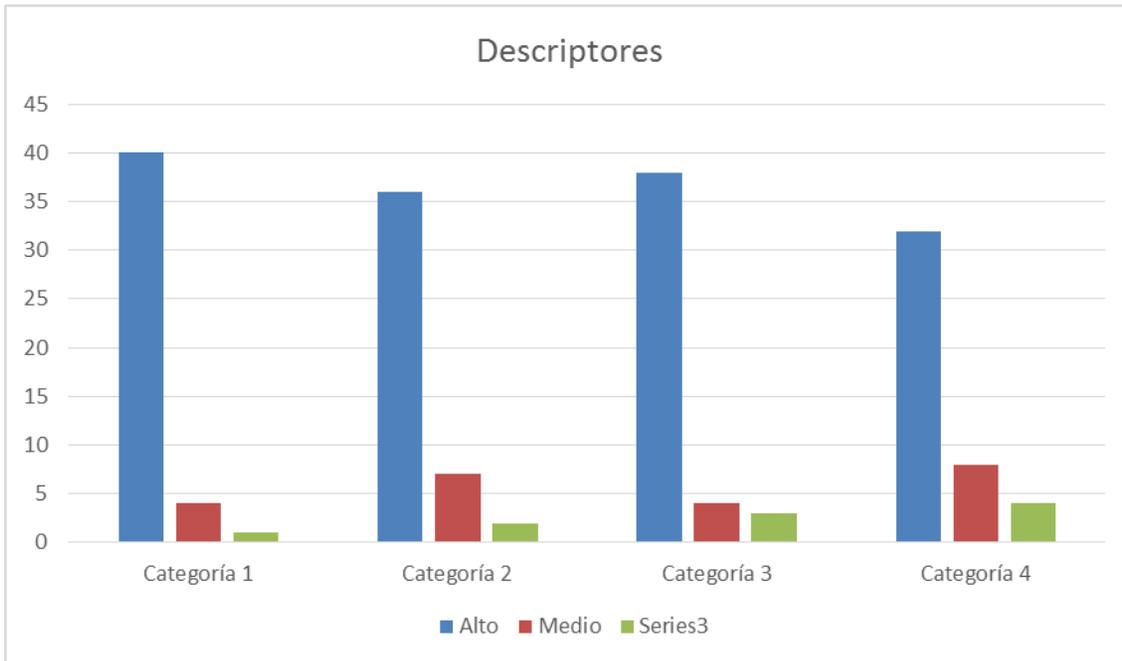
2- Nivel de aplicabilidad de las actividades en las condiciones concretas	MA	BA	A	PA	NA
2.1 Nivel de contextualización para los educandos.	19	24	24	24	24
2.2- Nivel de aplicabilidad en la práctica educativa.	22	24	24	24	24

Tabla 3 Frecuencia relativa acumulada PE-3

1- Estructura del sistema de actividades	MA	BA	A	PA	NA
1.1- Fundamentación del sistema de actividades	0.08	0.70	1.00	1.00	1.00
1.2 Objetivo del sistema de actividades	0.75	0.12	1.00	1.00	1.00
1.3- Ejercicios propuestos	0.75	1.00	1.00	1.00	1.00
1.4- Orientaciones para la implementación del sistema	0.58	0.87	1.00	1.00	1.00
1.5- Concepción para la evaluación del sistema	0.70	1.00	1.00	1.00	1.00
1.6- Indicadores para evaluar el impacto del sistema.	0.75	1.00	1.00	1.00	1.00

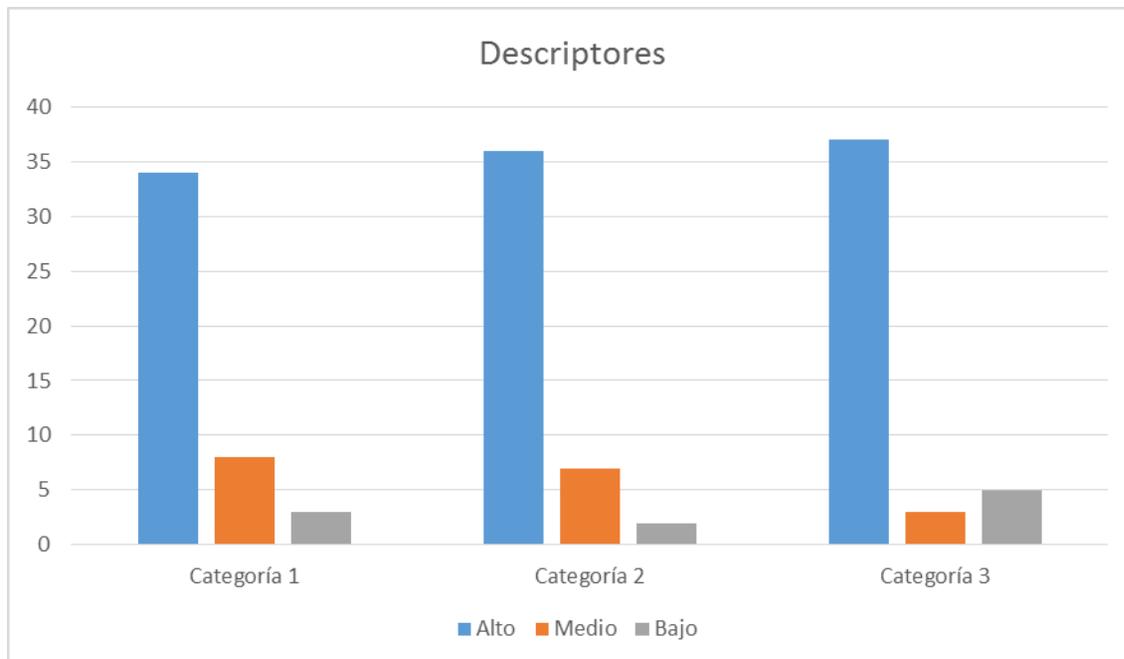
2- Nivel de aplicabilidad de las actividades en las condiciones concretas	MA	BA	A	PA	NA
2.1 Nivel de contextualización para los educandos.	0.79	1.00	1.00	1.00	1.00
2.2- Nivel de aplicabilidad en la práctica educativa.	0.75	1.00	1.00	1.00	1.00

Anexo 6



Corresponde a las siguientes categorías:

1- Ajuste al tema, 2- Coherencia y claridad de las ideas, 3- Uso y variedad de las funciones comunicativas, 4- fluidez.



Categorías: 1- uso del vocabulario, 2- Pronunciación, 3- Uso y variedad de las formas lingüísticas.